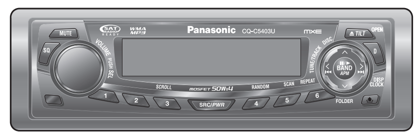
Panasonic®

WMA MP3 CD Player/Receiver
Récepteur/lecteur CD avec lecture WMA/MP3
Reproductor de CD, WMA y MP3/receptor

Model: CQ-C5403U/C5303U



(CQ-C5403U)



Operating Instructions
Manuel d'instructions
Manual de Instrucciones



WMA MP3

- Please read these instructions (including "Limited Warranty" and "Customer Services Directory") carefully before using this product and keep this manual for future reference.
- Prière de lire attentivement ces instructions (y compris la «Garantie limitée» et le «Répertoire des services à la clientèle») avant d'utiliser ce produit et conserver ce mode d'emploi pour s'y référer ultérieurement.
- Lea con atención estas instrucciones antes de utilizar el producto y guarde este manual para poderlo consultar en el futuro.

Safety Information

■ Read the operating instructions for the unit and all other components of your car audio system carefully before using the system. They contain instructions about how to use the system in a safe and effective manner. Panasonic assumes no responsibility for any problems resulting from failure to observe the instructions given in this manual.

■ This manual uses pictographs to show you how to use the product safely and to alert you to potential dangers resulting from improper connections and operations. The meanings of the pictographs are explained below. It is important that you fully understand the meanings of the pictographs in order to use this manual and the system properly.



This pictograph intends to alert you to the presence of important operating instructions and installation instructions. Failure to heed the instructions may result in severe injury or death.



Caution

This pictograph intends to alert you to the presence of important operating instructions and installation instructions. Failure to heed the instructions may result in injury or material damage.

Warning

Observe the following warnings when using this unit.

❑ **The driver should neither watch the display nor operate the system while driving.**
Watching the display or operating the system will distract the driver from looking ahead of the vehicle and can cause accidents. Always stop the vehicle in a safe location and use the parking brake before watching the display or operating the system.

❑ **Use the proper power supply.**
This product is designed for operation with a negative grounded 12 V DC battery system. Never operate this product with other battery systems, especially a 24 V DC battery system.

❑ **Keep batteries and insulation film out of reach of infants.**
Batteries and insulation film can be ingested, so keep them out of the reach of infants. If an infant ingests a battery or insulation film, please seek immediate medical attention.

❑ **Protect the Deck Mechanism.**
Do not insert any foreign objects into the slot of this unit.

❑ **Do not disassemble or modify the unit.**
Do not disassemble, modify the unit or attempt to repair the product yourself. If the product needs to be repaired, consult your dealer or an authorized Panasonic Servicenter.

❑ **Do not use the unit when it is out of order.**
If the unit is out of order (no power, no sound) or in an abnormal state (has foreign objects in it, is exposed to water, is smoking, or smells), turn it off immediately and consult your dealer.

❑ **The remote control unit should not lie about in the car.**
If the remote control unit lies about, it could fall on the floor while driving, get wedged under the brake pedal, and lead to a traffic accident.

❑ **Refer fuse replacement to qualified service personnel.**
When the fuse blows out, eliminate the cause and have it replaced with the fuse prescribed for this unit by a qualified service engineer. Incorrect replacement of the fuse may lead to smoke, fire, and damage to the product.

Observe the following warnings when installing.

❑ **Disconnect the lead from the negative (–) battery terminal before installation.**
Wiring and installation with the negative (–) battery terminal connected may cause electrical shock and injury due to a short circuit.
Some cars equipped with the electrical safety system have specific procedures of battery terminal disconnection.
FAILURE TO FOLLOW THE PROCEDURE MAY LEAD TO THE UNINTENDED ACTIVATION OF THE ELECTRICAL SAFETY SYSTEM RESULTING IN DAMAGE TO THE VEHICLE AND PERSONAL INJURY OR DEATH.

❑ **Never use safety-related components for installation, grounding, and other such functions.**
Do not use safety-related vehicle components (fuel tank, brake, suspension, steering wheel, pedals, airbag, etc.) for wiring or fixing the product or its accessories.

❑ **Installing the product on the air bag cover or in a location where it interferes with airbag operation is prohibited.**

❑ **Check for piping, gasoline tank, electric wiring, and other items before installing the product.**
If you need to open a hole in the vehicle chassis to attach or wire the product, first check where the wire harness, gasoline tank, and electric wiring are located. Then open the hole from outside if possible.

❑ **Never install the product in a location where it interferes with your field of vision.**

❑ **Never have the power cord branched to supply other equipment with power.**

❑ **After installation and wiring, you should check the normal operation of other electrical equipment.**
The continuation of their using in abnormal conditions may cause fire, electrical shock or a traffic accident.

❑ **In the case of installation to an airbag-equipping car, confirm warnings and cautions of the vehicle manufacturer before installation.**

❑ **Make sure the leads do not interfere with driving or getting in and out of the vehicle.**

❑ **Insulate all exposed wires to prevent short circuiting.**

⚠ Caution

Observe the following cautions when using this unit.

❑ **Keep the sound volume at an appropriate level.**
Keep the volume level low enough to be aware of road and traffic conditions while driving.

❑ **Do not insert or allow your hand or fingers to be caught in the unit.**
To prevent injury, do not get your hand or fingers caught in moving parts or in the disc slot. Especially watch out for infants.

❑ **This unit is designed for use exclusively in automobiles.**

❑ **Do not operate the unit for a prolonged period with the engine turned off.**
Operating the audio system for a long period of time with the engine turned off will drain the battery.

❑ **Do not expose the unit to direct sunlight or excessive heat.**
Otherwise these will raise the interior temperature of the unit, and it may lead to smoke, fire, or other damage to the unit.

❑ **Do not use the product where it is exposed to water, moisture, or dust.**
Exposure of the unit to water, moisture, or dust may lead to smoke, fire, or other damage to the unit. Make especially sure that the unit does not get wet in car washes or on rainy days.

Observe the following cautions when installing.

❑ **Refer wiring and installation to qualified service personnel.**
Installation of this unit requires special skills and experience. For maximum safety, have it installed by your dealer. Panasonic is not liable for any problems resulting from your own installation of the unit.

❑ **Follow the instructions to install and wire the product.**
Not following the instructions to properly install and wire the product could cause an accident or fire.

❑ **Take care not to damage the leads.**
When wiring, take care not to damage the leads. Prevent them from getting caught in the vehicle chassis, screws, and moving parts such as seat rails. Do not scratch, pull, bend or twist the leads. Do not run them near heat sources or place heavy objects on them. If leads must be run over sharp metal edges, protect the leads by winding them with vinyl tape or similar protection.

❑ **Use the designated parts and tools for installation.**
Use the supplied or designated parts and appropriate tools to install the product. The use of parts other than those supplied or designated may result in internal damage to the unit. Faulty installation may lead to an accident, a malfunction or fire.

❑ **Do not block the air vent or the cooling plate of the unit.**
Blocking these parts will cause the interior of the unit to overheat and will result in fire or other damage.

❑ **Do not install the product where it is exposed to strong vibrations or is unstable.**
Avoid slanted or strongly curved surfaces for installation. If the installation is not stable, the unit may fall down while driving and this can lead to an accident or injury.

❑ **Installation Angle**
The product should be installed in a horizontal position with the front end up at a convenient angle, but not more than 30˚.
The user should bear in mind that in some areas there may be restrictions on how and where this unit can be installed. Consult your dealer for further details.

❑ **Wear gloves for safety. Make sure that wiring is completed before installation.**

❑ **To prevent damage to the unit, do not connect the power connector until the whole wiring is completed.**

❑ **Do not connect more than one speaker to one set of speaker leads. (except for connecting to a tweeter)**

Observe the following cautions when handling the battery for the remote control unit.

- Use only specified battery (CR2025).
- Match the polarity of the battery with the (+) and (–) marks in the battery case.
- Replace dead battery as soon as possible.
- Remove the battery from the remote control unit when not using it for an extended period of time.
- Insulate the battery (by placing them in a plastic bag or covering them with vinyl tape) before disposal or storage.
- Dispose of the battery according to the local regulations.
- Do not disassemble, recharge, heat or short the battery. Do not throw a battery into a fire or water.

In case of battery leakage

- Thoroughly wipe the battery liquid off the battery case and insert new battery.
- If any part of your body or clothing comes into contact with battery liquid, wash it with plenty of water.
- If battery liquid comes into contact with your eyes, wash them with plenty of water and get immediate medical attention.

Safety Information (continued)

⚠ Caution

THIS PRODUCT IS A CLASS I LASER PRODUCT.
USE OF CONTROLS OR ADJUSTMENTS OR PERFORMANCE OF PROCEDURES OTHER THAN THOSE SPECIFIED HEREIN MAY RESULT IN HAZARDOUS RADIATION EXPOSURE.
DO NOT OPEN COVERS AND DO NOT REPAIR BY YOURSELF. REFER SERVICING TO QUALIFIED PERSONNEL.

The following applies only in the U.S.A.

Part 15 of the FCC Rules

FCC Warning:
Any unauthorized changes or modifications to this equipment would void the user's authority to operate this device.

Before Reading These Instructions

Panasonic welcomes you to our constantly growing family of electronic products owners.
We endeavor to give you the advantages of precise electronic and mechanical engineering, manufactured with carefully selected components, and assembled by people who are proud of the reputation their work has built for our company. We know this product will bring you many hours of enjoyment, and after you discover the quality, value and reliability we have built into it, you too will be proud to be a member of our family.

Differences between 2 Models

- This operating instruction manual is for 2 models CQ-C5403U and CQ-C5303U. All illustrations throughout this manual represent model CQ-C5403U unless otherwise specified. The following table describes the differences between 2 models.

Features / Models	CQ-C5403U	CQ-C5303U
Pre-amp output voltage/impedance	4 V/60 Ω	2.5 V/200 Ω
Subwoofer output voltage/impedance	4 V/60 Ω	2.5 V/200 Ω

Customer Services Directory

U.S.A.

Obtain Product Information and Operating Assistance; locate your nearest Dealer or Servicenter; purchase Parts and Accessories; or make Customer Service and Literature requests by visiting our Web Site at:
http://www.panasonic.com/support
or, contact us via the web at:
http://www.panasonic.com/contactinfo
You may also contact us directly at:
1-800-211-PANA (7262),
Monday-Friday 9 am-9 pm; Saturday-Sunday 10 am-7 pm, EST.

For hearing or speech impaired TTY users, TTY : 1-877-833-8855

Accessory Purchases:

Purchase Parts, Accessories and Instruction Books online for all Panasonic Products by visiting our Web Site at:
http://www.pasc.panasonic.com
or, send your request by E-mail to:
npcparts@panasonic.com
You may also contact us directly at:
1-800-332-5368 (Phone) 1-800-237-9080 (Fax Only) (Monday-Friday 9 am to 8 pm, EST.)
Panasonic Services Company
20421 84th Avenue South, Kent, WA 98032
(We accept Visa, MasterCard, Discover Card, American Express, and Personal Checks)

For hearing or speech impaired TTY users, TTY : 1-866-605-1277

Service in Puerto Rico

Panasonic Puerto Rico, Inc.
Panasonic Sales Company
Factory Servicenter:
Ave. 65 de Infantería, Km. 9.5, San Gabriel Industrial Park,
Carolina, Puerto Rico 00985
Phone (787) 750-4300, Fax (787) 768-2910

CANADA

WARRANTY SERVICE

FOR PRODUCT OPERATION ASSISTANCE, please contact:

Our Customer Care Centre:

Telephone #:	(905) 624-5505
1-800 #:	1-800-561-5505
Fax #:	(905) 238-2360
Email link:	“Contact Us” on www.panasonic.ca

FOR PRODUCT REPAIRS, please locate your nearest Authorized Servicentre at www.panasonic.ca:

Link : “Servicentres™ locator” under “Customer support”

Panasonic Factory Service:

Vancouver
Panasonic Canada Inc.
12111 Riverside Way
Richmond, BC V6W 1K8
Tel: (604) 278-4211
Fax: (604) 278-5627

Toronto
Panasonic Canada Inc.
5770 Ambler Drive
Mississauga, ON L4W 2T3
Tel: (905) 624-8447
Fax: (905) 238-2418

IF YOU SHIP THE PRODUCT TO A SERVICENTRE

Carefully pack and send prepaid, adequately insured and preferably in the original carton.
Include details of the defect claimed, and proof of date of original purchase.

Limited Warranty

U.S.A.

PANASONIC CONSUMER ELECTRONICS COMPANY,
DIVISION OF PANASONIC CORPORATION OF NORTH AMERICA
One Panasonic Way, Secaucus, New Jersey 07094

PANASONIC SALES COMPANY,
DIVISION OF PANASONIC PUERTO RICO, INC.
Ave. 65 de infanteria, Km. 9.5, San Gabriel Industrial Park
Carolina, Puerto Rico 00985

PANASONIC AUTO PRODUCTS LIMITED WARRANTY

LIMITED WARRANTY COVERAGE
If your product does not work properly because of defects in materials and workmanship.
Panasonic Consumer Electronics Company or Panasonic Sales Company (collectively referred to as "the warrantor") will, for the length of the period indicated in the chart below, which starts with the date of original purchase ("warranty period"), at its option either (a) repair your product with new or refurbished parts, or (b) replace it with a new or refurbished product. The decision to repair or replace will be made by the warrantor.

Categories	Parts	Labor
Audio Components (except items listed below)	One (1) Year	One (1) Year
MXE Series Audio Components (except items listed below)	Two (2) Years	Two (2) Years
Speakers	One (1) Year	Not Applicable
Accessories (in exchange for defective items)	Ninety (90) Days	Not Applicable

During the "Labor" warranty period, there will be no charge for labor. During the "Parts" warranty period, there will be no charge for parts. You must carry in or mail in your product during the warranty period. If non-rechargeable batteries are included, they are not warranted. This warranty only applies to products purchased and serviced in the United States or Puerto Rico. This warranty is extended only to the original purchaser of a new product which was not sold "as is". A purchase receipt or other proof of the original purchase date is required for warranty service.

CARRY-IN OR MAIL-IN SERVICE
For Carry-In or Mail-In Service in the United States, call 1-800-211-PANA (7262) or visit
Panasonic Web Site: http://www.panasonic.com
For assistance in Puerto Rico, call Panasonic Sales Company (787)-750-4300 or fax (787)-768-2910.

LIMITED WARRANTY LIMITS AND EXCLUSIONS
This warranty ONLY COVERS failures due to defects in materials and workmanship, and DOES NOT COVER normal wear and tear or cosmetic damage. The warranty ALSO DOES NOT COVER damages which occurred during shipment, failures which are caused by products not supplied by the warrantor, failures which result from accident, misuse, abuse, neglect, mishandling, misapplication, alteration, faulty installation, set-up adjustment, maladjustment of consumer control, improper maintenance, improper antenna, inadequate signal reception or pickup, power line surge, improper voltage supply, lightning, modification, commercial use (such as use in hotels, offices, restaurants, or other business uses) or rental use of the product, or service by anyone other than the technician from Factory Servicenter or other authorized service centers, or damage that is attributable to acts of God.

THERE ARE NO EXPRESS WARRANTIES EXCEPT AS LISTED UNDER "LIMITED WARRANTY COVERAGE". THE WARRANTOR IS NOT LIABLE FOR INCIDENTAL OR CONSEQUENTIAL DAMAGES RESULTING FROM THE USE OF THIS PRODUCT, OR ARISING OUT OF ANY BREACH OF THIS WARRANTY. (As examples, this excludes damages for lost time, cost of having someone remove or re-install an installed unit if applicable, travel to and from the servicer, and loss of media, data or other memory contents. The items listed are not exclusive, but are for illustration only.) **ALL EXPRESS AND IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING THE WARRANTY OF MERCHANTABILITY, ARE LIMITED TO THE PERIOD OF THE LIMITED WARRANTY.**

Some states do not allow the exclusion or limitation of incidental or consequential damages, or limitations on how long an implied warranty lasts, so the exclusions may not apply to you.

This warranty gives you specific legal rights and you may also have other rights which vary from state to state. If a problem with this product develops during or after the warranty period, you may contact your dealer or Servicenter. If the problem is not handled to your satisfaction, then write to warrantor's Consumer Affairs Department at the addresses of the warrantor.

PARTS AND SERVICE WHICH ARE NOT COVERED BY THIS LIMITED WARRANTY ARE YOUR RESPONSIBILITY.

Customer's Record
Model No. ______________________
Serial No. ______________________
Dealer's No. ______________________
Code No. ______________________
Dealer's Address ______________________
Date of Purchase ______________________

CANADA

Panasonic Canada Inc.
5770 Ambler Drive, Mississauga Ontario L4W 2T3

PANASONIC PRODUCT LIMITED WARRANTY

Panasonic Canada Inc. warrants this product to be free from defects in materials and workmanship and agrees to remedy any such defect for a period as stated below from the date of original purchase.

CAR AUDIO PRODUCT – ONE (1) YEAR, PARTS AND LABOUR
(The labour to install or remove the product is not warranted)

LIMITATIONS AND EXCLUSIONS
This warranty does not apply to products purchased outside Canada or to any product which has been improperly installed, subjected to usage for which the product was not designed, misused or abused, damaged during shipping, or which has been altered or repaired in any way that affects the reliability or detracts from the performance, nor does it cover any product which is used commercially. Dry cell batteries are also excluded from coverage under this warranty.
This warranty is extended to the original end user purchaser only. A purchase receipt or other proof of the original purchase date is required before warranty service is performed.
THIS EXPRESS, LIMITED WARRANTY IS IN LIEU OF ALL OTHER WARRANTIES, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING ANY IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE.
IN NO EVENT WILL PANASONIC CANADA INC. BE LIABLE FOR ANY SPECIAL, INDIRECT OR CONSEQUENTIAL DAMAGES.
In certain instances, some jurisdictions do not allow the exclusion or limitation of incidental or consequential damages, or the exclusion of implied warranties, so the above limitations and exclusions may not be applicable.

Features

■ Wide array of components for system upgrade

Various optional components allow users to obtain availability of wide range of system upgrade. Upgrading the system delivers relaxed AV space in a car. For further information, refer to the separate **System Upgrade Guidebook**.

● CD changer

The optional adapter (Conversion Cable for DVD/CD Changer: CA-CC30U) allows you to connect the optional Panasonic CD changer unit (CX-DP880).

● iPod®

The optional adapter (Direct Cable for iPod: CA-DC300U) allows you to connect the optional iPod series.

● XM Satellite Radio

You can connect the optional XM receiver (XMD1000) with optional Digital Adapter. For details, refer to the operating instructions for the XM receiver.

● Sirius Satellite Radio

You can connect the optional Sirius Satellite radio receiver (SIR-PAN1).

● Hands Free Phone System

You can connect the optional Bluetooth hands-free kit (CY-BT100U).

Note:

- CY-BT100U is designed **only for receiving calls**. It cannot send calls.
- You can connect the optional Expansion Module (hub unit) (CY-EM100U). Connection of the Expansion Module allows you to simultaneously connect optional devices mentioned before as well as other AV devices. For details, refer to the operating instructions for the Expansion Module.

■ Fully Motorized Face Plate

A touch is all it takes to slide the face plate down for access to the disc slot. A three-stage tilt function permits viewing angle to be adjusted to 15, 25 or 35 degrees for optimum display visibility.

■ SQ (Sound Quality)

You have 6 preset modes (FLAT, ROCK, POP, VOCAL, JAZZ, CLUB). You can customize your setting for these (except FLAT) and save them for instant recall.

SQ3 (3-Band Sound Quality)

Center frequency and level are adjustable in each of 3 bands. This lets you fine-tune sound quality for each genre to suit car-interior acoustics and your personal preferences. (➡ Page 22)

Contents

Common

Each source

As needed

Note:

- Refer to the **System Upgrade Guidebook** for operation of optional devices such as a CD changer and iPod.

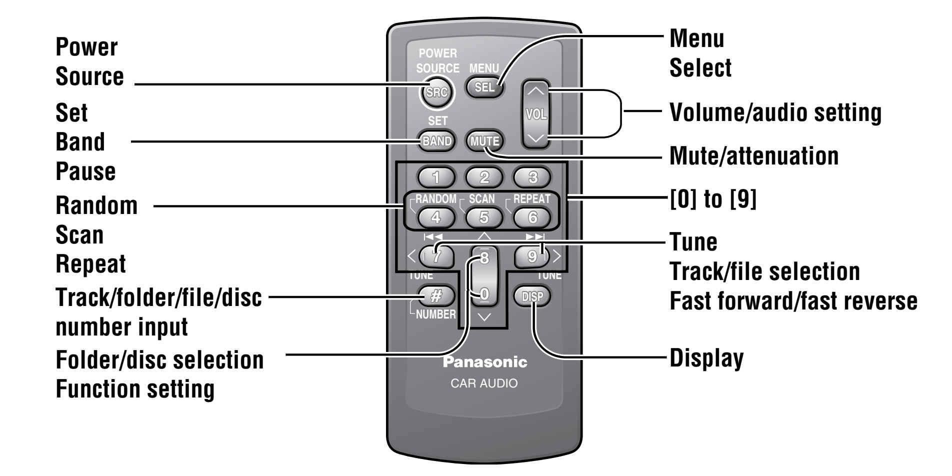
Accessories

Item	Part number	Q'ty
Operating Instructions	(YEFM285752)	Instruction kit, Q'ty: 1 set
System Upgrade Guidebook	(YEFM262692)	Instruction kit, Q'ty: 1 set
Installation Instructions	(YEFM294105)	Instruction kit, Q'ty: 1 set
Owners Information Card		Instruction kit, Q'ty: 1 set
Removable Face Plate Case	(YEFA131839)	Q'ty: 1
Remote Control Unit (Includes a battery)	(EUR7641010)	Q'ty: 1
Trim Plate	(YEFC051014)	Q'ty: 1
Power Connector	(YGAJ021012)	Q'ty: 1
Mounting Collar	(YEFX0217263)	Q'ty: 1
Lock Cancel Plate	Installation kit (YEP0FZ5698)	Q'ty: 2
Mounting Bolt	Installation kit (YEP0FZ5698)	Q'ty: 1
Rubber Bushing	Installation kit (YEP0FZ5698)	Q'ty: 1

Note:
- The number in parentheses underneath each accessory part name is the part number for maintenance and service.
- Accessories and their parts numbers are subject to modification without prior notice due to improvements.
- Trim Plate and Mounting Collar are mounted on the main unit at shipment.

Remote Control Unit

- This instruction manual explains operations for use with the buttons on the main unit. (Different operations excluded)

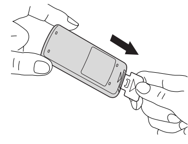


Preparation

Remote Control Unit

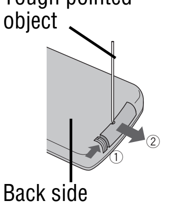
Preparation Before Initial Use

Pull the insulation film out from the backside of remote control gently.

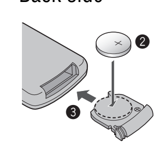



Battery Replacement

❶ Remove the battery holder with the remote control unit placed on a flat surface.
① Stick your thumbnail into the groove, and push the holder in the direction of the arrow, and at the same time.
② Pull it out in the direction of the arrow using a tough pointed object.



❷ Put a battery in the case with (+) side facing up.
❸ Put the case back.



⚠ Warning

- Keep a battery away from children to avoid the risk of accidents. If an infant ingests a battery, please seek immediate medical attention.

⚠ Caution

- Remove and dispose of an old battery immediately.
- Do not disassemble, heat or short a battery. Do not throw a battery into a fire or water.
- Follow local regulations when disposing of a battery.
- Improper use of a battery may cause overheating, an explosion or ignition, resulting in injury or a fire.

Note:

- Battery Information:
  Battery Type: Panasonic lithium battery (CR2025)
  (Included in the remote control)
  Battery Life: Approximately 6 months under normal use (at room temperature)

Main Unit

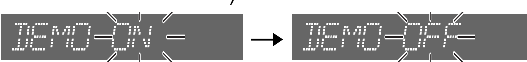
Cancellation of Demonstration

The demonstration message appears for initial use.

① Set your car's ignition switch to the ACC or ON position.
The demonstration screen appears.

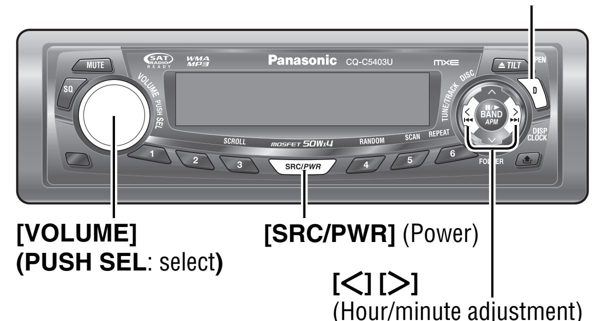


② Press **[SRC/PWR]** to turn on the power.
③ Press and hold **[VOLUME] (PUSH SEL)** for more than 2 seconds to open the menu.
④ Press **[VOLUME] (PUSH SEL)** to select the Demonstration setting. ("DEMO" is displayed.)
⑤ Turn **[VOLUME]** counterclockwise. (Press **[0] (∨)** on the remote control unit.)



Note:

- To return to the regular mode, press **[D] (DISP)**.
- Refer to the section on "Function Settings".
(➡ Page 26)



Clock Setting

The 12-hour system is used for the clock.

① Press **[SRC/PWR]** to turn on the power.
② Press **[D] (DISP/CLOCK)**.

ADJUST — Clock display

③ Press and hold **[D] (DISP/CLOCK)** for more than 2 seconds.

FM 1 12:00 — Hour blinks

④ Adjust the hour.
[>]: put forward hour.
[<]: put back hour.

FM 1 8:00 — Hour entered

⑤ Press **[D] (DISP/CLOCK)**.

FM 1 8:00 — Minute blinks

⑥ Adjust the minute.
[>]: put forward minute.
[<]: put back minute.

FM 1 8:37 — Minute entered

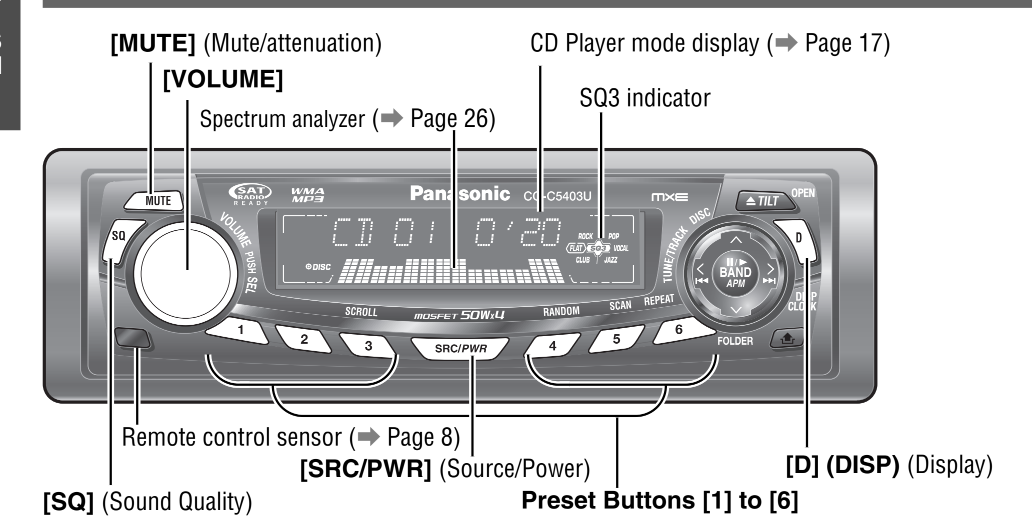
⑦ Press **[D] (DISP/CLOCK)**.


Completed

Note:

- "ADJUST" is displayed before adjusting the clock.
- Press and hold **[>]** or **[<]** to change numbers rapidly.

General



Power

Set your car's ignition switch to the ACC or ON position.

ON : Press **[SRC/PWR]**.

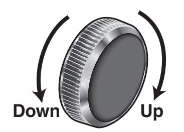
WELCOME!

OFF : **Press and hold [SRC/PWR] until you hear a beep (approximately 1 second), then release it.**

Note:

- When the ignition switch is set to ON, the face plate is tilted to secure their former positions.
- If you turn the key to the ACC OFF position during the security function is active, the security message appears with a warning alarm. (Default: SLED ON) (➡ Page 28 about Security Function setting)

Volume





Default: 18
Setting range: 0 to 40

Note:

- The volume level can be set independently for each source. (For radio, one volume setting for AM, one volume setting for all FMs)

Mute/Attenuation MUTE

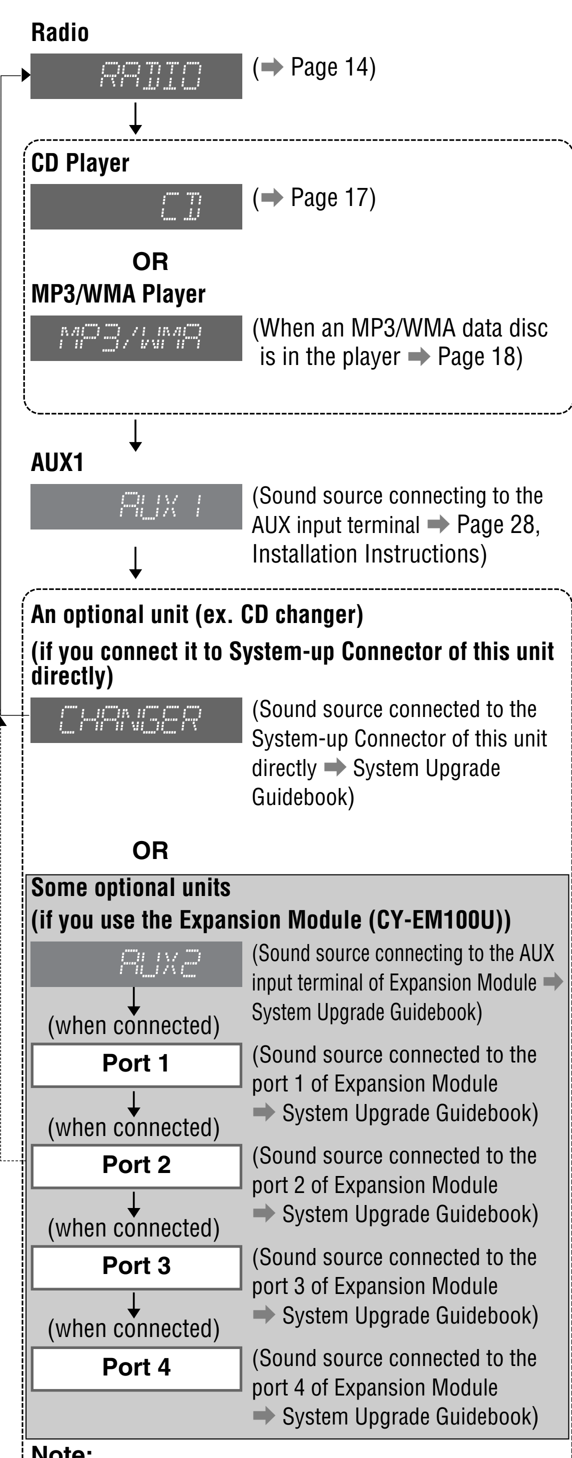
ON : Press **[MUTE]**.
OFF : Press **[MUTE]** again.
You can select mute or attenuation. (➡ Page 26)



MUTE indicator

Source

Press **[SRC/PWR]** to change the source.



Note:

- For information about connectable devices, refer to the **System Upgrade Guidebook** or the instruction manual for each device.

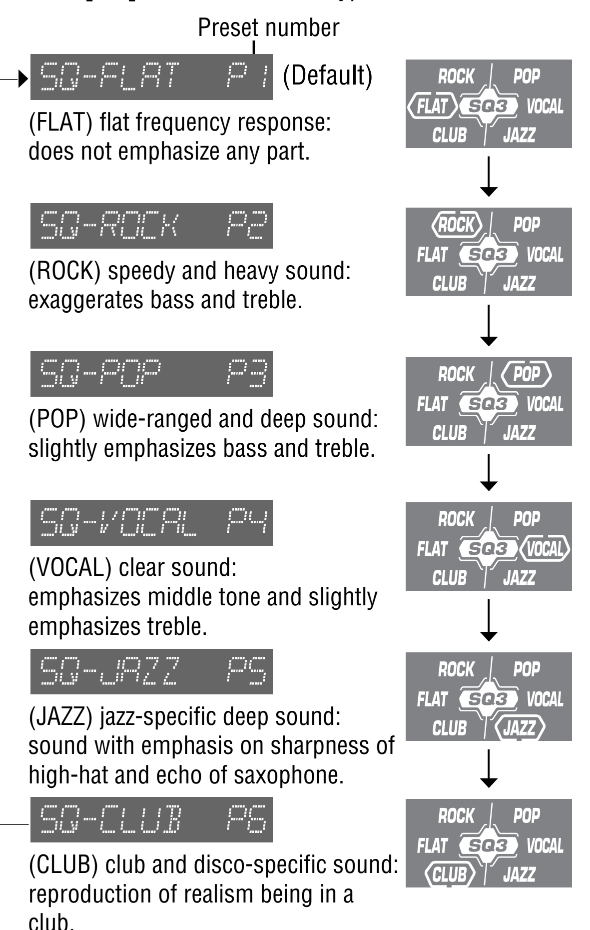
SQ (Sound Quality)

You have 6 preset modes (FLAT, ROCK, POP, VOCAL, JAZZ, CLUB). You can customize your setting for these (except SQ-FLAT) and save them for instant recall.

SQ3 (3-Band Sound Quality)

Center frequency and level are adjustable in each of 3 bands. This lets you fine-tune sound quality for each genre to suit car-interior acoustics and your personal preferences. (➡ Page 22)

①Press **[SQ]** to activate the SQ selection mode.
②Press **[SQ]** to select the sound type as follows:



Press **[D] (DISP)** to return to the regular mode.

Note:

- After pressing **[SQ]** on the main unit, you can also select a sound type by pressing the preset buttons **[1]** to **[6]**.

General (continued)

⚠ Caution
- Do not pinch your finger or hand in the face plate.



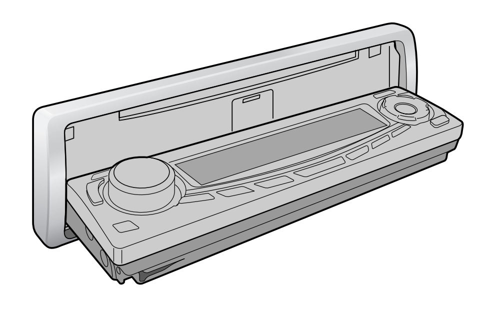
Open the Face Plate

Press **[⏏:** Eject**] (OPEN)**.

Note:
- The face plate automatically closes after a warning alarm sounds if no operation is performed for approximately 20 seconds.
- When a disc is already loaded, the disc will be ejected after the face plate fully opens.
 (Disc Eject ➡ Page 16)

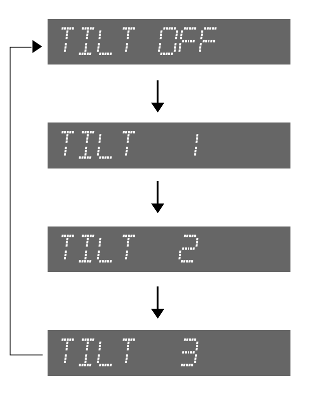
Close the Face Plate

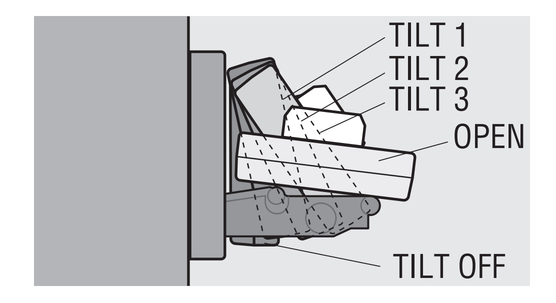
Press **[⏏] (OPEN)**.



Face Plate Angle (Tilt)

Press and hold **[⏏] (TILT)** until you hear a beep (approximately 1 second) from the speaker output, then release it. Set the face plate to the position at which it is easy to read what is on the display. Each time the above operation is repeated, the face plate angle changes in the sequence shown below.

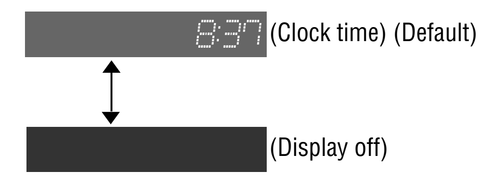




Note:
- The positions specified at “Face Plate Angle (Tilt)” are memorized even after the following operations.
  - Open/close
  - ACC on/off

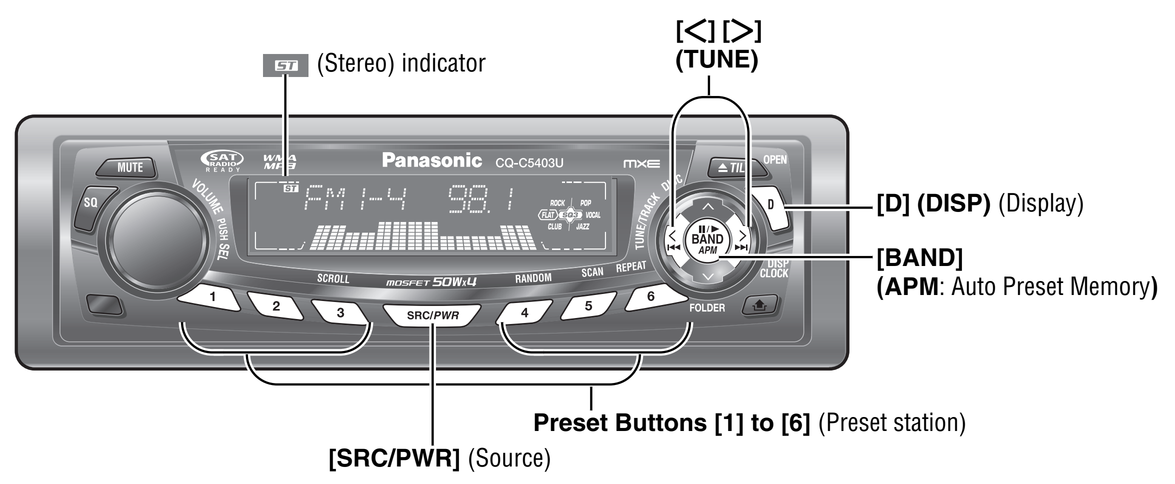
Clock Display (at Power off)

When the power of the unit is set to OFF, press **[D] (DISP/CLOCK)**.



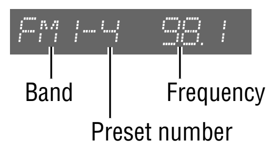
When the power is set to ON, refer to the description for each source mode.

Radio



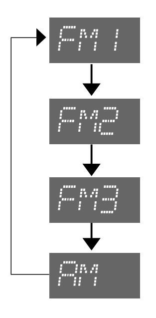
1 Radio Mode

Press **[SRC/PWR]** to select the radio mode.



2 Band

Press **[BAND]**.

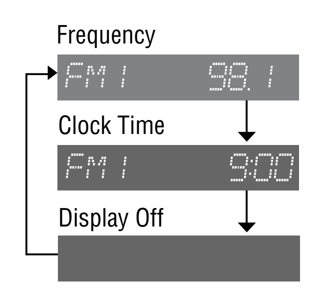


3 Tuning

[>]: Higher frequency
[<]: Lower frequency
Press and hold **[>]** or **[<]** for more than 0.5 seconds, then release it. Seeking will start.

Display Change

Press **[D] (DISP)** to change the display as follows.



Station Preset

Up to 6 stations can be stored in each of the FM1, FM2, FM3 and AM band selections.

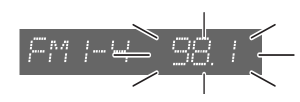
Note:
- New stations overwrite existing saved stations after these procedures.

⚠ Warning
- To ensure safety, never attempt to preset stations while you are driving.

Auto Preset Memory (APM)

With this operation, stations with good receiving conditions can be automatically stored in the preset memory.

① Select a band. (➡ Previous page)
② Press and hold **[BAND] (APM)** for more than 2 seconds.
6 stations with first to 6th highest in signal strength will be preset to each band.
Once set, the preset stations are sequentially scanned for 5 seconds each. (scanning)

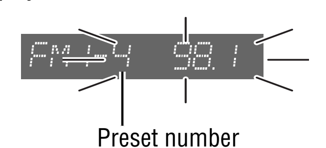


Note:
- To stop scanning, press one of the buttons from **[1]** to **[6]**.

Manual Preset Memory

With this operation, a station can be manually stored in the preset memory.

① Select a band and frequency. (➡ Previous page)
② Press and hold one of the preset buttons from **[1]** to **[6]** until the display blinks once.



Preset Station Calling

① Select a band. (➡ Previous page)
② Press one of the preset buttons from **[1]** to **[6]**.

Before Disc Playback

⚠ Caution

- **8 cm {3″} discs are not available for this unit, therefore, do not insert them.**
- Do not use irregularly shaped discs.
- Do not use discs that have a seal or label attached.
- To avoid damaging the face plate, do not push it down or place objects on it while it is open.
- Do not pinch your finger or hand in the face plate.
- Do not insert foreign objects into the disc slot.

Available Discs

CD-R	CD-RW	CD-TEXT	CD-ROM
CD-DA	CD-DA	CD-DA	–
MP3/WMA	MP3/WMA	–	MP3/WMA

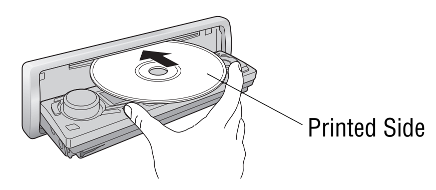
Note:
- Refer to the section on “Notes on MP3/WMA” (➡ Page 20) and “Notes on Discs” (➡ Page 31).
- The power will be turned on automatically when a disc is loaded.
- A disc which has both CD-DA data and MP3/WMA data on it may not be reproduced normally.

Disc Insert

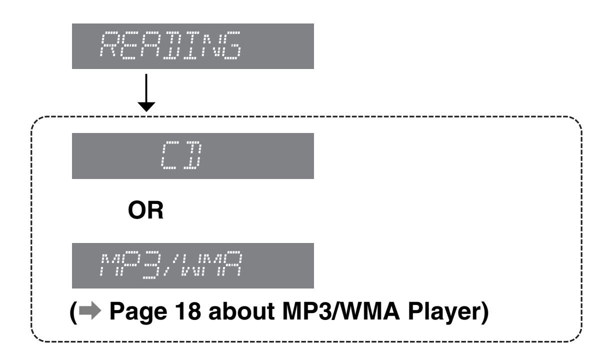
① Press **[≜] (OPEN)**.
When a disc is already loaded (DISC lights), the disc will be ejected after the face plate fully opens.



② Insert a disc.



Note:
- It may take some time to start playing.
- Playback will start automatically after recognizing the data of the loaded disc.



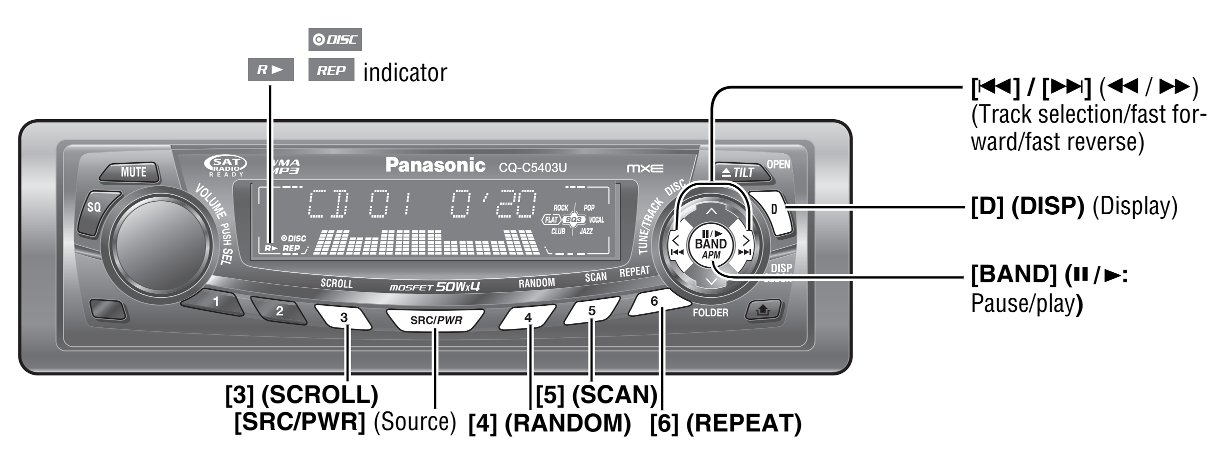
(➡ Page 18 about MP3/WMA Player)

Disc Eject

① Press **[≜] (OPEN)**.
The disc will be ejected after the face plate fully opens.
② Take the disc out.
③ Press **[≜] (OPEN)** to close the face plate.

Note:
- The face plate is automatically closed after a warning alarm sounds if no operation is performed for approximately 20 seconds.

CD Player



When CD is in the player DISC

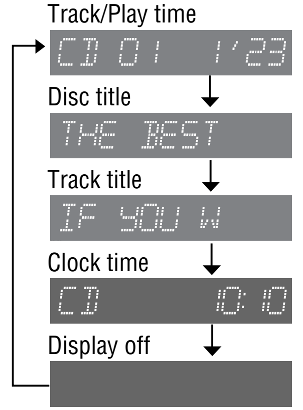
Press **[SRC/PWR]** to select the CD player mode and playback starts.

Track Play time

CD 01 1'23

Display Change

Press **[D] (DISP)**.



Note:

- "NO TEXT" is displayed when there is no information on the disc.
- To have another circle scroll while a title is displayed, press **[3] (SCROLL)**. If the number of displayed characters is 8 or less, the characters do not scroll.

Track Selection

[▶▶|]: Next track
[|◀◀]: Beginning of the current track
For the previous track, press twice.

Fast Forward/Fast Reverse

Press and hold
[▶▶|] (▶▶): Fast forward
[|◀◀] (◀◀): Fast reverse
Release to resume normal playback.

Pause (II / ►)

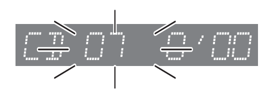
Press **[BAND] (II / ►)**.
Press **[BAND] (II / ►)** again to cancel.

Random Play R►

All the available tracks are played in a random sequence.
Press **[4] (RANDOM)**.
R► lights.
Press **[4] (RANDOM)** again to cancel.

Scan Play

The first 10 seconds of each track is played in sequence.
Press **[5] (SCAN)**.



Press **[5] (SCAN)** again to cancel.

Repeat Play REP

The current track is repeated.
Press **[6] (REPEAT)**.
REP lights.
Press **[6] (REPEAT)** again to cancel.

Direct Track Selection

(Only for remote control unit)
Example: Track number 10

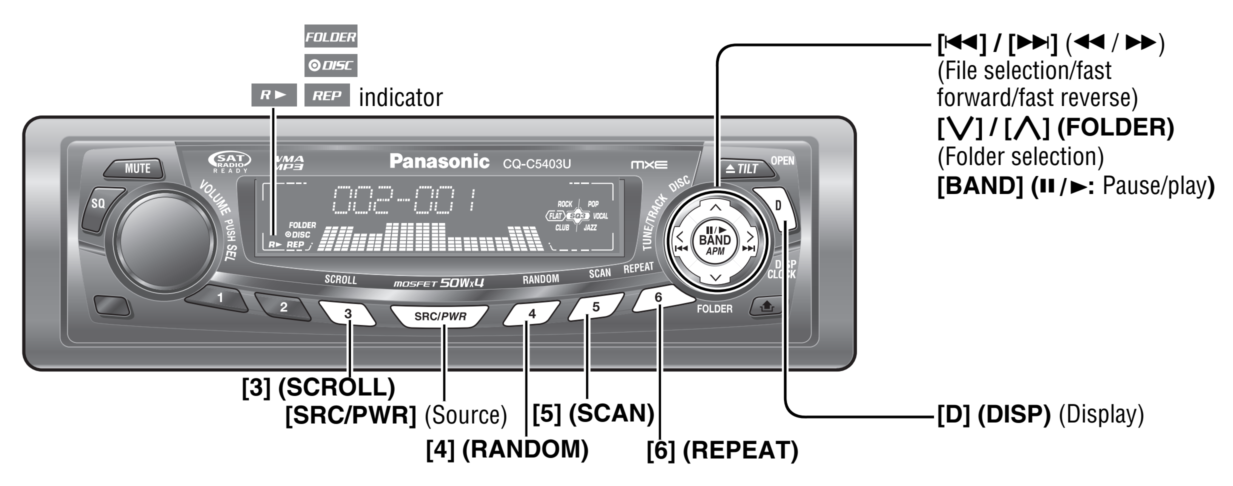
TRACK 10

① Press **[#]**.
② Press **[1] [0]**.
③ Press **[BAND] (SET)**.

Note:

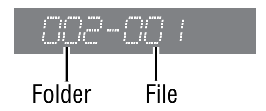
- To suspend direct selection, press **[DISP]**.
- Random, Scan and Repeat plays are canceled once **[#]** is pressed.

MP3/WMA Player



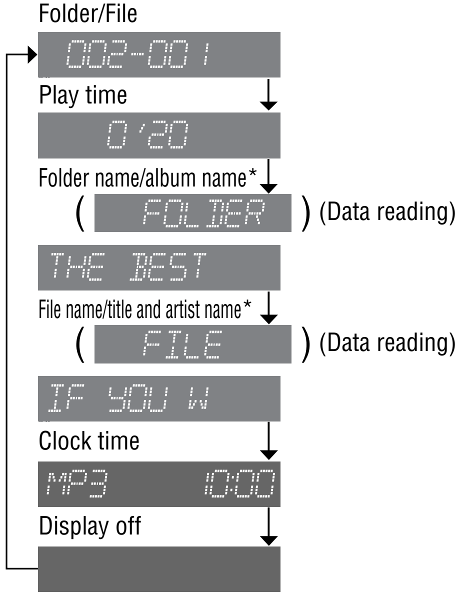
When a disc is in the player

Press **[SRC/PWR]** to select the MP3/WMA player mode and playback starts.



Display Change

Press **[D] (DISP)**.



Note:

- "NO TEXT" is displayed when there is no information on the disc.
- To have another circle scroll while a title is displayed, press **[3] (SCROLL)**. If the number of displayed characters is 8 or less, the characters do not scroll.

*ID3/WMA Tag Setting

Press and hold **[3] (SCROLL)** for more than 2 seconds.



When a folder name is displayed:
TAG ON: The album title is displayed.
TAG OFF: The folder name is displayed.
When a file name is displayed:
TAG ON: The title/artist name is displayed.
TAG OFF: The file name is displayed.

Folder Selection

[⋀]: Next folder
[⋁]: Previous folder

File Selection

[⏭]: Next file
[⏮]: Beginning of the current file
For the previous file, press twice.

Fast Forward/Fast Reverse

Press and hold
[⏭] (►►): Fast forward
[⏮] (◄◄): Fast reverse
Release them to resume normal playback.

Pause (❚❚ / ►)

Press **[BAND] (❚❚ / ►)**.
Press **[BAND] (❚❚ / ►)** again to cancel.

Random Play R►

All the available files are played in a random sequence.

Press **[4] (RANDOM)**.
R► lights.
Press **[4] (RANDOM)** again to cancel.

Folder Random Play FOLDER R►

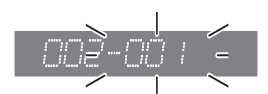
All the files in the current folder are played in a random sequence.

Press and hold **[4] (RANDOM)** for more than 2 seconds.
FOLDER R► light.
Press and hold **[4] (RANDOM)** again for more than 2 seconds to cancel.

Scan Play

The first 10 seconds of each file is played in sequence.

Press **[5] (SCAN)**.

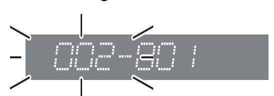


Press **[5] (SCAN)** again to cancel.

Folder Scan Play FOLDER

From the next folder, the first 10 seconds of the first file in each folder is played in sequence.

Press and hold **[5] (SCAN)** for more than 2 seconds.
FOLDER lights.



Press and hold **[5] (SCAN)** again for more than 2 seconds to cancel.

Repeat Play REP

The current file is repeated.

Press **[6] (REPEAT)**.
REP lights.
Press **[6] (REPEAT)** again to cancel.

Folder Repeat Play FOLDER REP

The current folder is repeated.

Press and hold **[6] (REPEAT)** for more than 2 seconds.
FOLDER REP light.
Press and hold **[6] (REPEAT)** again for more than 2 seconds to cancel.

Direct Selection

(Only for remote control)

Direct Folder Selection

Example: Folder number 10 (➡ Page 21)



① Press **[#]** twice.
② Press **[1] [0]**.
③ Press **[BAND] (SET)**.

Direct File Selection

Example: File number 10



① Press **[#]**.
② Press **[1] [0]**.
③ Press **[BAND] (SET)**.

Note:

- To suspend direct selection, press **[DISP]**.
- Random, Folder Random, Scan, Folder Scan, Repeat and Folder Repeat plays are canceled once **[#]** is pressed.

Notes on MP3/WMA

What is MP3/WMA?

MP3 (MPEG Audio Layer-3) and WMA (Windows Media™ Audio) are the compression formats of digital audio. The former is developed by MPEG (Motion Picture Experts Group), and the latter is developed by Microsoft Corporation. Using these compression formats, you can record the contents of about 10 music CDs on a single CD (This figure refers to data recorded on a 650 MB CD-R or CD-RW at a fixed bit rate of 128 kbps and a sampling frequency of 44.1 kHz).

Note:

- MP3/WMA encoding and CD writing software programs are not supplied with this unit.

Points to remember when making MP3/WMA files

Common

- High bit rate and high sampling frequency are recommended for high quality sound.
- Selecting VBR (Variable Bit Rate) is not recommended because playing time is not displayed properly and sound may be skipped.
- The playback sound quality differs depending on the encoding circumstances. For details, refer to the instructions of your own encoding software and writing software.

MP3

- It is recommended to set the bit rate to “128 kbps or more” and “fixed”.

WMA

- It is recommended to set the bit rate to “64 kbps or more” and “fixed”.
- Do not set the copy protection on the WMA file to enable this unit to play back.

⚠ Caution

- **Never assign the “.mp3”, or “.wma” file name extension to a file that is not in the MP3/WMA format. This may not only produce noise from the speaker damage, but also damage your hearing.**

Display Information

Displayed items

- **CD-TEXT**
  Disc title
  Track title
- **MP3/WMA**
  Folder name
  File name
- **MP3 (ID3 tag)**
  Album name
  Title and artist name
- **WMA (WMA tag)**
  Album name
  Title and artist name

Displayable characters

- Displayable length of file name/folder name: within 64 characters. (Unicoded file and folder names are reduced by half in the number of displayable characters.)
- Name files and folders in accordance with the standard of each file system. Refer to the instructions of writing software for details.
- ASCII character set and special characters in each language can be displayed.
- Some Cyrillic characters in the Unicode can be displayed.

ASCII character set

A to Z, a to z, digits 0 to 9, and the following symbols:
(space) ! ” # $ % & ’ ( ) * + , - . / : ; < = > ? @ [\ ] ˆ _ ` { | } ~

Special characters

À Á Â Ã Å à á â ã å
Ä ä
Ò Ó Ô Õ Ö ò ó ô õ ö
Ù Ú Û Ü ù ú û ü

Note:

- With some software in which MP3/WMA format files have been encoded, the character information may not be displayed properly.
- Undisplayable characters and symbols will be converted into an asterisk (✱).
- It is recommended that the length of the file name is less than 8 (excluding the file extension).

Recording MP3/WMA files on a CD-media

- **You are recommended to minimize the chances of making a disc that contains both CD-DA files and MP3/WMA files.**
- **If CD-DA files are on the same disc as MP3 or WMA files, the songs may not play in the intended order, or some songs may not play at all.**
- **When storing MP3 data and WMA data on the same disc, use different folders for each data.**
- Do not record files other than MP3/WMA files and unnecessary folder on a disc.
- The name of an MP3/WMA file should be added by rules as shown in the following descriptions and also comply with the rules of each file system.
- The file extension ".mp3" or ".wma" should be assigned to each file depending on the file format.
- You may encounter trouble in playing MP3/WMA files or displaying the information of MP3/WMA files recorded with certain writing software or CD recorders.
- This unit does not have a play list function.
- Although Multi-session recording is supported, the use of Disc-at-Once is recommended.

Supported file systems

ISO 9660 Level 1/Level 2, Apple Extension to ISO 9660, Joliet, Romeo

Note:

- Apple HFS, UDF 1.50, Mix CD and CD Extra are not supported.

Compression formats (**Recommendation:** "Points to remember when making MP3/WMA files" on the previous page)

Compression method	Bit rate	VBR	Sampling frequency
MPEG 1 audio layer 3 (MP3)	32 k – 320 kbps	Yes	32, 44.1, 48 kHz
MPEG 2 audio layer 3 (MP3)	8 k – 160 kbps	Yes	16, 22.05, 24 kHz
Windows Media Audio Ver. 2, 7, 8, 9*	32 k – 192 kbps	Yes	32, 44.1, 48 kHz

* WMA 9 Professional/LossLess/Voice are not supported.

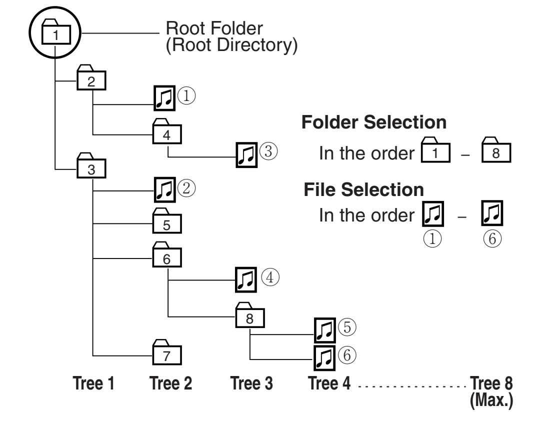
Folder selection order/file playback order

Maximum number of files/folders

- Maximum number of files/folders: 511 (files + folders)
- Maximum number of files in one folder: 255
- Maximum depth of trees: 8
- Maximum number of folders: 255 (Root folder is included.)

Note:

- You can shorten the duration between data read and playback by decreasing the quantity of files or folders, or the depth of the hierarchy.
- This unit counts the number of folders irrespective of the presence or absence of an MP3/WMA file.
- If the selected folder does not contain any MP3/WMA files, the nearest MP3/WMA files in the order of playback will be played.
- Playback order may be different from other MP3/WMA players even if the same disc is used.
- "ROOT" appears when displaying the root folder name.



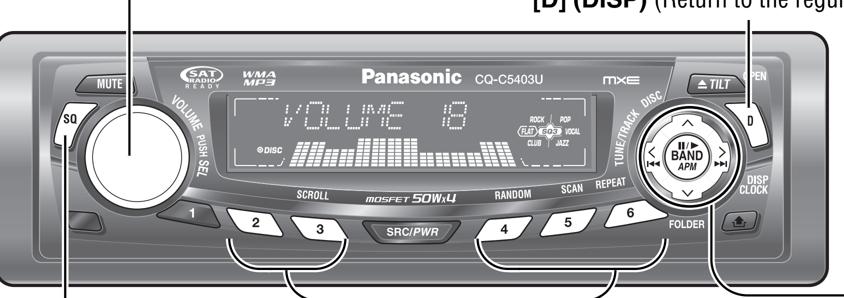
Copyright

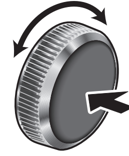
It is prohibited by copyright laws to copy, distribute and deliver copyrighted materials such as music without the approval of copyright holder except enjoying yourself personally.

No warranty

Above description complies with our investigations as of December 2005. It has no warranty for reproducibility and displayability of MP3/WMA.

Audio Settings



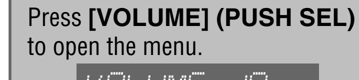


Press **[VOLUME] (PUSH SEL**: select**)**. (Press **[SEL]** on the remote control unit.)

Volume

Default: 18
Setting range: 0 to 40

Press **[VOLUME] (PUSH SEL)** to open the menu.



Bass/Treble

You can adjust the bass and treble sounds.
Default: BAS (bass) 0 dB
TRE (treble) 0 dB
Setting range: –12 dB to +12 dB (by 2 dB)

Press **[VOLUME] (PUSH SEL)**.

BASS

Press **[VOLUME] (PUSH SEL)**.

TREBLE



SQ Adjustment

You can adjust the characteristics of the currently selected sound type (SQ). (➡ Page 11)
It is also possible to preset up to 5 different adjusted SQs.

Tone/SQ adjustable range: –12 dB to +12 dB (by 2 dB)
SQ Low/Bass : ± 12 dB (at 60 Hz, 80 Hz, 100 Hz, 200 Hz)
SQ Mid : ± 12 dB (at 500 Hz, 1 kHz, 2 kHz, 3 kHz)
SQ High/Treble : ± 12 dB (at 10 kHz, 12 kHz, 15 kHz, 18 kHz)

- The bass/treble control level of each frequency is fixed to the frequency that has been selected for SQ.

■ To return an adjusted SQ to the default setting

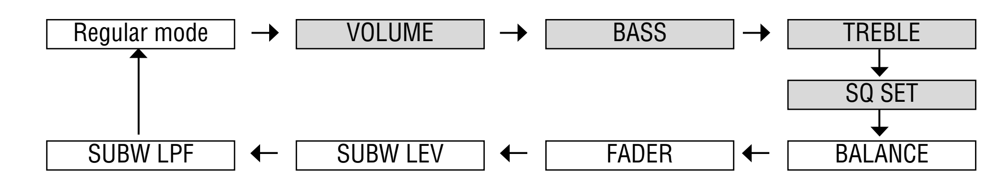
① Press **[SQ]**, and select the SQ which is to be returned to the default setting. (Only for main unit)
② Press and hold **[BAND]** for more than 2 seconds.

Press **[VOLUME] (PUSH SEL)**.



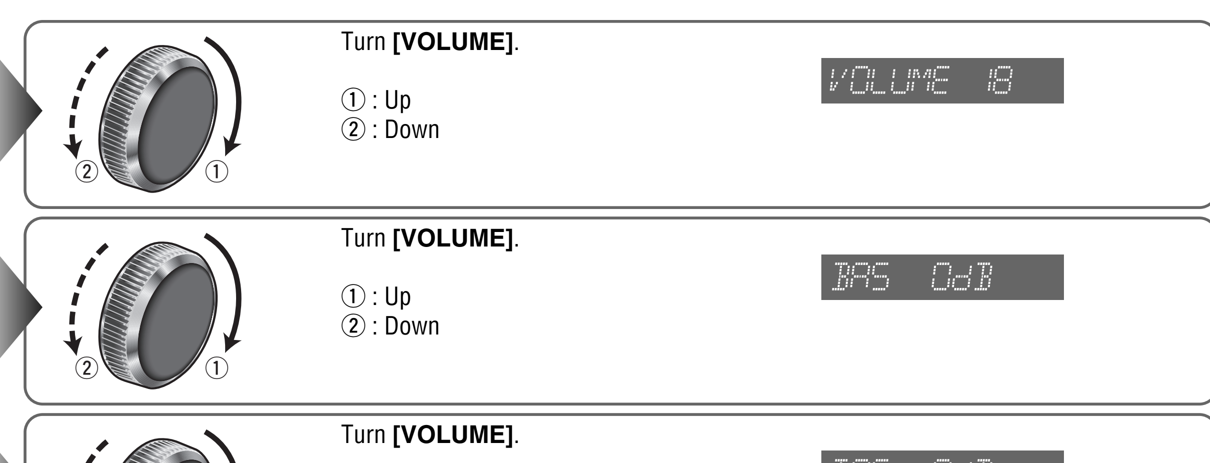
The SQ adjustment mode can be established also by pressing **[SQ]** for more than 2 seconds.

(Page 24)



Note:

- The sequence and contents of setting items may depend on the conditions of devices to be connected. For further information, refer to the **System Upgrade Guidebook** or the instruction manuals for the devices to be connected.
- To return to the regular mode, press **[D] (DISP)**.
- If no operation takes place for more than 5 seconds in audio setting (2 seconds in the volume adjustment, 10 seconds in the SQ adjustment), the display returns to the regular mode.
- The volume can also be adjusted directly using **[VOLUME]** on the main unit. (➡ Page 10)
- Please refer to page 11 for calling up a preset SQ.

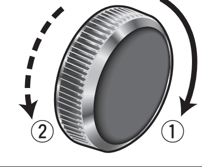


Turn **[VOLUME]**.

① : Up
② : Down

Turn **[VOLUME]**.

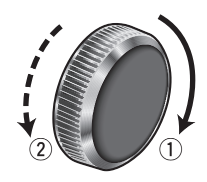
① : Up
② : Down



Turn **[VOLUME]**.

① : Up
② : Down





Note:

- You cannot save any SQ presetting value in **[1]** button.
- Any SQ adjustments will not change the call up screen names such as ROCK and JAZZ.

❶ Press **[>]** or **[<]** to select a frequency band (Low, Mid, High).
[>]: Higher frequency band
[<]: Lower frequency band
Turn **[VOLUME]** to select a frequency.
①: Higher frequency
②: Lower frequency

Frequency

The selected frequency band blinks.

❷ Press **[⋀]** or **[⋁]** to adjust the level.
[⋀]: Up
[⋁]: Down

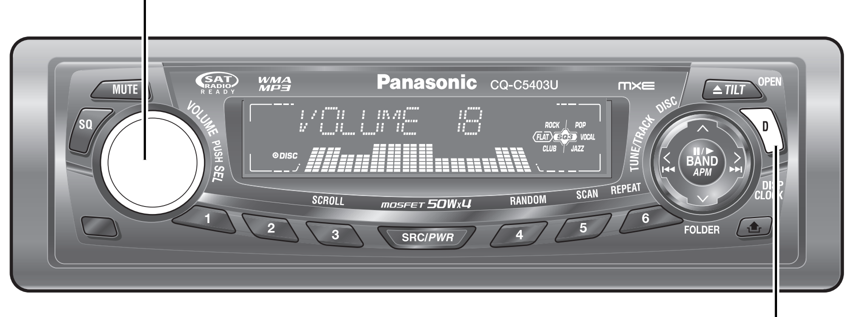
Level

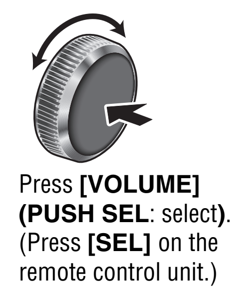
❸ Press and hold one of the preset buttons from **[2]** to **[6]** for more than 2 seconds.
- The adjusted SQ is preset in the number of the selected button, and return to the regular mode resumes.

- When you suspend the SQ preset adjustment, each level remains your recent adjustment until a new SQ presetting operation is performed or you call up the SQ preset.

Audio Settings (continued)

Turn **[VOLUME]**. (Press **[VOL ∧]** or **[VOL ∨]** on the remote control unit.)





Press **[VOLUME] (PUSH SEL**: select**)**. (Press **[SEL]** on the remote control unit.)

[D] (DISP) (Return to the regular mode)

Balance/Fader

You can adjust the sound level among the right, left, front and rear speakers.
Default: BAL (balance) CNT (center)
FAD (fader) CNT (center)
Setting range: 15 levels each and CNT (center)



Press **[VOLUME] (PUSH SEL)**.



Press **[VOLUME] (PUSH SEL)**.

Subwoofer Level

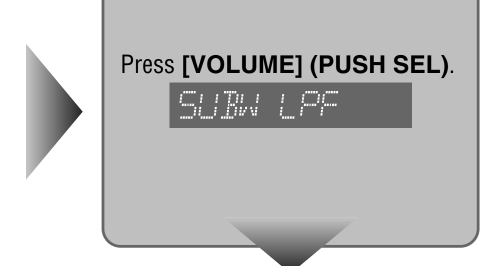
You can change the subwoofer volume level.
Default: 0
Setting range: MUTE (–∞), – 6 dB to + 6 dB (by 2 dB)

Press **[VOLUME] (PUSH SEL)**.

SUBW LEV

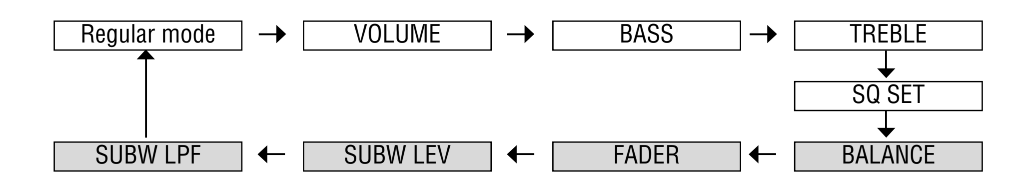
Subwoofer LPF (Low Pass Filter)

You can select the upper limit frequency of the sound from sub-woofer.
Default: 80 Hz
Setting range: 80 Hz, 120 Hz



Press **[VOLUME] (PUSH SEL)**.

Regular mode



Note:

- The sequence and contents of setting items may depend on the conditions of devices to be connected. For further information, refer to the **System Upgrade Guidebook** or the instruction manuals for the devices to be connected.
- To return to the regular mode, press **[D] (DISP)**.
- If no operation takes place for more than 5 seconds in audio setting, the display returns to the regular mode.
- Adjustments of the subwoofer level and low pass filter are effective when the subwoofer is connected.

Turn **[VOLUME]**.

① : Right enhanced
② : Left enhanced

BAL CNT

Turn **[VOLUME]**.

① : Front enhanced
② : Rear enhanced

FAD CNT

Turn **[VOLUME]**.

① : Up
② : Down

LEV 0dB

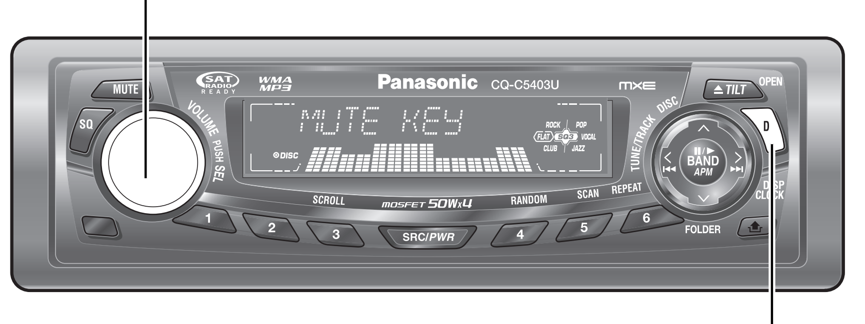
Turn **[VOLUME]**.

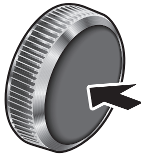
① : 120 Hz
② : 80 Hz

LPF 80HZ

Function Settings

Turn **[VOLUME]**. (Press **[8] (∧)** or **[0] (∨)** on the remote control unit.)





Press and hold **[VOLUME] (PUSH SEL**: select**)** for more than 2 seconds. (Press and hold **[SEL] (MENU)** for more than 2 seconds on the remote control unit.)

[D] (DISP) (Return to the regular mode)

Demonstration

You can set up the monitor to display or hide the demonstration screen.
Default: ON

Press and hold **[VOLUME] (PUSH SEL)** for more than 2 seconds to open the menu.



Dimmer (display brightness setting)

You can adjust the display brightness.
Default: DIMMER 3
Variety: DIMMER 1 – 3



Press **[VOLUME] (PUSH SEL)**.

DIMMER

Spectrum Analyzer Display Patterns (PATTERN)

Default: Pattern 1
Variety: 6 types, OFF



Press **[VOLUME] (PUSH SEL)**.

PATTERN

Mute/Attenuation

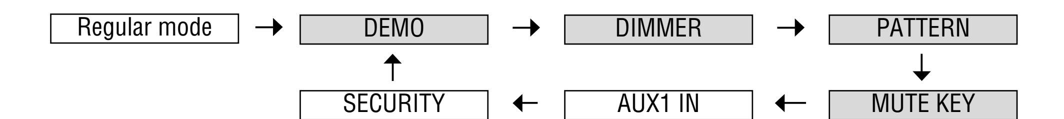
You can select mute or attenuation. (➡ Page 10)
Default: MUTE



Press **[VOLUME] (PUSH SEL)**.

MUTE KEY

(Page 28)



Note:

- The sequence and contents of setting items may depend on the conditions of devices to be connected. For further information, refer to the **System Upgrade Guidebook** or the instruction manuals for the devices to be connected.
- To return to the regular mode, press **[D] (DISP)**.
- If no operation takes place for more than 5 seconds in function setting, the display returns to the regular mode.

Turn **[VOLUME]**.

① DEMO ON : On (Default)

② DEMO OFF : Off

Note:

- Button operation with either the main unit or remote control allows users to cancel the demonstration screen for 20 seconds and enable the selected operation even in the demo-on mode.

Turn **[VOLUME]**.

DIMMER 1 : Darker

DIMMER 2 : Medium

DIMMER 3 : Brighter (Default)

Turn **[VOLUME]**.

OFF : Off

PATTERN 1 : Pattern 1 (Default)

PATTERN 6 : Pattern 6

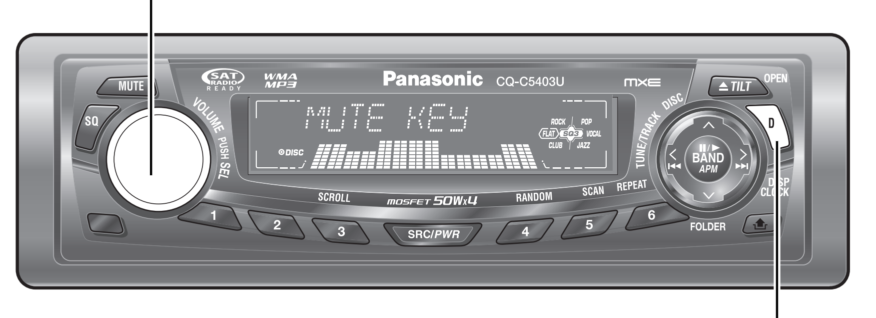
Turn **[VOLUME]**.

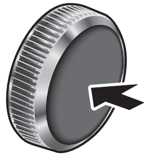
① KEY ATT : 10 steps decrease (Attenuation)

② KEY MUTE : No sound (Mute) (Default)

Function Settings (continued)

Turn **[VOLUME]**. (Press **[8] (∧)** or **[0] (∨)** on the remote control unit.)





Press and hold **[VOLUME] (PUSH SEL**: select**)** for more than 2 seconds. (Press and hold **[SEL] (MENU)** for more than 2 seconds on the remote control unit.)

[D] (DISP) (Return to the regular mode)

AUX Skip

If AUX1 is not used, the AUX mode is skipped when selecting the source.
Default: ON (Skip disabled)

Press **[VOLUME] (PUSH SEL)**.



Security Function

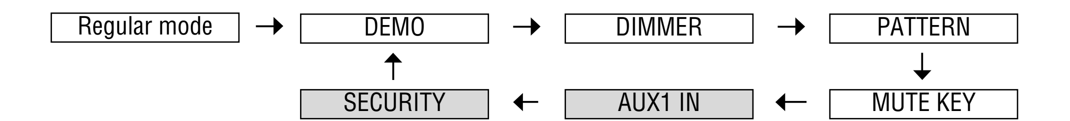
You can activate the anti-theft function when leaving your car.
Default: ON



Press **[VOLUME] (PUSH SEL)**.

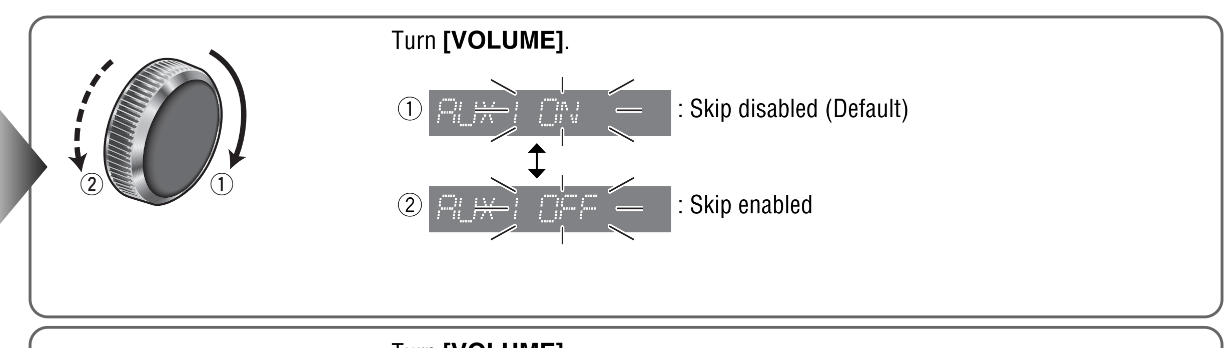
SECURITY

(Page 26)

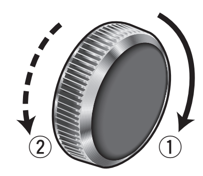


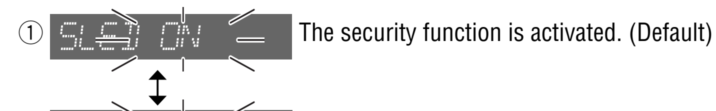
Note:

- The sequence and contents of setting items may depend on the conditions of devices to be connected. For further information, refer to the **System Upgrade Guidebook** or the instruction manuals for the devices to be connected.
- To return to the regular mode, press **[D] (DISP)**.
- If no operation takes place for more than 5 seconds in function setting, the display returns to the regular mode.



Turn **[VOLUME]**.





① The security function is activated. (Default)

② The security function is not activated.

SLED (Security Light Emitted Diode) ON

When the ignition switch is turned OFF...

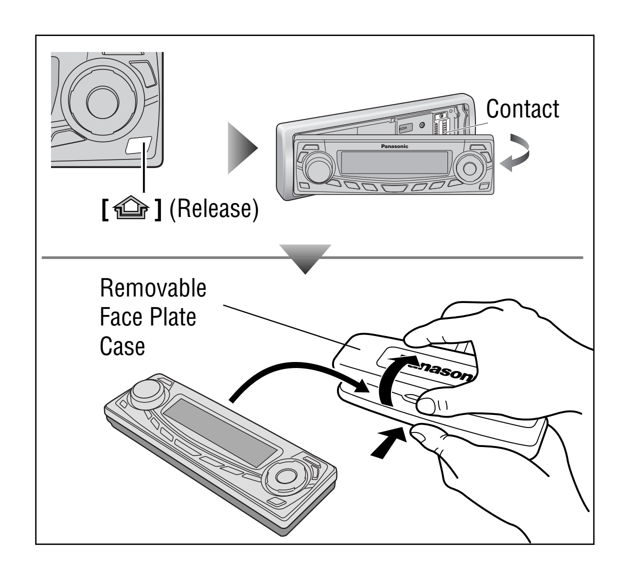
- The security message will be displayed.
- The face plate removal alarm will be active. (➡ Page 30)

When the face plate is removed...

- The security indicator (SLED) blinks. (➡ Page 30)

Anti-Theft System

This unit is equipped with a removable face plate. Removing this face plate makes the unit totally inoperable. SLED will blink.



Remove the Face Plate

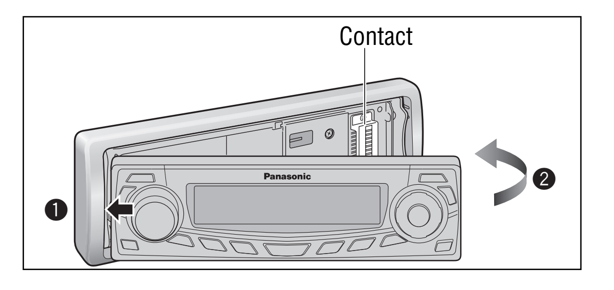
❶ Switch off the power of the unit.
❷ Press [ ] (release) to remove the face plate. (The face plate disengages with a click when it is removed.)
❸ Place the face plate into the case and take it with you when you leave the car.

Note:

- Be absolutely sure to turn off the power of the unit before removing the face plate.
- Do not install or remove the face plate while it is moving.

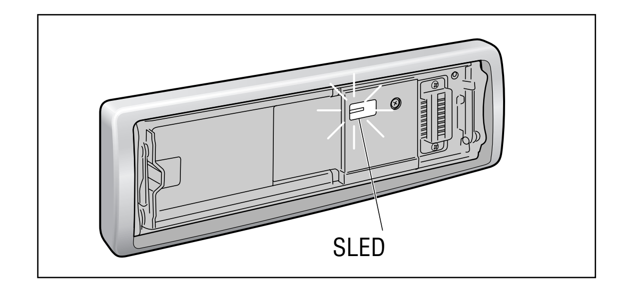
Install the Face Plate

❶ Slide the left side of the face plate in place.
❷ Press the right end of the face plate until a “click” is heard.



Security Indicator (SLED)

SLED blinks when the face plate is removed from the unit.
This function is activated when the Security Function is ON.
(➡ Page 28)



Face Plate Removal Alarm

This alarm sounds to warn you not to forget to remove the face plate before leaving your car.
This function is activated when the Security Function is ON.
(➡ Page 28)

⚠ Caution

- This face plate is not waterproof. Do not expose it to water or excessive moisture.
- Do not remove the face plate while driving your car.
- Do not place the face plate on the dashboard or nearby areas where the temperature rises high.
- Do not touch the contacts on the face plate and on the main unit, since this may result in poor electrical contact.
- If dirt or other foreign substances get on the contacts, wipe them off with a clean and dry cloth.
- To avoid damaging the face plate, do not push it down or place objects on it while it is open.
- The face plate will automatically close about 5 seconds after [ ] (release) is pressed while the face plate is tilted or open, so take care to ensure that your fingers will not be pinched by the closing face plate.

Fuse

If the fuse blows out, consult your dealer, or your nearest authorized Panasonic Servicenter.

⚠ Warning

- Use fuses of the same specified rating (**15 A**). Using substitutes or fuses with higher ratings, or connecting the unit directly without a fuse could cause fire or damage to the unit. **If the replaced fuse fails, contact your nearest authorized Panasonic Servicenter.**

Maintenance

This unit is designed and manufactured to ensure the minimum of maintenance. Use a dry, soft cloth for routine exterior cleaning. Never use benzine, thinner, or other solvents.

Notes on Discs

Notes on CD/CD Media (CD-R, CD-RW, CD-ROM)

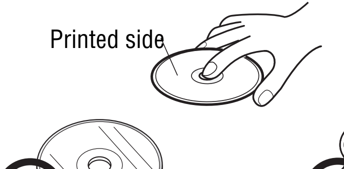
If you use commercial CDs, they must have either of these labels shown at right.
Some copy-protected music CDs are not playable.





How to hold a disc

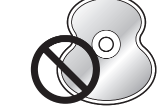
- Do not touch the underside of a disc.
- Do not scratch a disc.
- Do not bend a disc.
- When not in use, keep a disc in a case.



Do not use irregularly shaped discs.

Do not leave discs in the following places:

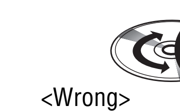
- In direct sunlight
- Near car heaters
- Dirty, dusty and damp areas
- On seats and dashboards



Labels created by a printer   Irregularly shaped discs.

Disc cleaning

Use a dry, soft cloth to wipe from the center outward.



<Correct>   <Wrong>

Do not attach any seals or labels to your discs.

Do not write on the disc label with a ballpoint pen or other hard-point pens.



Notes on CD-Rs/RWs

- You may have trouble playing back some CD-R/RW discs recorded using CD recorders (CD-R/RW drives), either due to their recording characteristics or dirt, fingerprints, scratches, etc. on the disc surface.
- CD-R/RW discs are less resistant to high temperatures and high humidity than ordinary music CDs. Leaving them inside a car for extended periods may damage and make playback impossible.
- Some CD-R/RW discs cannot be played back successfully due to incompatibility among writing software, a CD recorder (CD-R/RW drive) and the discs.
- This player cannot play the CD-R/RW discs if the session is not closed.
- This player cannot play the CD-R/RW discs which contain other than CD-DA or MP3/WMA data.
- Be sure to observe the instructions of the CD-R/RW disc for handling it.

Troubleshooting

If You Suspect Something Wrong

Check and take steps as described below.

If the described suggestions do not solve the problem, it is recommended to take the unit to your nearest authorized Panasonic Servicenter. The product should be serviced only by qualified personnel. Please refer the checking and the repair to professionals. Panasonic shall not be liable for any accidents arising out of neglect of checking the unit or your own repair after your checking.
Never take measures especially those other than indicated by *italic* letters in "Possible Solution" described below because those are too dangerous for users to handle themselves.

⚠ Warning

- Do not use the unit in an irregular condition, for example, without sound, or with smoke or a foul smell, which can cause ignition or electric shock. Immediately stop using the unit and consult your dealer.
- Never try to repair the unit by yourself because it is dangerous to do so.

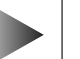
■ Common

Problem	Possible cause ➡ **Possible solution**
No power to the unit	The power cord (battery, power and ground) is connected in the wrong way. ➡ **Check the wiring.**
	Fuse blows out. ➡ **Eliminate the cause of fuse blowout and replace the fuse with new one. *Consult your dealer.***
Sound is not generated.	MUTE is set to ON. ➡ ***Set MUTE to OFF.***
	The wiring of speaker lines is not correct, or a break or poor contact arises. ➡ **Check the wiring in accordance with the wiring diagram. (Installation Instructions)**
Noise	There is an electromagnetic-wave generator such as a cellular phone near the unit or its electrical lines. ➡ ***Keep the electromagnetic-wave generator such as a cellular phone away from the unit and the wiring of the unit. If noise cannot be eliminated due to the wiring harness of the car, consult your dealer.***
	The contact of the ground lead is poor. ➡ **Make sure that the ground lead is connected to an unpainted part of the chassis securely.**
Noise is made in step with engine revolutions.	Alternator noise comes from the car. ➡ **Change the wiring position of the ground lead.** ➡ **Mount a noise filter on the power supply.**
Some operations are not executable.	Some operations are not executable in particular modes such as menu mode. ➡ ***Read the operating instructions carefully and cancel the mode. If the unit is still out of order, consult your dealer.***

Common (continued)

Problem	Possible cause ➡ **Possible solution**
No sound from speak-er(s)	 Balance/Fader setting is not appropriate. ➡ ***Readjust Balance/Fader.*** There is a break, a short circuit, poor contact or wrong wiring regarding the speaker wiring. ➡ **Check the speaker wiring.**
The speaker channels are reversed between right and left.	The speaker wiring is reversed between right and left. ➡ **Perform the speaker wiring in accordance with the wiring diagram.**
The sound field is not clear in the stereo mode. Central sound is not settled.	The plus and minus terminals at right and left channels of speakers are connected reversely. ➡ **Perform the speaker wiring in accordance with the wiring diagram.**
The power of the unit fails unintentionally.	 The safety device works. ➡ ***Consult your dealer, or your nearest Panasonic Servicenter.***

Radio

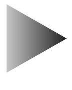
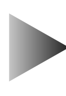
Problem	Possible cause ➡ **Possible solution**
Poor reception or noise	Antenna installation or wiring of antenna cable is faulty. ➡ **Check whether the antenna mounting position and its wiring are correct. In addition, check to see whether the antenna ground is securely connected to the chassis.** No power is supplied to the antenna amplifier (when using a film antenna, etc.). ➡ **Check the wiring of the antenna battery lead.**
The number of auto preset stations is less than 6.	 The number of receivable stations is less than 6. ➡ ***Move to an area where receivable stations number is maximum, and try presetting.***
Preset stations cannot be stored.	 The contact of the battery lead is poor, or the battery lead is not always powered. ➡ **Make sure that the battery lead is connected securely, and preset stations again.**

Troubleshooting (continued)

CD

Problem	Possible cause ➡ **Possible solution**
No playback or disc ejected	The disc is inserted upside down. ➡ ***Insert a disc correctly.***
	There is a flaw or foreign objects on the disc. ➡ ***Remove the foreign objects, or use a flawless disc.***
Sound skipping or noise	There is a flaw or foreign objects on the disc. ➡ ***Remove the foreign objects, or use a flawless disc.***
Sound skipping due to vibration	The unit is not sufficiently secured. ➡ **Secure the unit to the console box.**
	The unit is tilted at over 30˚ in the front-to-end direction. ➡ **Make the angle 30˚ or less.**
Disc unejectable	Something such as a peeled label obstructs the disc coming out. ➡ ***Press and hold the [⏏] (OPEN) for more than 2 seconds when the face plate is open (disc forced ejection). In case that the disc forced ejection does not work, consult your dealer.***
	The microcontroller in the unit operates abnormally due to noise or other factors. ➡ **Unplug the power cord and plug it again.** ***In case the unit is still out of order, consult your dealer.***

MP3/WMA

Problem		Possible cause ➡ **Possible solution**
No playback or disc ejected		The disc has unplayable formatted data. ➡ ***Refer to the description about MP3/WMA for playable sound data except CD-DA (i.e. music CD).***
The CD-R/RWs that are playable on other devices are not playable on this unit.		The playability of some CD-R/RWs may depend on the combination of media, recording software and recorder to be used even if these CD-R/RWs are playable on other devices such as a PC. ➡ ***Make CD-R/RW discs in a different combination of media, recording software and recorder after referring to the description about MP3/WMA.***
Sound skipping or noise		There is a flaw or foreign objects on the disc. ➡ ***Remove the foreign objects, or use a flawless disc. For MP3/WMA, refer to the description about MP3/WMA.***
		Playing VBR (Variable Bit Rate) files may cause sound skipping. ➡ ***Play Non-VBR files.***

Note:
- Refer to "Notes on MP3/WMA". (➡ Page 20)

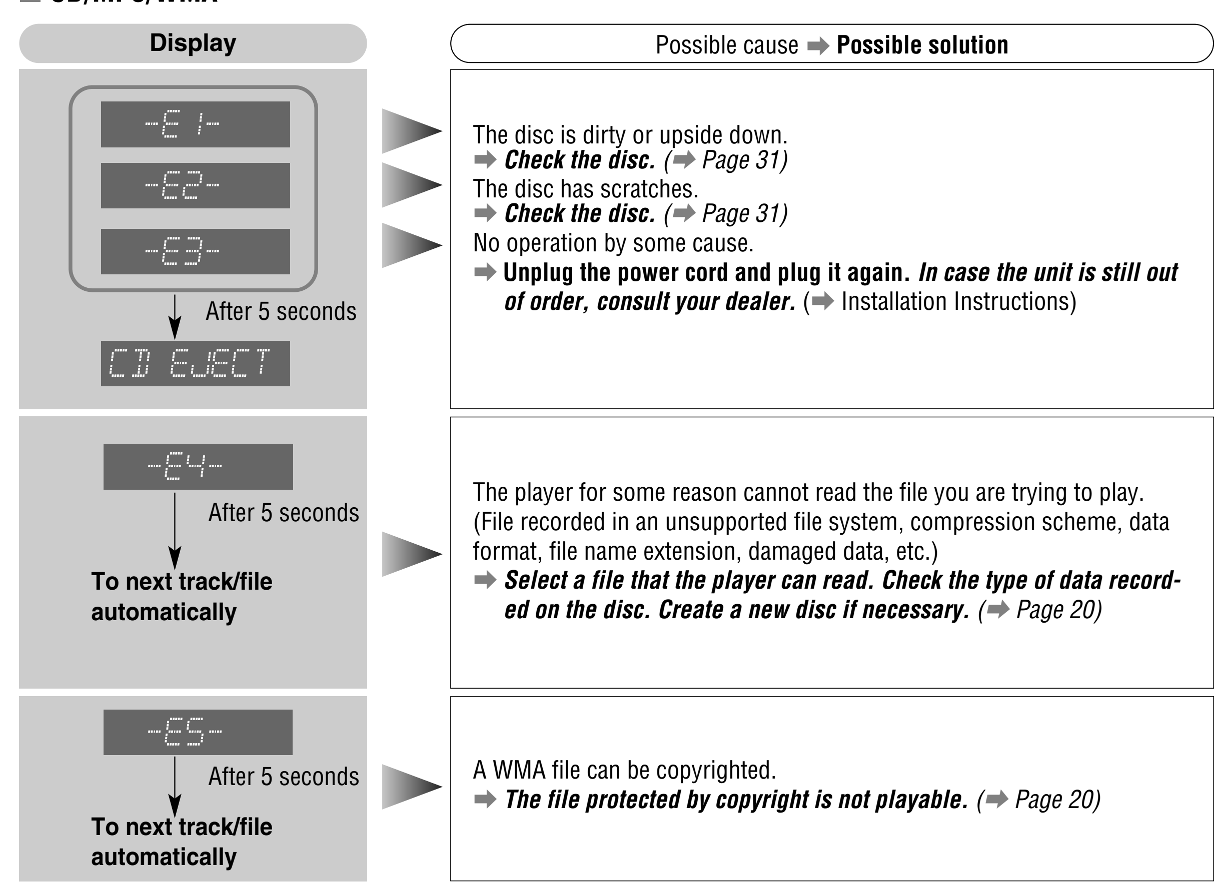
■ Remote control unit

Problem	Possible cause ➡ **Possible solution**
No response to pressing buttons	The battery is inserted in the wrong direction. A wrong battery is inserted. ➡ ***Insert a correct battery in the correct direction.***
	The battery is weak. ➡ ***Replace the battery with new one.***
	The aiming direction of the remote control unit is wrong. ➡ ***Aim the remote control unit at the sensor of the unit and press buttons.***
	The sensor is exposed to direct sunlight. (The remote control unit may not be operable when the sensor is exposed to direct sunlight. In such a case, the system is not faulty.) ➡ ***Block off sunlight to the sensor.***

Troubleshooting (continued)

Error Display Messages

■ CD/MP3/WMA



Display	Possible cause ➡ **Possible solution**
-E 1-	The disc is dirty or upside down. ➡ ***Check the disc.*** *(➡ Page 31)*
-E2-	The disc has scratches. ➡ ***Check the disc.*** *(➡ Page 31)*
-E3- After 5 seconds CD EJECT	No operation by some cause. ➡ **Unplug the power cord and plug it again.** ***In case the unit is still out of order, consult your dealer.*** (➡ Installation Instructions)
-E4- After 5 seconds **To next track/file automatically**	The player for some reason cannot read the file you are trying to play. (File recorded in an unsupported file system, compression scheme, data format, file name extension, damaged data, etc.) ➡ ***Select a file that the player can read. Check the type of data recorded on the disc. Create a new disc if necessary.*** *(➡ Page 20)*
-E5- After 5 seconds **To next track/file automatically**	A WMA file can be copyrighted. ➡ ***The file protected by copyright is not playable.*** *(➡ Page 20)*

Specifications

General

Power supply	: DC 12 V (11 V – 16 V), test voltage 14.4 V, negative ground
Current consumption	: Less than 2.2 A (CD mode, 0.5 W 4-channels)
Maximum power output	: 50 W x 4 (at 1 kHz) volume control maximum
Tone/SQ adjustment range	: SQ Low/Bass: ± 12 dB (at 60 Hz, 80 Hz, 100 Hz, 200 Hz) SQ Mid: ± 12 dB (at 500 Hz, 1 kHz, 2 kHz, 3 kHz) SQ High/Treble: ± 12 dB (at 10 kHz, 12 kHz, 15 kHz, 18 kHz)
Speaker impedance	: 4 – 8 Ω

CQ-C5403U

Pre-amp output voltage	: 4 V (CD mode, 1 kHz, 0 dB)
Pre-amp output impedance	: 60 Ω
Subwoofer output voltage	: 4 V
Subwoofer output impedance	: 60 Ω

CQ-C5303U

Pre-amp output voltage	: 2.5 V (CD mode, 1 kHz, 0 dB)
Pre-amp output impedance	: 200 Ω
Subwoofer output voltage	: 2.5 V
Subwoofer output impedance	: 200 Ω

Dimensions (W x H x D)	: 178 x 50 x 155 mm {7″ x 1 15/16″ x 6 1/8″}
Weight	: 1.6 kg {3 lbs. 8 oz}

FM Stereo Radio

Frequency range	: 87.9 MHz – 107.9 MHz
Usable sensitivity	: 10.2 dBf (0.9 μV, 75 Ω)
50 dB quieting sensitivity	: 15.2 dBf (1.6 μV, 75 Ω)
Frequency response	: 30 Hz – 15 kHz (±3 dB)
Alternate channel selectivity	: 75 dB
Stereo separation	: 35 dB (1 kHz)
Image rejection ratio	: 55 dB
IF rejection ratio	: 100 dB
Signal to noise ratio	: 62 dB

AM Radio

Frequency range	: 530 kHz – 1 710 kHz
Usable sensitivity	: 27 dB/μV (22 μV, S/N 20 dB)

CD Player

Sampling frequency	: 8 times oversampling
DA converter	: 1 bit DAC System
Pick-up type	: Astigma 3-beam
Light source	: Semiconductor laser
Wave length	: 790 nm
Frequency response	: 20 Hz – 20 kHz (±1 dB)
Signal to noise ratio	: 96 dB
Total harmonic distortion	: 0.01 % (1 kHz)
Wow and flutter	: Below measurable limits
Channel separation	: 75 dB

Above Specifications comply with EIA standards.

Power Output:
18 W RMS x 4 Channels at 4 Ω and ≤ 1% THD+N
Signal to Noise Ratio:
78 dBA (reference: 1 W into 4 Ω)(for CQ-C5403U)
85 dBA (reference: 1 W into 4 Ω)(for CQ-C5303U)



Note:
- Specifications and design are subject to modification without notice due to improvements.
- Some figures and illustrations in this manual may be different from your product.

Informations sur la sécurité

FRANÇAIS 1

■ Lire attentivement les instructions pour le fonctionnement de l'appareil et de tous les autres composants du système audio de la voiture avant d'utiliser le système. Elles contiennent des instructions sur la manière d'utiliser le système en toute sécurité et de façon efficace. Panasonic n'assume aucune responsabilité pour tout problème résultant d'un manque à observer les instructions stipulées dans ce mode d'emploi.

■ Ce mode d'emploi comprend des pictogrammes qui indiquent la manière d'utiliser le produit en toute sécurité et qui alertent l'utilisateur de dangers potentiels résultant de connexions et d'opérations incorrectes. La signification des pictogrammes est expliquée ci-dessous. Il est important d'assimiler complètement la signification de ces pictogrammes afin d'utiliser ce mode d'emploi et le système de façon correcte.



Ce pictogramme a pour effet d'alerter l'utilisateur de la présence d'instructions opératoires et d'instructions de montage importantes. Le fait d'ignorer ces instructions peut se traduire par une blessure grave, voire la mort.



Précaution

Ce pictogramme a pour effet d'alerter l'utilisateur de la présence d'instructions opératoires et d'instructions de montage importantes. Le fait d'ignorer ces instructions peut résulter en une blessure ou en l'endommagement du matériel.

Avertissement

Lors de l'utilisation de cet appareil, observer les avertissements suivants.

❑ **Le conducteur ne doit jamais regarder l'affichage ni régler l'appareil pendant qu'il conduit.**
Le fait de regarder l'affichage ou de régler l'appareil empêche le conducteur de regarder devant lui et peut être à l'origine d'un accident. Toujours arrêter le véhicule dans un endroit sûr et mettre le frein à main avant de regarder l'affichage ou de régler l'appareil.

❑ **Utiliser la source d'alimentation correcte.**
Cet appareil est conçu pour fonctionner avec un courant continu de 12 V et un système de batterie avec négatif à la masse. Ne jamais utiliser cet appareil avec d'autres systèmes de batterie, en particulier un système de batterie de 24 V CC.

❑ **Conserver les piles et leur film isolant hors de portée des enfants.**
Les enfants peuvent avaler les piles et leur film isolant donc, les conserver hors de leur portée. Si un enfant avalait une pile ou son film isolant, consulter immédiatement un médecin.

❑ **Protéger le mécanisme de la platine.**
Ne pas introduire d'élément étranger dans la fente de chargement de disque.

❑ **Ne pas démonter ni modifier l'appareil.**
Ne pas démonter ni modifier l'appareil, ni essayer de réparer l'appareil soi-même. Si l'appareil nécessite d'être réparé, prendre contact avec le revendeur ou un centre de service après-vente Panasonic agréé.

❑ **Ne pas utiliser l'appareil lorsqu'il est défectueux.**
Si l'appareil est défectueux (absence d'alimentation, absence de son) ou dans un état anormal (un élément étranger a été inséré à l'intérieur, l'appareil a reçu de l'eau, produit de la fumée ou dégage une odeur), l'éteindre immédiatement et prendre contact avec le revendeur.

❑ **La télécommande ne doit pas être posée n'importe où dans la voiture.**
Si la télécommande est posée n'importe où dans la voiture, elle peut tomber sur le plancher pendant la conduite, se coincer sous la pédale de frein et être à l'origine d'un accident.

❑ **Confier le remplacement du fusible au personnel de service qualifié.**
Lorsque le fusible est grillé, en éliminer la cause et le faire remplacer, par le fusible prescrit pour cet appareil, par un technicien de service qualifié. Un mauvais remplacement du fusible peut déclencher de la fumée, un incendie et endommager l'appareil.

Lors du montage, observer les avertissements suivants.

❑ **Avant de procéder au montage, débrancher le câble à la borne négative (–) de la batterie.**
Procéder à la filerie et au montage lorsque la borne négative (–) de batterie est connectée peut provoquer un choc électrique ou une blessure dû à un court-circuit. Certaines voitures équipées de système électrique de sécurité sont dotées de procédures spécifiques pour la déconnexion de la borne de batterie.
LE FAIT DE NE PAS SUIVRE LA PROCÉDURE PEUT CONDUIRE A UNE ACTIVATION INVOLONTAIRE DU SYSTÈME ÉLECTRIQUE DE SÉCURITÉ QUI POURRAIT ENDOMMAGER LE VEHICULE ET PROVOQUER DES BLESSURES PERSONNELLES, VOIRE LA MORT.

❑ **Ne jamais utiliser de composants en relation à la sécurité pour le montage, la mise à la masse et autres fonctions de ce type.**
Ne pas utiliser de composants du véhicule en relation à la sécurité (réservoir à carburant, freins, suspension, direction assistée, pédales, coussins gonflables, etc.,) lors du câblage ou de la fixation de l'appareil et de ses accessoires.

❑ **Le montage de l'appareil devant la housse du coussin gonflable ou dans tout endroit où il interfère avec le fonctionnement du coussin gonflable est interdite.**

❑ **Vérifier la tuyauterie, le réservoir à carburant, le câblage électrique et les autres articles avant d'installer l'appareil.**
S'il est nécessaire de faire un trou dans le châssis pour monter l'appareil ou procéder à sa filerie, vérifier d'abord dans quels endroits le faisceau des fils, le réservoir à carburant, la filerie électrique sont situés. Puis, faire le trou, à partir de l'extérieur si possible.

❑ **Ne jamais installer l'appareil dans un endroit où il interfère avec le champ de vision.**

❑ **Ne jamais bifurquer le cordon d'alimentation pour alimenter un autre équipement.**

❑ **Après le montage et la filerie, il est nécessaire de vérifier le bon fonctionnement des autres appareils électriques.**
Le fait de continuer à les utiliser dans des conditions anormales peut déclencher un incendie, provoquer un choc électrique ou un accident de la route.

❑ **En cas de montage dans un véhicule équipé de coussins gonflables, vérifier les avertissements et précautions préconisés par le constructeur automobile avant de procéder au montage.**

❑ **S'assurer que les fils n'interfèrent pas avec la conduite ou le fait d'entrer dans le véhicule et d'en sortir.**

❑ **Pour éviter un court-circuit, isoler tous les fils.**

⚠ Précaution

Lors de l'utilisation de cet appareil, observer les précautions suivantes.

❑ **Le volume sonore doit rester à un niveau approprié.**
Le niveau sonore doit être suffisamment bas pour pouvoir tenir compte des conditions de la route et de circulation pendant la conduite.

❑ **Ne pas introduire ni ne permettre à votre main ou vos doigts d'être pris dans l'appareil.**
Pour éviter tout risque de blessure, ne pas se faire prendre la main ou les doigts par les pièces mobiles ni les introduire dans la fente de chargement du disque. Faire plus particulièrement attention aux enfants en bas âge.

❑ **Cet appareil est conçu pour un usage exclusif dans des voitures.**

❑ **Ne pas faire fonctionner l'appareil pendant une période prolongée alors que le moteur est coupé.**
Le fonctionnement du système audio pendant une longue période de temps alors que le moteur est coupé décharge la batterie.

❑ **Ne pas exposer l'appareil au soleil ni le soumettre à une chaleur excessive.**
Sinon, la température interne de l'appareil augmentera, ce qui peut déclencher de la fumée, un incendie et endommager l'appareil.

❑ **Ne pas utiliser l'appareil quand il est exposé à l'eau, à l'humidité ou à la poussière.**
L'exposition de l'appareil à l'eau, à l'humidité ou à la poussière peut déclencher de la fumée, un incendie et endommager l'appareil. S'assurer particulièrement que l'appareil n'est pas mouillé lors des lavages de la voiture ou les jours de pluie.

Lors du montage, observer les précautions suivantes.

❑ **Confier la filerie et le montage au personnel de service qualifié.**
Le montage de cet appareil nécessite des capacités spéciales et de l'expérience. Pour garantir une sécurité maximale, le faire installer par le revendeur. Panasonic ne sera pas responsable de tout problème résultant d'un montage personnel de l'appareil.

❑ **Pour monter l'appareil et procéder à sa filerie, observer les instructions fournies :**
Le fait de ne pas suivre les instructions pour monter correctement l'appareil et procéder à sa filerie pourrait provoquer un accident ou déclencher un incendie.

❑ **Attention à ne pas endommager les fils.**
Attention à ne pas endommager les fils en procédant à la filerie. Éviter qu'ils ne soient pris dans le châssis du véhicule, dans des vis et dans des pièces mobiles telles que les crémaillères des sièges. Ne pas érafler, tirer, plier ou tordre les fils. Ne pas les faire passer près de sources de chaleur et ne pas poser d'objets lourds dessus. Si les fils doivent passer sur des bords métalliques à angle vif, protéger ces fils en les enroulant dans un ruban en vinyle ou toute autre protection similaire.

❑ **Pour le montage, utiliser les pièces et outils spécifiés.**
Utiliser les pièces fournies ou spécifiées et les outils appropriés pour mettre le produit en place. L'utilisation de pièces autres que celles fournies ou spécifiées peut provoquer un dommage interne à l'appareil. Un montage défectueux peut conduire à un accident, un mauvais fonctionnement ou même un incendie.

❑ **Ne pas bloquer la bouche d'aération ou la plaque de refroidissement de l'appareil.**
Bloquer ces pièces fera surchauffer la partie interne de l'appareil et il se produira un incendie ou d'autres dommages.

❑ **Ne pas monter l'appareil dans un emplacement où il est exposé à de fortes vibrations ou là où il est instable.**
Éviter les surfaces inclinées ou très arrondies pour le montage. Si l'appareil une fois monté est instable, il risque de tomber pendant la conduite, ce qui pourrait provoquer un accident ou une blessure.

❑ **Angle de montage**
L'appareil doit être monté dans une position horizontale avec sa partie frontale à un angle qui convient sans toutefois être supérieur à 30 °.
L'utilisateur ne doit pas oublier que dans certaines régions, il peut y avoir des restrictions sur la manière et l'endroit où cet appareil doit être monté. Se renseigner auprès du revendeu pour de plus amples détails.

❑ **Porter des gants à des fins de sécurité. S'assurer que le câblage est terminé avant l'installation.**

❑ **Ne pas brancher le connecteur d'alimentation sur l'appareil avant d'avoir effectué tous les raccordements pour éviter d'endommager l'appareil.**

❑ **Ne pas raccorder plus d'un haut-parleur à un ensemble de fils de haut-parleur. (Sauf lors du raccordement à un haut-parleur des aigus.)**

Lors de la manipulation de la pile de la télécommande, observer les précautions suivantes :

- Utiliser uniquement la pile spécifiée (CR2025).
- Faire correspondre la polarité de la pile avec les repères (+) et (–) qui figurent dans le porte-pile.
- Remplacer la pile épuisée le plus tôt possible.
- Lorsque la télécommande n'est pas utilisée pendant une période prolongée, en retirer la pile.
- Isoler la pile (en la plaçant dans un sac en plastique ou en la couvrant d'un ruban en vinyle) avant de la jeter ou pour l'entreposer.
- Jeter la pile selon les règlements locaux en vigueur.
- Ne pas démonter, recharger, chauffer la pile ni provoquer un court-circuit. Ne pas jeter de pile dans le feu ni dans l'eau.

En cas de fuite du liquide de pile

- Essuyer complètement le liquide de pile dans le porte-pile et mettre en place une pile neuve.
- Si le liquide de pile entre en contact avec la peau ou les vêtements, les laver avec beaucoup d'eau.
- Si le liquide de pile entre en contact avec les yeux, les laver avec beaucoup d'eau et consulter immédiatement un médecin.

Informations sur la sécurité (suite)

FRANÇAIS 3

⚠ Précaution

CET APPAREIL EST UN PRODUIT LASER DE LA CLASSE I.
L'UTILISATION DE COMMANDES OU RÉGLAGES OU L'EXÉCUTION D'OPÉRATIONS AUTRES QUE CELLES QUI SONT INDIQUÉES DANS CE DOCUMENT PEUVENT RÉSULTER EN UNE EXPOSITION À UN RAYONNEMENT DANGEREUX.
N'OUVREZ PAS LES COUVERCLES ET N'ESSAYEZ PAS D'EFFECTUER VOUS-MÊME DES RÉPARATIONS. ADRESSEZ-VOUS À UN PERSONNEL QUALIFIÉ POUR TOUTE RÉPARATION.

Avant de lire ces instructions

Panasonic est heureux de vous accueillir au sein de sa grande famille en constante progression des possesseurs de produits électroniques.
Nous nous efforçons sans cesse de vous faire bénéficier des avantages de l'ingénierie électronique et mécanique de haute précision laquelle préside à la fabrication d'appareils ne comportant que des composants soigneusement sélectionnés et assemblés par un personnel soucieux de la bonne réputation acquise par la qualité de son travail. Nous savons que cet appareil vous procurera de longues heures de plaisir dès que vous découvrirez la qualité, la fiabilité et la valeur que nous avons intégrées dans cet appareil et vous aussi serez fier de faire partie des utilisateurs de nos produits.

Différences entre les 2 modèles

- Ce mode d'emploi concerne 2 modèles, le CQ-C5403U et le CQ-C5303U. Toutes les illustrations de ce mode d'emploi concernent le modèle CQ-C5403U, à moins qu'il n'en soit spécifié autrement. Le tableau suivant décrit les différences entre les 2 modèles.

Caractéristiques / Modèles	CQ-C5403U	CQ-C5303U
Impédance/tension de sortie de pré-ampli	4 V/60 Ω	2,5 V/200 Ω
Impédance/tension de sortie du haut-parleur des extrêmes-graves	4 V/60 Ω	2,5 V/200 Ω

Répertoire des services à la clientèle

RÉPARATION SOUS GARANTIE

Pour de l'aide sur le fonctionnement de l'appareil, veuillez contacter
notre service à la clientèle au :

N° de téléphone : (905) 624-5505
Ligne sans frais : 1-800-561-5505
N° de télécopieur : (905) 238-2360
Lien courriel : « Contactez-nous » à www.panasonic.ca

Pour la réparation des appareils, veuillez consulter notre site www.panasonic.ca pour connaître le centre de service agréé le plus près de votre domicile :

Lien : « Centres de service » sous « support à la clientèle »

Centres de service Panasonic :

Vancouver
Panasonic Canada Inc.
12111 Riverside Way
Richmond, BC V6W 1K8
Tel : (604) 278-4211
Fax : (604) 278-5627

Mississauga, Ontario
Panasonic Canada Inc.
5770 Ambler Dr.
Mississauga, ON L4W 2T3
Tel : (905) 624-8447
Fax : (905) 238-2418

Garantie limitée

Panasonic Canada Inc.
5770 Ambler Drive, Mississauga, Ontario L4W 2T3

Certificat de garantie limitée PANASONIC

Panasonic Canada Inc. garantit cet appareil contre tout vice de fabrication et accepte, le cas échéant, de remédier à toute défectuosité, pendant la période indiquée ci-dessous et commençant à partir de la date d'achat d'origine.

Appareils Auto Audio – Un (1) an, pièces et main-d'œuvre
(La main-d'œuvre pour l'installation ou le retrait de l'appareil n'est pas couverte par la garantie)

LIMITATIONS ET EXCLUSIONS
Cette garantie n'est valable que pour les appareils achetés au Canada et ne couvre pas les dommages résultant d'une installation incorrecte, d'un usage abusif ou impropre ainsi que ceux découlant d'un accident en transit ou de manipulation. De plus, si l'appareil a été altéré ou transformé de façon à modifier l'usage pour lequel il a été conçu ou a été utilisé à des fins commerciales, cette garantie devient nulle et sans effet. Les piles sèches ne sont pas couvertes par la garantie.
Cette garantie n'est octroyée qu'à l'utilisateur d'origine. La facture ou autre preuve de la date d'achat d'origine sera exigée pour toute réparation sous le couvert de cette garantie.
CETTE GARANTIE LIMITÉE ET EXPRESSE REMPLACE TOUTE AUTRE GARANTIE, EXPRESSE OU IMPLICITE, INCLUANT LES GARANTIES IMPLICITES DU CARACTÈRE ADÉQUAT POUR LA COMMERCIALISATION ET UN USAGE SPÉCIFIQUE. PANASONIC N'AURA D'OBLIGATION EN AUCUNE CIRCONSTANCE POUR TOUT DOMMAGE DIRECT, INDIRECT OU CONSÉCUTIF.
Certaines juridictions ne reconnaissent pas les exclusions ou limitations de dommages indirects ou consécutifs, ou les exclusions de garanties implicites. Dans de tels cas, les limitations stipulées ci-dessus peuvent ne pas être applicables.

Expédition de l'appareil à un centre de service
Emballer soigneusement l'appareil, de préférence dans le carton d'origine, et l'expédier port payé et assuré au centre de service. Inclure la description détaillée de la panne et la preuve de la date d'achat d'origine.

Caractéristiques

■ Vaste gamme de composants de mise à niveau de système

Divers composants en option permettant aux utilisateurs d'obtenir la disponibilité d'une vaste gamme de mise à niveau de système. La mise à niveau du système procure un espace AV de détente dans la voiture. Pour obtenir de plus amples renseignements, se référer au **guide pratique de mise à niveau de système** séparé.

● Changeur de disque CD

L'adaptateur en option (Câble de conversion de changeur DVD/CD : CA-CC30U) permet de connecter le changeur de CD Panasonic en option (CX-DP880).

● iPod®

L'adaptateur en option (Câble direct pour iPod : CA-DC300U) permet de connecter les modèles des séries iPod en option.

● XM Satellite Radio

Il est possible de connecter un récepteur XM en option (XMD1000) avec l'adaptateur numérique en option. Se reporter au manuel d'instructions du récepteur XM pour obtenir de plus amples détails.

● Sirius Satellite Radio

Il est possible de connecter un récepteur Sirius Satellite Radio en option (SIR-PAN1).

● Système téléphonique mains libres

Il est possible de connecter le kit mains libres Bluetooth en option (CY-BT100U).

Remarque :

- Le modèle CY-BT100U est **exclusivement conçu pour passer des appels**. Il ne permet de faire des appels.
- Il est possible de connecter un module d'expansion en option (centre nodal) (CY-EM100U). La connexion du module d'expansion permet de raccorder simultanément les périphériques en option mentionnés auparavant ainsi que d'autres périphériques AV. Se reporter au manuel d'instructions du module d'expansion pour obtenir de plus amples détails.

■ Panneau avant entièrement motorisé

Il suffit de toucher le panneau avant pour le faire glisser vers le bas en vue de l'accès à la fente à disque. Une fonction d'inclinaison à trois étages permet de régler l'angle de visée à 15, 25 ou 35 degrés pour la visibilité optimale de l'écran.

■ SQ (Qualité sonore)

Vous avez 6 modes préréglés (FLAT, ROCK, POP, VOCAL, JAZZ, CLUB). Vous pouvez personnaliser vos réglages pour ces modes (sauf FLAT) et les enregistrer pour le rappel instantané.

SQ3 (qualité du son à 3 bandes)

La fréquence centrale et le niveau sont réglables dans chacune des 3 bandes. Ceci vous permet une syntonisation précise de la qualité du son pour chaque genre suivant l'acoustique intérieure du véhicule et vos préférences personnelles. (➡ Page 58)

Table des matières

Généralités

Chaque source

Comme nécessaire

Remarque :

- Se référer au **guide pratique de mise à niveau de système** en ce qui concerne l'utilisation des périphériques en option tels qu'un changeur de disque CD et iPod.

Accessoires

Manuel d'instructions (YEFM285752)	Guide pratique de mise à niveau de système (YEFM262692)	Instructions d'installation (YEFM294105)	Carte d'information des utilisateurs	Boîtier de panneau avant amovible (YEFA131839)	Télécommande (avec une pile) (EUR7641010)
Trousse des instructions Quantité : 1 ensemble				Quantité : 1	Quantité : 1

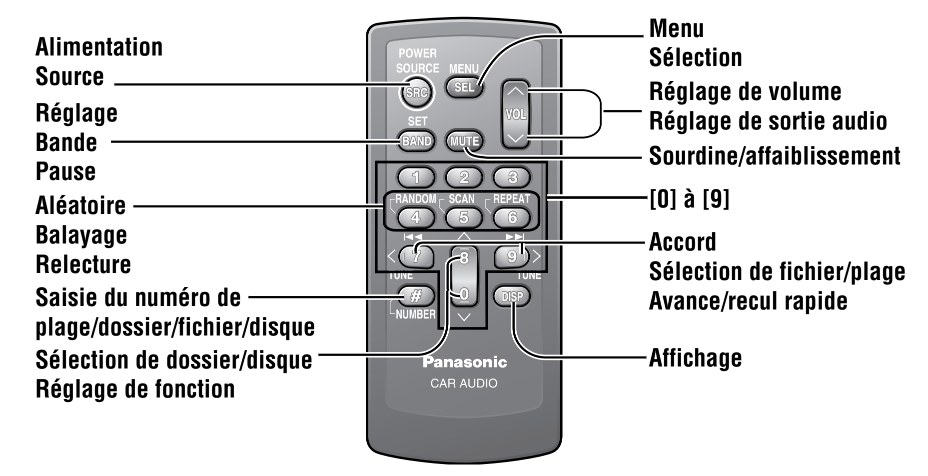
Plaque de garniture (YEFC051014)	Connecteur d'alimentation (YGAJ021012)	Cadre de montage (YEFX0217263)	Plaque anti-blocage	Boulon de fixation	Bague en caoutchouc
Quantité : 1	Quantité : 1	Quantité : 1	Quantité : 2	Quantité : 1	Quantité : 1
			Trousse d'installation (YEP0FZ5698)		

Remarque :

- Le numéro entre parenthèses en-dessous du nom de chaque accessoire représente le numéro de pièce pour l'entretien et la réparation.
- Les accessoires et leurs numéros de pièce sont sujets à changement sans préavis en vue de l'amélioration.
- La plaque de garniture et le cadre de montage sont montés sur l'appareil principal lors de l'expédition.

Télécommande

- Ce manuel d'instructions ne décrit que les opérations de commande avec les touches de l'appareil principal. (Opérations différentes exclues)

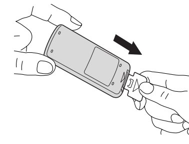


Préparation

Télécommande

Préparation avant de faire usage de l'appareil

Enlevez doucement le film isolant à l'arrière de la télécommande.





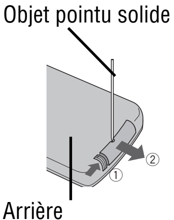
Remplacement de la pile

❶ Retirez le porte-pile en plaçant la télécommande sur une surface plane.
① Enfoncez l'ongle du pouce dans la rainure et poussez le porte-pile dans la direction de la flèche.
② Retirez le porte-pile dans la direction de la flèche à l'aide d'un objet pointu solide.

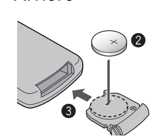
❷ Installez une pile dans le porte-pile en prenant soin de diriger la face (+) vers le haut.

❸ Repoussez le porte-pile à l'intérieur.

Objet pointu solide



Arrière



⚠ Avertissement

- Maintenez les piles hors de la portée des enfants afin d'éviter un risque d'accident. Si un enfant ingérait une pile, consultez immédiatement un médecin.

⚠ Précaution

- Remplacez la pile dès les premiers signes d'affaiblissement.
- Veuillez ne pas démonter la pile ni provoquer de court-circuit. Ne jetez pas la pile au feu ou dans l'eau.
- Lors du rejet des piles, observer les règlements y afférents.
- Une utilisation inadéquate de la pile peut causer une surchauffe, une explosion ou ignition qui risquent d'entraîner des blessures ou un incendie.

Remarque :

- Informations sur les piles :
  Pile recommandée : Pile au lithium Panasonic (CR2025)
  (Comprise avec la télécommande)
  Durée de service de la pile : 6 mois environ dans les conditions d'utilisation normales (à la température ambiante).

FRANÇAIS 8

Appareil principal

Annulation de la démonstration

Le message de démonstration apparaît lors du premier usage de l'appareil.

① Tournez la clé de contact de la voiture sur ACC ou ON.
L'écran de démonstration apparaît.



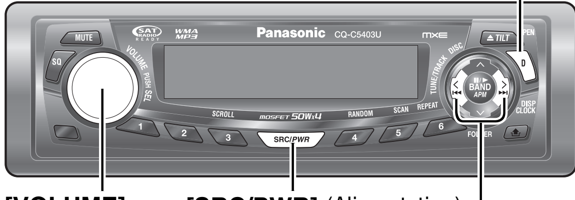
② Appuyez sur **[SRC/PWR]** pour metter l'appareil sous tension.
③ Appuyez et maintenez enfoncé **[VOLUME] (PUSH SEL)** pendant plus de 2 secondes pour ouvrir le menu.
④ Appuyez sur **[VOLUME] (PUSH SEL)** pour sélectionner le paramétrage de démonstration. («DEMO» est affiché.)
⑤ Tournez **[VOLUME]** dans le sens inverse des aiguilles d'une montre. (Appuyez sur **[0] (∨)** de la télécommande.)

 → 

Remarque :

- Appuyez sur **[D] (DISP)** pour passer au mode normal.
- Se référer à la section intitulée «Réglage des fonctions». (➡ Page 62)

[D] (DISP/CLOCK)



[VOLUME] (PUSH SEL : sélectionnez**)**

[SRC/PWR] (Alimentation)

[<] [>]
(Réglage de l'heure/des minutes)

Réglage de l'horloge

Le système horaire de 12 heures est utilisé pour l'horloge.

① Appuyez sur **[SRC/PWR]** pour metter l'appareil sous tension.
② Appuyez sur **[D] (DISP/CLOCK)**.



Réglage de l'horloge

③ Appuyez sur **[D] (DISP/CLOCK)** pendant plus de 2 secondes.

L'heure clignote

④ Réglez les heures.
[>] : Avance d'une heure.
[<] : Recule d'une heure.

Heure entrée

⑤ Appuyez sur **[D] (DISP/CLOCK)**.

Les minutes clignotent

⑥ Réglez les minutes.
[>] : Avance d'une minute.
[<] : Recule d'une minute.

Minutes entrées

⑦ Appuyez sur **[D] (DISP/CLOCK)**.

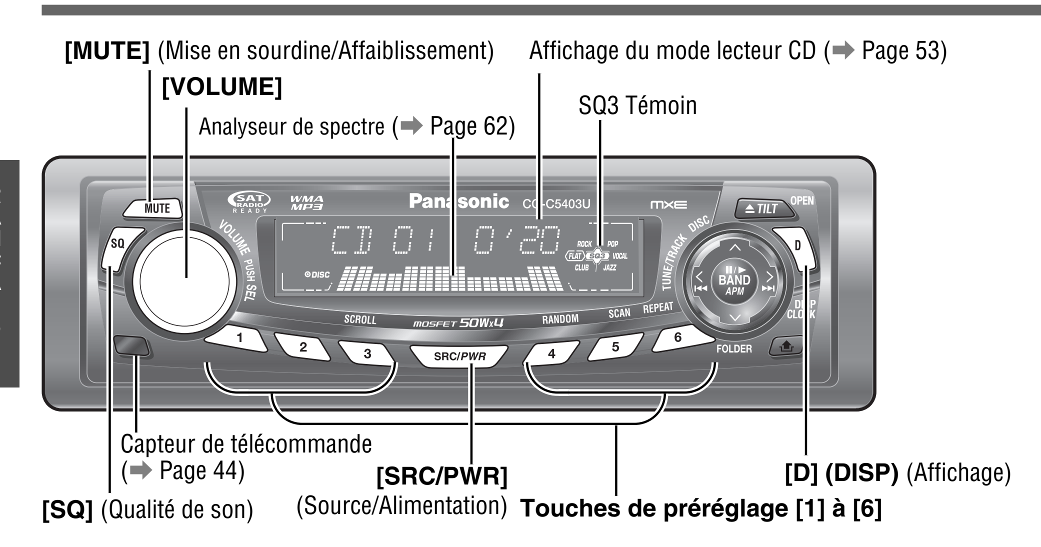


Terminé

Remarque :

- «ADJUST» est affiché avant le réglage de l'horloge.
- Appuyez et maintenez enfoncé **[>]** ou **[<]** pour changer les chiffres rapidement.

Généralités



Alimentation

Tournez la clé de contact de la voiture sur ACC ou ON.

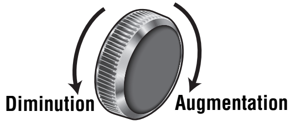
Mise sous tension : Appuyez sur **[SRC/PWR]**.

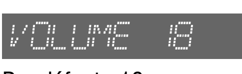


Mise hors tension : **Appuyez sur [SRC/PWR] jusqu'à entendre un bip (1 seconde environ), puis libérez la touche.**

Remarque :
- Lorsque la clé de contact est mise en position ON, le panneau avant est incliné pour se mettre en leur position précédente.
- Si vous coupez le contact (ACC OFF) pendant que la fonction de sécurité est active, le message de sécurité apparaît accompagné d'une alarme d'avertissement. (réglage par défaut : SLED ON) (➡ Page 64 sur le réglage de la fonction de sécurité)

Volume





Par défaut : 18
Gamme de définition : 0 à 40

Remarque :
- Le niveau sonore pour chaque source est enregistré en mémoire. (Pour l'autoradio, un réglage de volume pour l'émission AM et un réglage de volume pour toutes les émissions FM.)

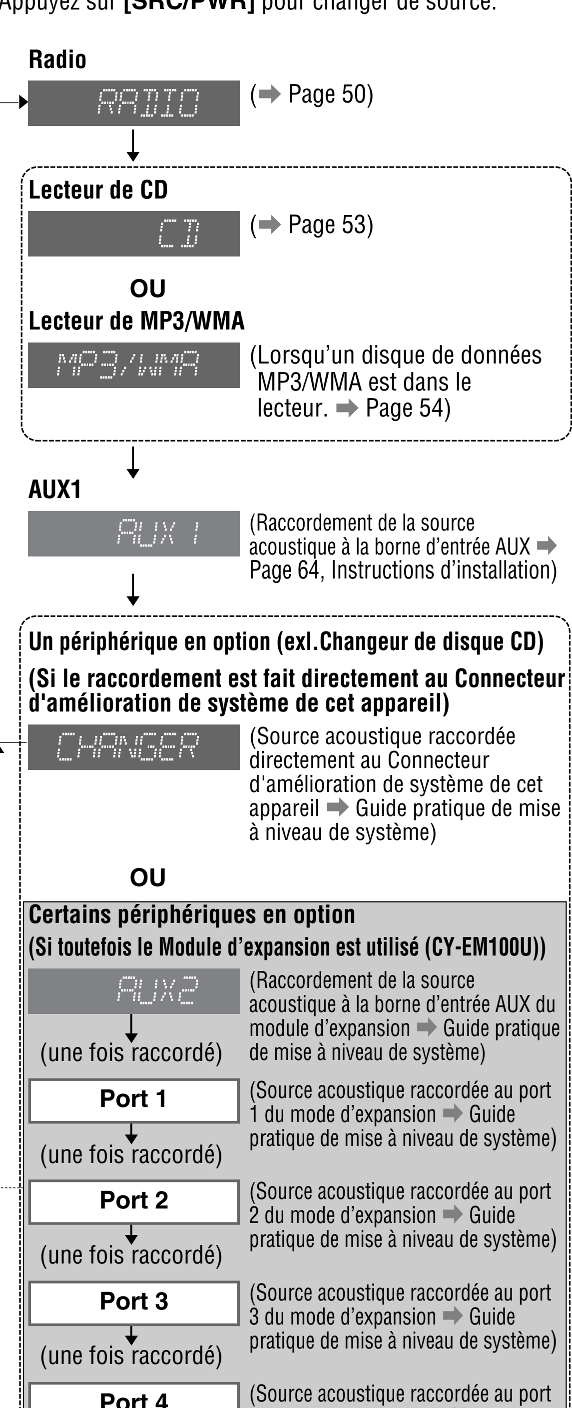
Mise en sourdine/ Affaiblissement

Activation : Appuyez sur **[MUTE]**.
Désactivation : Appuyez de nouveau sur **[MUTE]**.
La mise en sourdine ou l'affaiblissement peut être sélectionné. (➡ Page 62)



Source

Appuyez sur **[SRC/PWR]** pour changer de source.



Remarque :

- Se référer au **guide pratique de mise à niveau de système** ou aux instructions d'installation de chaque périphérique en ce qui concerne les renseignements sur les périphériques qui peuvent être connectés.

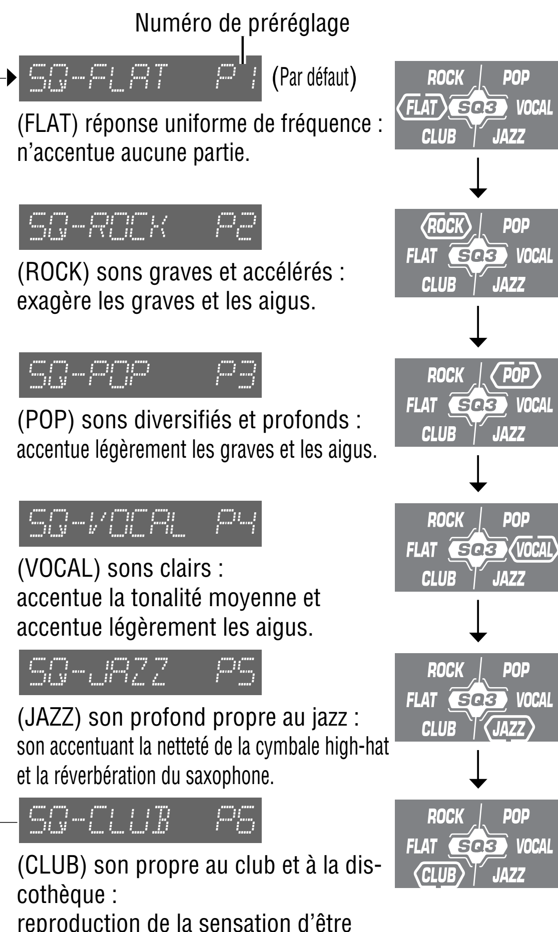
SQ (Qualité de son)

Vous avez 6 modes préréglés (FLAT, ROCK, POP, VOCAL, JAZZ, CLUB). Vous pouvez personnaliser vos réglages pour ces modes (sauf SQ-FLAT) et les enregistrer pour le rappel instantané.

SQ3 (qualité du son à 3 bandes)

La fréquence centrale et le niveau sont réglables dans chacune des 3 bandes. Ceci vous permet une syntonisation précise de la qualité du son pour chaque genre suivant l'acoustique intérieure du véhicule et vos préférences personnelles. (➡ Page 58)

①Appuyez sur **[SQ]** pour activer le mode de sélection SQ.
②Appuyez sur **[SQ]** pour sélectionner l'un des types de son suivants.

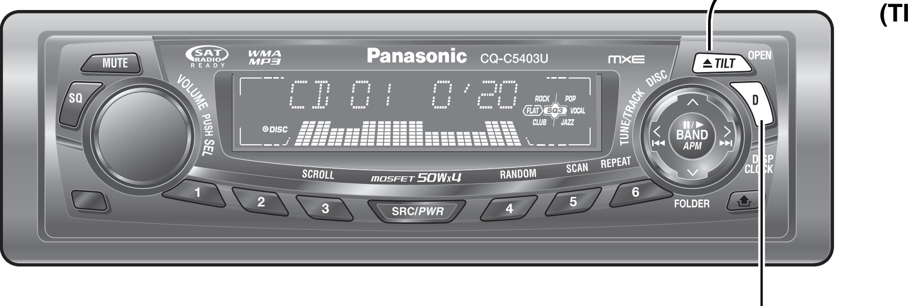


Appuyez sur **[D] (DISP)** pour revenir au mode normal.

Remarque :

- Après avoir appuyé sur **[SQ]** de l'appareil principal, vous pouvez également sélectionner un type de son en appuyant sur l'une des touches de préréglage **[1]** à **[6]**.

⚠ **Attention**
- Veillez à ne pas vous pincer le doigt ou la main dans le panneau avant.



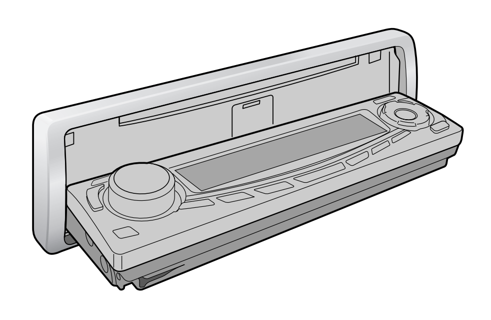
Ouverture du panneau avant

Appuyez sur **[⏏ :** Éjection**] (OPEN)**.

Remarque :
- Le panneau avant se ferme automatiquement après l'émission d'une alarme sonore si aucune opération ne s'effectue pendant 20 secondes environ.
- Lorsqu'un disque est déjà mis en place, celui-ci sera éjecté après l'ouverture complète du panneau avant. (Éjection du disque ➡ Page 52)

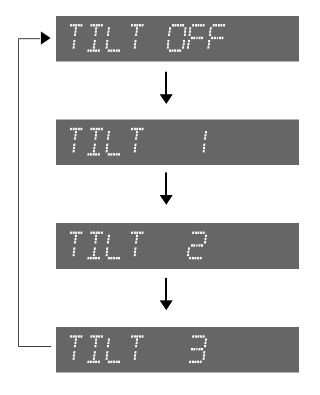
Fermeture du panneau avant

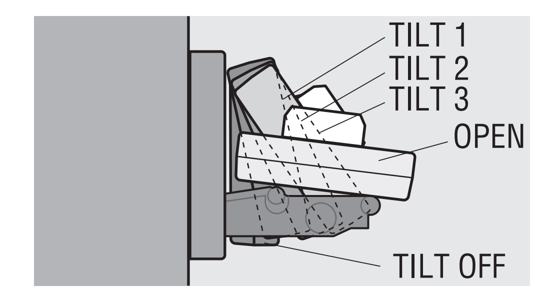
Appuyez sur **[⏏] (OPEN)**.



Angle du panneau avant (inclinaison)

Appuyez sur **[⏏] (TILT)** jusqu'à entendre un bip (1 seconde environ) de la sortie du haut-parleur, puis libérez la touche. Mettez le panneau avant en position où l'affichage sur l'écran est facilement lisible. Chaque fois que l'opération susmentionnée est répétée, l'angle du panneau avant change dans l'ordre indiqué ci-dessous.

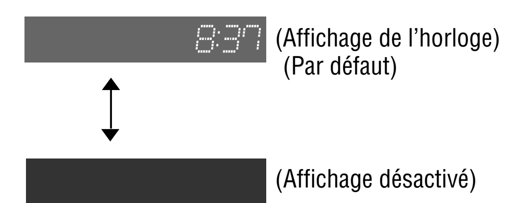




Remarque :
- Les positions spécifiées sous «Angle du panneau avant (inclinaison)» sont mémorisées même après les opérations suivantes.
  - Ouverture/fermeture
  - Marche/arrêt de ACC

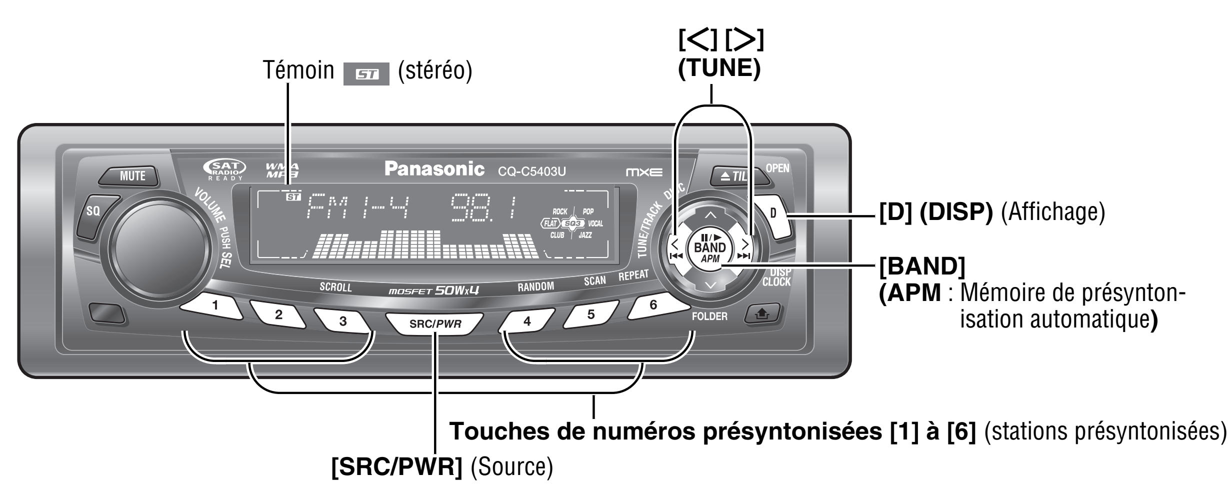
Affichage de l’horloge à l’arrêt

Lorsque l’appareil est à l’arrêt (OFF), appuyez sur **[D] (DISP/CLOCK)**.



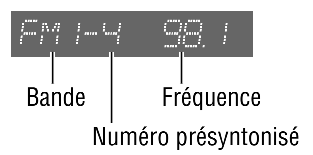
Quand l’appareil est sous tension, référez-vous à la description de chaque mode de source.

Radio



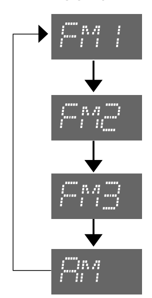
1 Mode autoradio

Appuyez sur **[SRC/PWR]** pour sélectionner le mode autoradio.



2 Bande

Appuyez sur **[BAND]**.

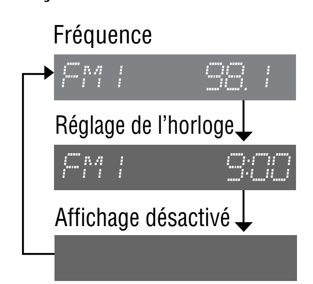


3 Accord

[>] : Fréquence supérieure
[<] : Fréquence inférieure
Appuyez sur **[>]** ou **[<]** et l'immobiliser pendant plus de 0,5 seconde, puis la relâcher. La recherche commence.

Changement d'affichage

Appuyez sur **[D] (DISP)** pour que l'affichage change de la façon suivante.



Présyntonisation de stations

6 stations au maximum peuvent être enregistrées pour chacune des bandes FM1, FM2, FM3 et AM.

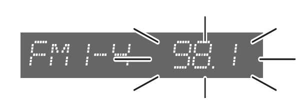
Remarque :
- Les nouvelles stations se substituent aux stations mémorisées précédemment à la suite de ces procédures.

⚠ Avertissement
- Pour assurer la sécurité, ne tentez pas de présyntoniser les stations en conduisant.

Mémoire de présyntonisation automatique (APM)

Avec cette opération, les stations en condition de bonne réception sont automatiquement mémorisées dans la mémoire de présyntonisation.

① Sélectionnez une bande. (➡ Page précédente)
② Appuyez sur **[BAND] (APM)** et la maintenir enfoncée pendant plus de 2 secondes.
6 stations, de la première à la sixième plus élevées en force de signaux, seront présyntonisées sur chaque bande.
Une fois mémorisées, les stations présyntonisées sont recherchées successivement pendant 5 secondes chaque. (Balayage)

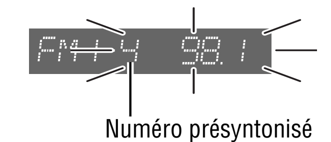


Remarque :
- Pour arrêter le balayage, appuyez sur l'une des touches de **[1]** à **[6]**.

Mémoire de présyntonisation manuelle

Avec cette opération, vous pouvez mémoriser manuellement une station dans la mémoire de présyntonisation.

① Sélectionnez une bande et une fréquence. (➡ Page précédente)
② Appuyez et maintenez enfoncée l'une des touches de présyntonisation **[1]** à **[6]** jusqu'à ce que la fréquence affichée clignote une fois.



Appel d'une station présyntonisée

① Sélectionnez une bande. (➡ Page précédente)
② Appuyez sur l'une des touches de présyntonisation **[1]** à **[6]**.

Avant la lecture d'un disque

⚠ Précaution

- **Les disques de 8 cm {3 po} ne sont pas pris en charge par cet appareil, par conséquent, ne pas les insérer.**
- Ne pas utiliser de disques de forme irrégulière.
- Ne pas utiliser un disque sur lequel est apposé un sceau ou une étiquette.
- Afin de ne pas endommager le panneau avant, ne pas le pousser vers le bas et ne placer aucun objet dessus lorsqu'il est ouvert.
- Ne pas se faire pincer le doigt ou la main par le panneau avant.
- Ne pas introduire de matières étrangères dans la fente à disque.

Disques conformes à la lecture

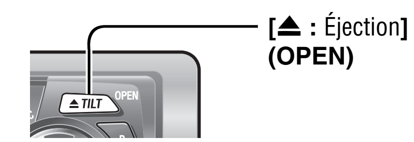
CD-R	CD-RW	CD-TEXT	CD-ROM
CD-DA	CD-DA	CD-DA	–
MP3/WMA	MP3/WMA	–	MP3/WMA

Remarque :

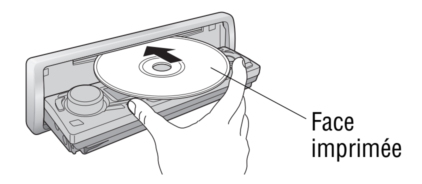
- Référez-vous à la section «Remarques sur les fichiers MP3/WMA» (➡ Page 56) et à la section «Remarques sur les disques». (➡ Page 67).
- L'appareil se met automatiquement sous tension lorsqu'un disque est introduit.
- Un disque comportant à la fois les données CD-DA et MP3/WMA ne peut pas être reproduit normalement.

Introduction d'un disque

① Appuyez sur **[▲] (OPEN)**.
Lorsqu'un disque est déjà mis en place (DISC allumé), celui-ci sera éjecté après l'ouverture complète du panneau avant.

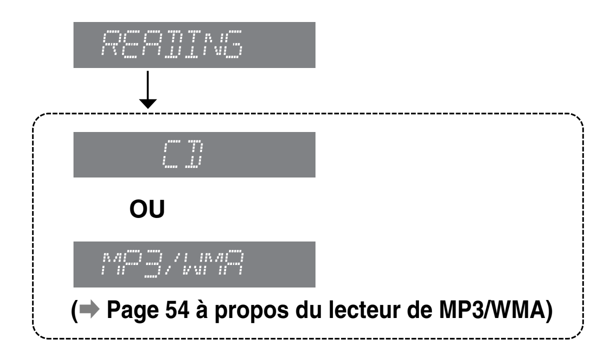


② Insérez un disque.



Remarque :

- La lecture peut commencer après un certain temps.
- La lecture commencera automatiquement après avoir reconnu les données du disque en chargement.



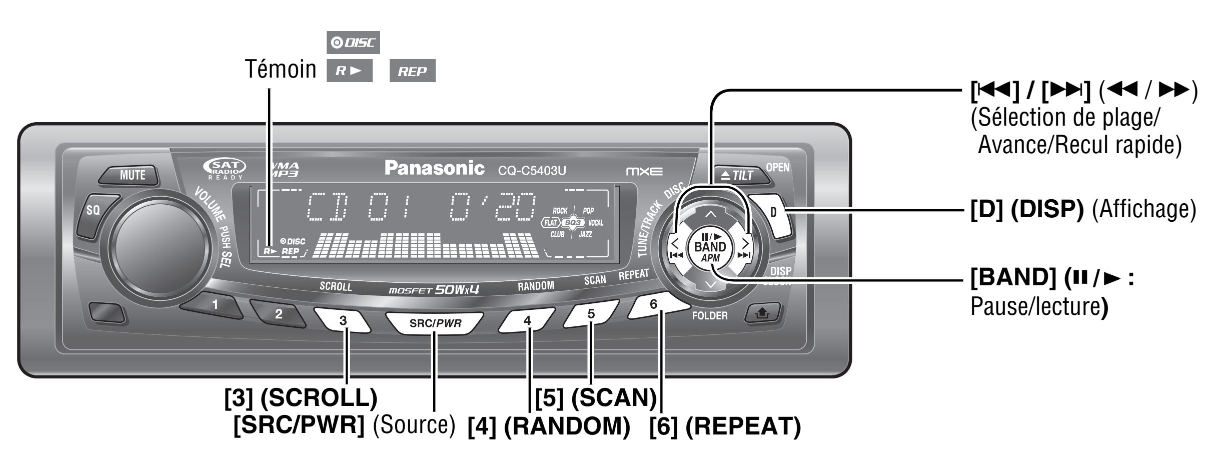
Éjection du disque

① Appuyez sur **[▲] (OPEN)**.
Le disque sera éjecté après l'ouverture complète du panneau avant.
② Retirez le disque.
③ Appuyez sur **[▲] (OPEN)** pour fermer le panneau avant.

Remarque :

- Le panneau avant se ferme automatiquement après l'émission d'une alarme sonore si aucune opération ne s'effectue pendant 20 secondes environ.

Lecteur de CD



FRANÇAIS 16

Lorsqu'un CD est présent dans le lecteur

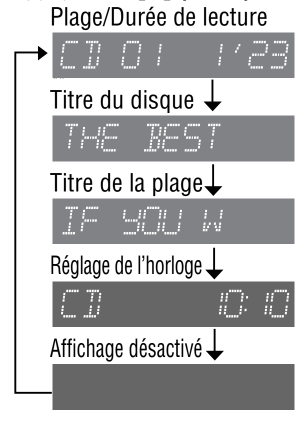
Appuyez sur **[SRC/PWR]** pour sélectionner le mode lecteur de CD, et la lecture commence.

Plage   Durée de lecture

CD 01 1'23

Changement de l'affichage

Appuyez sur **[D] (DISP)**.



Remarque :

- «NO TEXT» est affiché en cas d'absence d'information sur le disque.
- Pour procéder à un nouveau défilement en boucle quand un titre est affiché, appuyez sur **[3] (SCROLL)**. Si le nombre de caractères affichés est égal ou inférieur à 8, les caractères ne défilent pas.

Sélection de plage

[⏭] : Passage à la plage suivante
[⏮] : Pour retourner à la plage précédente, appuyez deux fois.

Avance rapide/Recul rapide

Appuyez et maintenez enfoncé
[⏭] (▶▶) : Avance rapide
[⏮] (◀◀) : Recul rapide
Relâchez pour reprendre la lecture.

Pause (❚❚ / ▶)

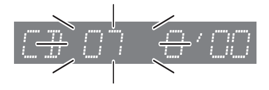
Appuyez sur **[BAND] (❚❚ / ▶)**.
Appuyez de nouveau sur **[BAND] (❚❚ / ▶)** pour annuler.

Lecture aléatoire

Toutes les plages disponibles sont reproduites par ordre aléatoire.
Appuyez sur **[4] (RANDOM)**.
Le témoin R▶ s'allume.
Appuyez de nouveau sur **[4] (RANDOM)** pour annuler.

Lecture par balayage

Les 10 premières secondes de chaque plage sont reproduites dans l'ordre.
Appuyez sur **[5] (SCAN)**.



Appuyez de nouveau sur la lecture **[5] (SCAN)** pour annuler.

Relecture REP

Ceci a pour effet de répéter la lecture de la plage actuellement sélectionnée.
Appuyez sur **[6] (REPEAT)**.
Le témoin REP s'allume.
Appuyez de nouveau sur la touche **[6] (REPEAT)** pour annuler.

Sélection directe de la plage

(Seulement pour la télécommande)
Exemple : Sélection de la plage N° 10

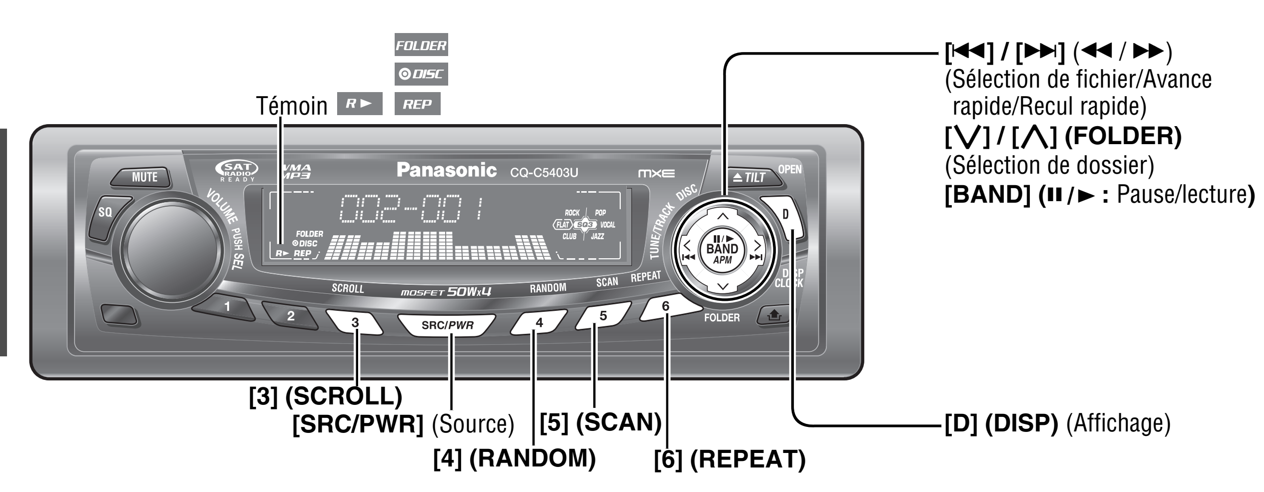


① Appuyez sur **[#]**.
② Appuyez sur **[1] [0]**.
③ Appuyez sur **[BAND] (SET)**.

Remarque :

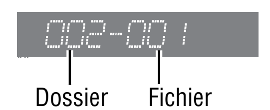
- Pour interrompre provisoirement la sélection directe, appuyez sur **[DISP]**.
- La lecture aléatoire, la relecture ou la lecture par balayage est annulée en appuyant sur **[#]**.

Lecteur de MP3/WMA



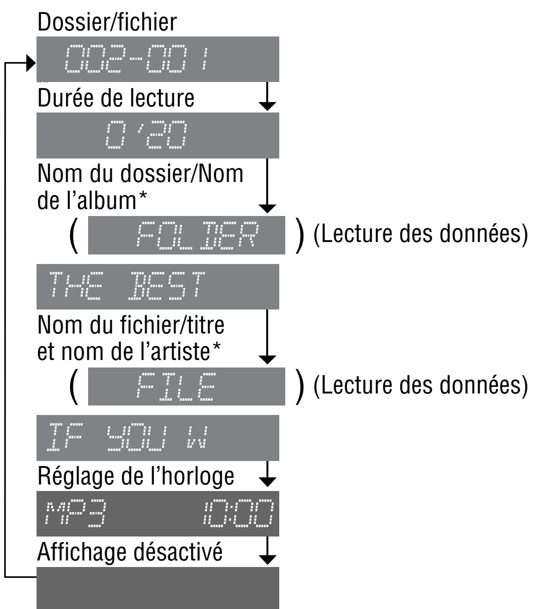
Lorsqu'un disque est dans le lecteur

Appuyez sur **[SRC/PWR]** pour sélectionner le mode de lecture MP3/WMA et la lecture commence.



Changement de l'affichage

Appuyez sur **[D] (DISP)**.

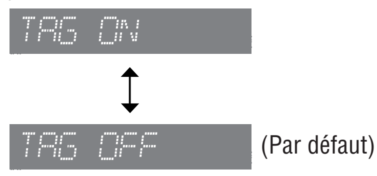


Remarque :

- «NO TEXT» est affiché en cas d'absence d'information sur le disque.
- Pour procéder à un nouveau défilement en boucle quand un titre est affiché, appuyez sur **[3] (SCROLL)**. Si le nombre de caractères affichés est égal ou inférieur à 8, les caractères ne défilent pas.

*Réglage des étiquettes (TAG) ID3/WMA

Appuyez et maintenez enfoncé **[3] (SCROLL)** pendant plus de 2 secondes.



Lorsque le nom d'un dossier est affiché :
TAG ON : Le titre de l'album est affiché.
TAG OFF : Le nom du dossier est affiché.
Lorsque le nom d'un fichier est affiché :
TAG ON : Le nom du morceau/de l'artiste est affiché.
TAG OFF : Le nom de fichier est affiché.

Sélection de dossier

[∧] : Dossier suivant
[∨] : Dossier précédent

Sélection de fichier

[⏭] : Fichier suivant
[⏮] : Début du fichier en cours de lecture
Pour passer au fichier précédent, enfoncez deux fois.

Avance rapide/Recul rapide

Appuyez et maintenez enfoncé
[⏭] (▶▶) : Avance rapide
[⏮] (◀◀) : Recul rapide
Libérez la touche pour reprendre la lecture normale.

Pause (❚❚ / ▶)

Appuyez sur **[BAND] (❚❚ / ▶)**.
Appuyez de nouveau sur la touche **[BAND] (❚❚ / ▶)** pour annuler.

Lecture aléatoire R►

Tous les fichiers disponibles sont reproduits par ordre aléatoire.

Appuyez sur **[4] (RANDOM)**.

Le témoin R► s'allume.

Appuyez de nouveau sur **[4] (RANDOM)** pour annuler.

Lecture aléatoire de dossier FOLDER R►

Tous les fichiers dans le dossier en cours de lecture sont reproduits par ordre aléatoire.

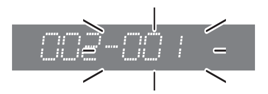
Appuyez et immobilisez **[4] (RANDOM)** pendant plus de 2 secondes.
Le témoin FOLDER R► s'allume.

Appuyez de nouveau sur **[4] (RANDOM)** plus de 2 secondes pour annuler.

Lecture par balayage des plages

Les 10 premières secondes de chaque fichier sont reproduites dans l'ordre.

Appuyez sur **[5] (SCAN)**.

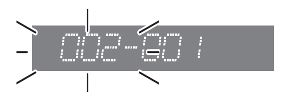


Appuyez de nouveau sur **[5] (SCAN)** pour annuler.

Lecture par balayage des dossiers FOLDER

À partir du dossier suivant, les 10 premières secondes du premier fichier sur chaque dossier sont reproduites dans l'ordre.

Appuyez et immobilisez **[5] (SCAN)** pendant plus de 2 secondes.
Le témoin FOLDER s'allume.



Appuyez de nouveau sur **[5] (SCAN)** plus de 2 secondes pour annuler.

Relecture REP

Le fichier en cours de lecture est répété.

Appuyez sur **[6] (REPEAT)**.
Le témoin REP s'allume.

Appuyez de nouveau sur **[6] (REPEAT)** pour annuler.

Relecture de dossier FOLDER REP

La lecture du dossier en cours est répétée.

Appuyez et immobilisez **[6] (REPEAT)** pendant plus de 2 secondes.
Le témoin FOLDER REP s'allume.

Appuyez de nouveau sur **[6] (REPEAT)** plus de 2 secondes pour annuler.

Sélection directe

(Seulement pour la télécommande)

Sélection directe du dossier

Exemple : Numéro de dossier 10 (➡ Page 57)



① Appuyez deux fois sur **[#]**.
② Appuyez sur **[1] [0]**.
③ Appuyez sur **[BAND] (SET)**.

Sélection de fichier direct

Exemple : Numéro de fichier 10



① Appuyez sur **[#]**.
② Appuyez sur **[1] [0]**.
③ Appuyez sur **[BAND] (SET)**.

Remarque :

- Pour interrompre provisoirement la sélection directe, appuyez sur **[DISP]**.
- Lecture aléatoire, lecture aléatoire de dossier, lecture par balayage des plages, lecture par balayage des dossiers, relecture et relecture de dossier sont annulées quand vous appuyez sur **[#]**.

Remarques sur les fichiers MP3/WMA

Qu’est-ce que le MP3/WMA ?

MP3, (abréviation de MPEG Audio Layer-3) et WMA (Windows Media™ Audio) sont des formats de compression de données audio numériques. Le premier format a été créé par MPEG (Motion Picture Experts Group ou Groupe d’experts commun d’images animées) et le second format a été mis au point par la firme Microsoft Corporation. L’utilisation de ces formats de compression permet d’enregistrer le contenu de 10 CD audio environ sur un seul CD. (Ce chiffre se rapporte à des données enregistrées sur un CD-R ou un CD-RW de 650 Mo à un débit binaire fixe de 128 kbit/s et à une fréquence d’échantillonnage de 44,1 kHz).

Remarque :

- Aucun logiciel de codage et d’écriture MP3/WMA n’est fourni avec cet appareil.

Points importants à ne pas oublier lors de l’enregistrement de fichiers MP3/WMA

Commun aux deux formats

- Un débit binaire élevé et à une fréquence d’échantillonnage élevée sont recommandés pour bénéficier d’une qualité audio supérieure.
- La sélection VBR (débit binaire variable) n’est pas recommandée parce que la durée de lecture n’est pas affichée convenablement et des sauts de passage peuvent se produire.
- La qualité de lecture audio diffère selon les circonstances de codage. Pour obtenir de plus amples détails à ce sujet, se référer au manuel de l’utilisateur de votre propre logiciel de codage et logiciel de gravure.

MP3

- Il est recommandé de régler sur un débit binaire de «plus ou moins 128 kbit/s» et «fixe».

WMA

- Il est recommandé de régler sur un débit binaire de «plus ou moins 64 kbit/s» et «fixe».
- Ne spécifiez pas la protection de copie sur le fichier WMA pour que cet appareil puisse procéder à la lecture.

⚠ **Précaution**

- **Ne jamais attribuer l’extension de nom de fichier «.mp3» ou «.wma» à un fichier qui n’est pas au format MP3/WMA. Ceci risque non seulement de produire du bruit dans les haut-parleurs mais aussi d’endommager votre ouïe.**

Informations affichées

Rubriques affichées

- **CD-texte**
  Titre du disque
  Titre de la plage
- **MP3/WMA**
  Nom du dossier
  Nom du fichier
- **MP3 (étiquette ID3)**
  Nom de l’album
  Titre et nom de l’artiste
- **WMA (étiquette WMA)**
  Nom de l’album
  Titre et nom de l’artiste

Caractères affichables

- La longueur de nom de fichier ou de nom de dossier : dans les limites de 64 caractères. (Le fichier unicode et les noms de dossier sont réduits de moitié en termes de nombre de caractères affichables.)
- Nom des fichiers et des dossiers conformément à la norme de chaque système de fichier. Se référer aux instructions du logiciel de gravure pour obtenir de plus amples détails à ce sujet.
- Le jeu de caractères ASCII et des caractères spéciaux dans chaque langue peuvent être affichés.
- Certains caractères cyrilliques en format unicode peuvent être affichés.

Jeu de caractères ASCII

A à Z, a à z, chiffres de 0 à 9 et les symboles suivants :
(espace) ! ” # $ % & ’ ( ) * + , - . / : ; < = > ? @ [\ ] ˆ _ ` { | } ~

Caractères spéciaux

À Á Â Ã Å à á â ã å
Ä ä
Ò Ó Ô Õ Ö ò ó ô õ ö
Ù Ú Û Ü ù ú û ü

Remarque :

- Avec certains logiciels de gravure avec lesquels les fichiers au format MP3/WMA ont été codés, les informations de caractère risquent de ne pas être affichées convenablement.
- Les caractères et les symboles non visualisables sont remplacés par un astérisque ( ).
- La longueur du nom de fichier doit être inférieure à 8 caractères (sans compter l’extension de fichier).

Enregistrement des fichiers MP3/WMA sur un support CD

- **Il vous est recommandé de minimiser les chances de créer un disque qui contient deux sortes de fichiers : fichiers CD-DA et fichiers MP3/WMA.**
- **Si les fichiers CD-DA sont sur le même disque que les fichiers MP3 ou WMA, les morceaux de musique risquent de ne pas être lus dans l'ordre voulu ou bien certains morceaux de musique risquent de ne pas être reproduits du tout.**
- **Lorsque des données MP3 et des données WMA sont sauvegardées sur le même disque, utilisez des dossiers différents pour chaque type de données.**
- Ne pas enregistrer des fichiers autres que des fichiers MP3/WMA ni tout dossier inutile sur un disque.
- Le nom du fichier MP3/WMA doit être ajouté selon les règles habituelles telles qu'elles sont décrites ci-après et conformément aux règles de chaque système de fichier.
- L'extension de fichier «.mp3» ou «.wma» doit être assignée à chaque fichier selon le format du fichier.
- Des difficultés peuvent apparaître lors de la lecture des fichiers MP3/WMA ou bien avec l'affichage des informations relatives aux fichiers MP3/WMA enregistrés avec un certain type de logiciel de gravure ou certains graveurs de CD.
- Cet appareil n'est pas doté de la fonction de liste de lecture.
- Bien que l'enregistrement multisession est pris en charge, l'usage de la fonction «d'un seul jet» - Disc-at-Once est recommandée.

Systèmes de fichiers pris en charge

ISO 9660 niveau 1/ niveau 2, Apple Extension ISO 9660, Joliet, Romeo

Remarque :

- Apple HFS, UDF 1,50, Mix CD, CD Extra ne sont pas pris en charge.

Formats de compression (**Recommandation :** «Points importants à ne pas oublier lors de l'enregistrement de fichiers MP3/WMA» à la page précédente)

Méthode de compression	Taux binaire	VBR	Fréquence d'échantillonnage
MPEG 1 couche audio 3 (MP3)	32 k – 320 kbit/s	Prévu	32, 44,1, 48 kHz
MPEG 2 couche audio 3 (MP3)	8 k – 160 kbit/s	Prévu	16, 22,05, 24 kHz
Windows Media Audio Ver. 2, 7, 8, 9*	32 k – 192 kbit/s	Prévu	32, 44,1, 48 kHz

* WMA 9 Professional/LossLess/Voice ne sont pas pris en charge.

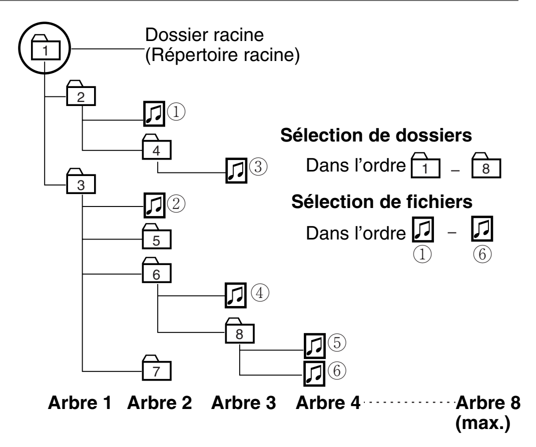
Ordre de sélection de dossier/ordre de lecture de fichier

Nombre maximum de fichiers/dossiers

- Nombre maximum de fichiers ou dossiers : 511 (fichiers + dossiers)
- Nombre maximum de fichiers dans un dossier : 255
- Nombre maximum d'arbres : 8
- Nombre maximum de dossiers : 255 (Le dossier racine est compris.)

Remarque :

- Il est possible de réduire la durée entre la lecture des données et la lecture en diminuant la quantité de fichiers ou de dossiers ou la profondeur de hiérarchie.
- Cet appareil compte le nombre de dossiers indifféremment de la présence ou de l'absence du fichier MP3/WMA.
- Si le dossier sélectionné ne contient pas de fichiers MP3/WMA, le fichier MP3/WMA le plus proche dans l'ordre de lecture sera sélectionné et lu.
- L'ordre de lecture peut être différent de celui d'autres lecteurs MP3/WMA même si le même disque est utilisé.
- Le message «ROOT» apparaît à la place du nom de dossier racine.



Droits d'auteur

Il est interdit de par la loi sur les droits d'auteur de copier, distribuer et de livrer des matériaux protégés par les droits d'auteur tels que de la musique sans l'approbation préalable du détenteur des droits d'auteur sauf s'il est prévu d'en faire usage de divertissement personnel.

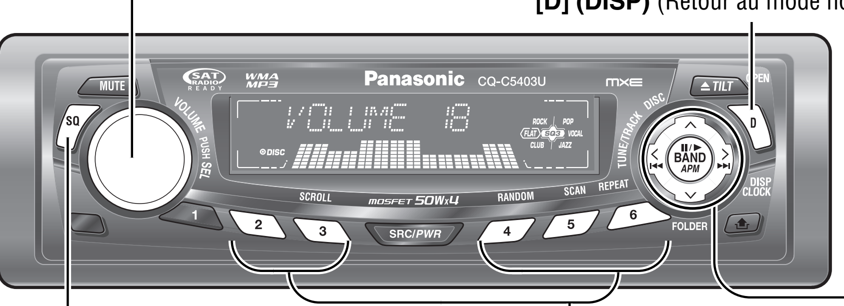
Aucune garantie

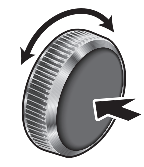
Les descriptions ci-dessus sont conformes à nos investigations jusqu'en décembre 2005. Il n'existe aucune garantie de capacité de reproduction et d'affichage de MP3/WMA.

Réglage de la sortie audio

Tournez **[VOLUME]**. (Appuyez sur **[VOL ∧]** ou **[VOL ∨]** de la télécommande.)

[D] (DISP) (Retour au mode normal)





Appuyez sur **[VOLUME] (PUSH SEL** : sélectionnez**)**. (Appuyez sur **[SEL]** de la télécommande.)

[>] / [<]
[∨] / [∧]
[BAND]

[SQ] (Qualité du son)

Touches de préréglage [2] à [6]

Volume

Par défaut : 18
Gamme de réglage : 0 à 40

Appuyez sur **[VOLUME] (PUSH SEL)** pour ouvrir le menu.

VOLUME 18

Graves/Aigus

Les graves et aigus peuvent être ajustés.
Par défaut : BAS (graves) 0 dB
TRE (aigus) 0 dB
Gamme de réglage : –12 dB à +12 dB (par palier de 2 dB)

Appuyez sur **[VOLUME] (PUSH SEL)**.

BASS

Appuyez sur **[VOLUME] (PUSH SEL)**.

TREBLE

Réglage de SQ

Vous pouvez régler les caractéristiques du type de son actuellement sélectionné (SQ). (➡ Page 47)
Il est également possible de prérégler au maximum 5 types différents de SQ.

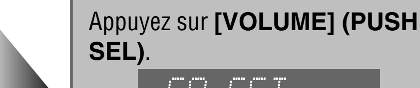
Gamme de définition de tonalité/SQ
: –12 dB à +12 dB (par palier de 2 dB)

SQ basse/graves	: ±12 dB (à 60 Hz, 80 Hz, 100 Hz, 200 Hz)
SQ moyenne	: ±12 dB (à 500 Hz, 1 kHz, 2 kHz, 3 kHz)
SQ haute/aigus	: ±12 dB (à 10 kHz, 12 kHz, 15 kHz, 18 kHz)

- Le niveau de contrôle des graves ou des aigus de chaque fréquence est fixé sur la fréquence qui a été sélectionnée pour SQ.

■ Pour remettre SQ sélectionné au réglage par défaut
① Appuyez sur **[SQ]** et sélectionnez SQ à remettre au réglage par défaut. (seulement pour l'appareil principal)
② Appuyez sur **[BAND]** plus de 2 secondes.

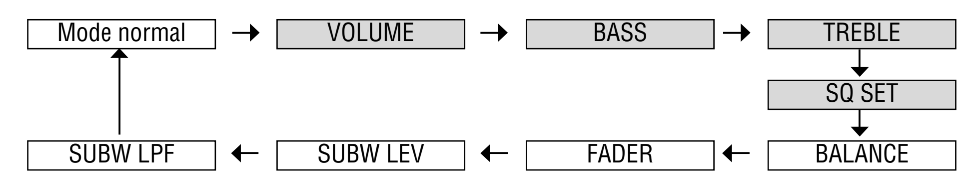
Appuyez sur **[VOLUME] (PUSH SEL)**.





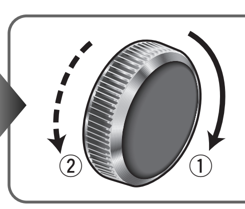
Le mode de réglage de SQ peut être établi également en appuyant sur **[SQ]** plus de 2 secondes.

(Page 60)



Remarque :

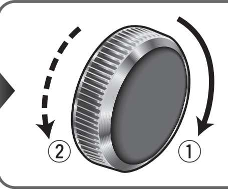
- La séquence et le contenu des rubriques de paramétrage peuvent varier en fonction des conditions présentées par les périphériques connectés. Se référer au **guide pratique de mise à niveau de système** ou au mode d'emploi des périphériques en ce qui concerne les renseignements sur les périphériques qui peuvent être connectés.
- Appuyez sur **[D] (DISP)** pour passer au mode normal.
- Si aucune opération ne s'effectue pendant plus de 5 secondes dans le réglage audio (2 secondes dans le réglage de volume, 10 secondes dans le réglage de SQ), l'écran revient en mode ordinaire.
- Vous pouvez aussi ajuster directement le volume en utilisant **[VOLUME]** sur l'appareil principal (➡ Page 46)
- Référez-vous à la page 47 pour l'appel du SQ préréglé.



Tournez **[VOLUME]**.

① : Rehaussement
② : Réduction

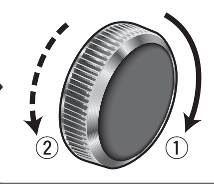




Tournez **[VOLUME]**.

① : Rehaussement
② : Réduction

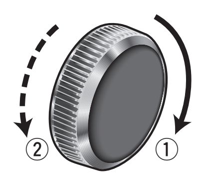




Tournez **[VOLUME]**.

① : Rehaussement
② : Réduction





Remarques :

- Vous ne pouvez enregistrer aucune valeur de préréglage de SQ dans la touche **[1]**.
- Aucun réglage de SQ ne change les noms de l'écran d'appel tels que ROCK et JAZZ.

❶ Appuyez sur **[>]** ou **[<]** pour sélectionner une bande de fréquences (basse, moyenne, haute).
[>] : Bande de fréquences supérieure
[<] : Bande de fréquences inférieure
Tournez **[VOLUME]** pour sélectionner une fréquence.
① : Fréquence supérieure
② : Fréquence inférieure

Fréquence

60HZ/ 0

La bande de fréquences sélectionnée clignote.

❷ Appuyez sur **[⋀]** ou **[⋁]** pour régler le niveau.
[⋀] : Rehaussement
[⋁] : Réduction



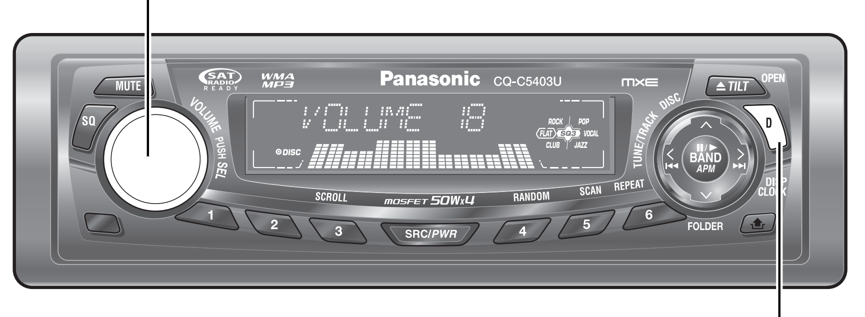
Niveau

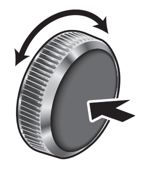
❸ Appuyez sur l'une des touches de **[2]** à **[6]** plus de 2 secondes.

- La SQ définie est prérégle au numéro de la touche sélectionnée et le retour au mode ordinaire recommence.
- Lorsque vous suspendez le préréglage de SQ, chaque niveau reste à votre dernier réglage jusqu'à ce qu'une nouvelle opération de préréglage de SQ ne soit effectuée ou que la SQ préréglée ne soit appelée.

Réglage de la sortie audio (suite)

Tournez **[VOLUME]**. (Appuyez sur **[VOL ∧]** ou **[VOL ∨]** de la télécommande.)





Appuyez sur **[VOLUME] (PUSH SEL** : sélectionnez**)**. (Appuyez sur **[SEL]** de la télécommande.)

[D] (DISP) (Retour au mode normal)

Équilibre/Fondu

Le niveau sonore peut être ajusté pour les haut-parleurs droit, gauche, avant et arrière.

Par défaut : BAL (équilibre) CNT (centre)
FAD (fondu) CNT (centre)

Gamme de réglage : 15 niveaux de chaque et CNT (centre)

Appuyez sur **[VOLUME] (PUSH SEL)**.

BALANCE

Appuyez sur **[VOLUME] (PUSH SEL)**.

FADER

Niveau de haut-parleur d'extrêmes graves

Vous pouvez modifier le niveau de volume du haut-parleur d'extrêmes graves.

Par défaut : 0

Gamme de réglage : MUTE (–∞), – 6 dB à + 6 dB (par palier de 2 dB)

Appuyez sur **[VOLUME] (PUSH SEL)**.

SUBW LEV

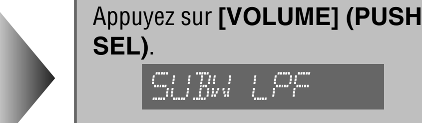
Filtre passe-bas du haut-parleur d'extrêmes graves

Vous pouvez sélectionner la fréquence limite supérieure du son venant du haut-parleur d'extrêmes graves.

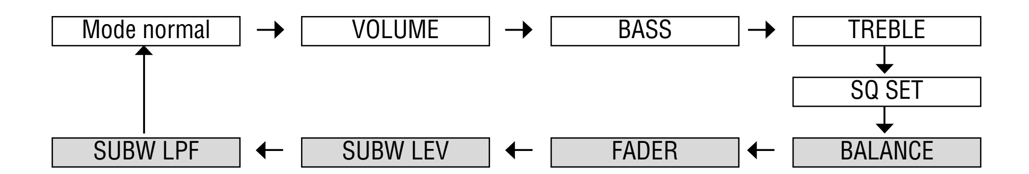
Par défaut : 80 Hz

Gamme de réglage : 80 Hz, 120 Hz

Appuyez sur **[VOLUME] (PUSH SEL)**.



Mode normal



Remarque :

- La séquence et le contenu des rubriques de paramétrage peuvent varier en fonction des conditions présentées par les périphériques connectés. Se référer au **guide pratique de mise à niveau de système** ou au mode d'emploi des périphériques en ce qui concerne les renseignements sur les périphériques qui peuvent être connectés.
- Appuyez sur **[D] (DISP)** pour passer au mode normal.
- Si aucune opération n'intervient plus de 5 seconds dans le mode de réglage audio, l'affichage revient au mode normal.
- Les réglages du niveau et du filtre passe-bas du haut-parleur d'extrêmes graves sont valides lorsque le haut-parleur est raccordé.

Tournez **[VOLUME]**.

① : Rehaussement du côté droit
② : Rehaussement du côté gauche

BAL CNT

Tournez **[VOLUME]**.

① : Rehaussement de l'avant
② : Rehaussement de l'arrière

FAD CNT

Tournez **[VOLUME]**.

① : Rehaussement
② : Réduction

LEV 0dB

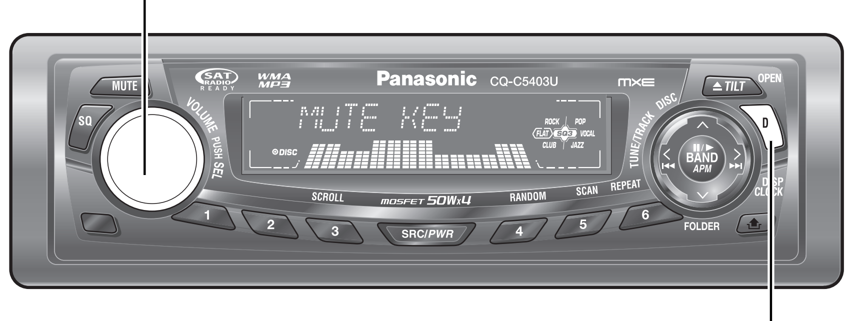
Tournez **[VOLUME]**.

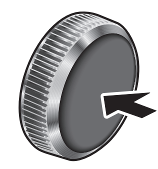
① : 120 Hz
② : 80 Hz

LPF 80HZ

Réglage des fonctions

Tournez **[VOLUME].** (Appuyez sur **[8] (∧)** ou **[0] (∨)** de la télécommande.)





Appuyez et maintenez enfoncé **[VOLUME] (PUSH SEL** : sélectionnez**)** pendant plus de 2 secondes. (Appuyez et maintenez enfoncé **[SEL] (MENU)** pendant plus de 2 secondes de la télécommande.)

[D] (DISP) (Retour au mode normal)

Démonstration

Il est possible de paramétrer le moniteur vidéo pour afficher ou masquer l'écran de démonstration.
Par défaut : ON (Activée)



Appuyez et maintenez enfoncé **[VOLUME] (PUSH SEL)** pendant plus de 2 secondes pour ouvrir le menu.

DEMO

Gradateur d'éclairage (paramétrage de luminosité d'affichage)

Il est possible de régler la luminosité de l'affichage.
Par défaut : DIMMER 3
Variété : DIMMER 1 – 3



Appuyez sur **[VOLUME] (PUSH SEL)**.

DIMMER

Type d'affichage de l'analyseur de spectre (PATTERN)

Par défaut : Modèle 1
Variété : 6 types, désactivé



Appuyez sur **[VOLUME] (PUSH SEL)**.

PATTERN

Mise en sourdine/affaiblissement

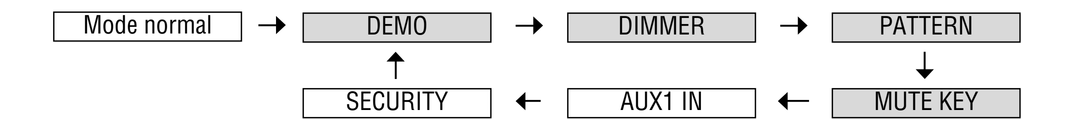
Vous pouvez sélectionner la mise en sourdine ou l'affaiblissement. (➡ Page 46)
Par défaut : MUTE



Appuyez sur **[VOLUME] (PUSH SEL)**.

MUTE KEY

(Page 64)



Remarque :

- La séquence et le contenu des rubriques de paramétrage peuvent varier en fonction des conditions présentées par les périphériques connectés. Se référer au **guide pratique de mise à niveau de système** ou au mode d'emploi des périphériques en ce qui concerne les renseignements sur les périphériques qui peuvent être connectés.
- Appuyez sur **[D] (DISP)** pour passer au mode normal.
- Si aucune opération n'intervient plus de 5 secondes dans le mode de réglage des fonctions, l'affichage revient au mode normal.

Tournez **[VOLUME]**.

① DEMO ON : ON (Activé) (Par défaut)

② DEMO OFF : OFF (Désactivé)

Remarque :

- La commande de bouton avec soit l'appareil principal soit la télécommande permet aux utilisateurs d'annuler l'écran de démonstration pendant 20 secondes et de valider aussi l'opération sélectionnée même à partir du mode de démonstration activé.

Tournez **[VOLUME]**.

DIMMER 1 : Plus sombre

DIMMER 2 : Moyen

DIMMER 3 : Plus lumineux (Par défaut)

Tournez **[VOLUME]**.

OFF : Modèle Off (Désactivé)

PATTERN 1 : Modèle 1 (Par défaut)

PATTERN 6 : Modèle 6

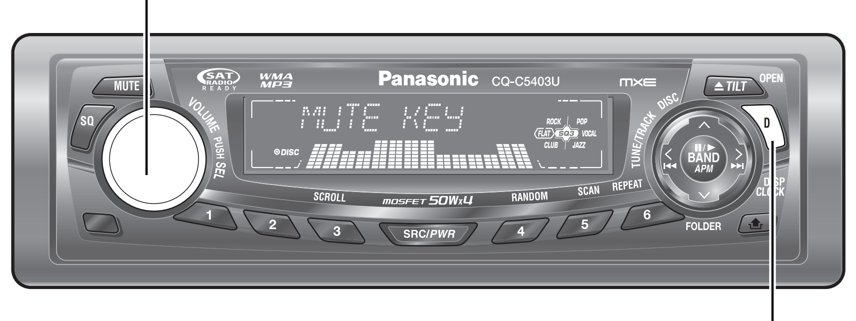
Tournez **[VOLUME]**.

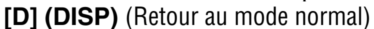
① KEY ATT : Diminution par 10 paliers (affaiblissement)

② KEY MUTE : Absence de son (mise en sourdine) (Par défaut)

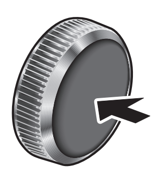
Réglage des fonctions (suite)

Tournez **[VOLUME].** (Appuyez sur **[8] (∧)** ou **[0] (∨)** de la télécommande.)





[D] (DISP) (Retour au mode normal)



Appuyez et maintenez enfoncé **[VOLUME] (PUSH SEL** : sélectionnez**)** pendant plus de 2 secondes. (Appuyez et maintenez enfoncé **[SEL] (MENU)** pendant plus de 2 secondes de la télécommande.)

Saut AUX

Si AUX1 n'est pas utilisé, le mode AUX est dépassé pendant la sélection de la source.
Par défaut : ON (Activée) (Saut invalidé)



Appuyez sur **[VOLUME] (PUSH SEL)**.

AUX 1 IN

Fonction de sécurité

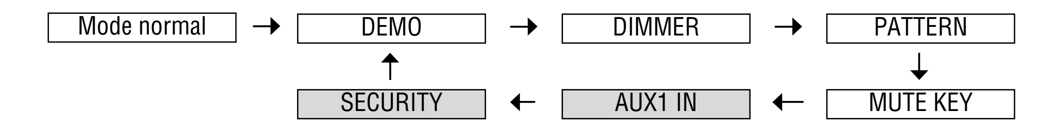
La fonction antivol peut être activée lorsque vous sortez de la voiture.
Par défaut : ON (Activée)



Appuyez sur **[VOLUME] (PUSH SEL)**.

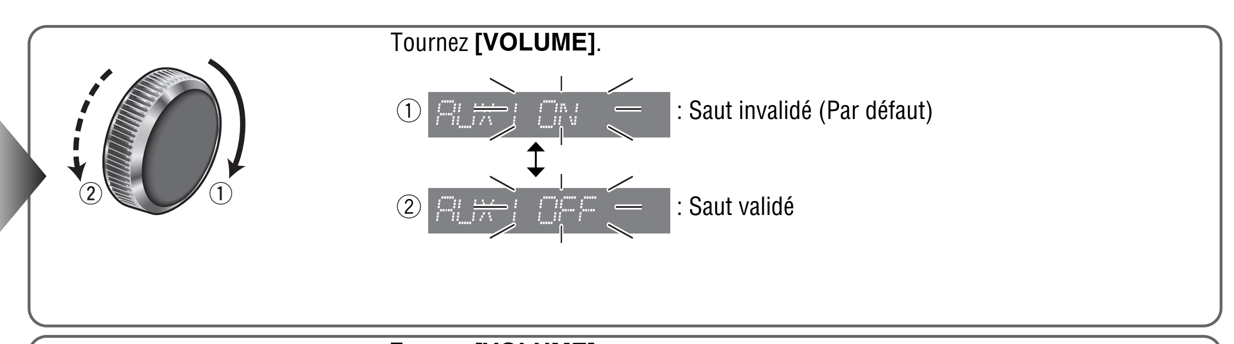
SECURITY

(Page 62)

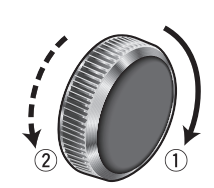


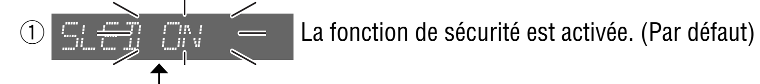
Remarque :

- La séquence et le contenu des rubriques de paramétrage peuvent varier en fonction des conditions présentées par les périphériques connectés. Se référer au **guide pratique de mise à niveau de système** ou au mode d'emploi des périphériques en ce qui concerne les renseignements sur les périphériques qui peuvent être connectés.
- Appuyez sur **[D] (DISP)** pour passer au mode normal.
- Si aucune opération n'intervient plus de 5 seconds dans le mode de réglage des fonctions, l'affichage revient au mode normal.



Tournez **[VOLUME]**.





La fonction de sécurité est activée. (Par défaut)



La fonction de sécurité n'est pas activée.

SLED (diode électroluminescente de sécurité) ON (en circuit)

Lorsque la clé de contact est sur OFF...
- Le message de sécurité est affiché.
- L'alarme de rappel du panneau avant retentit. (➡ Page 66)

Lorsque le panneau avant amovible est retiré.
- Le voyant de système de sécurité (SLED) clignote. (➡ Page 66)

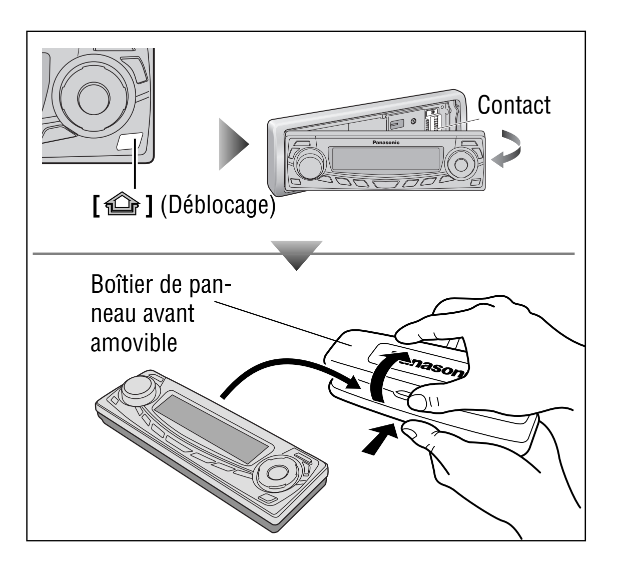
Système antivol

Cet appareil est équipé d'un panneau avant amovible. En retirant le panneau avant, l'autoradio est complètement inutilisable. L'indicateur (SLED) de sécurité clignote.

Retrait du panneau avant

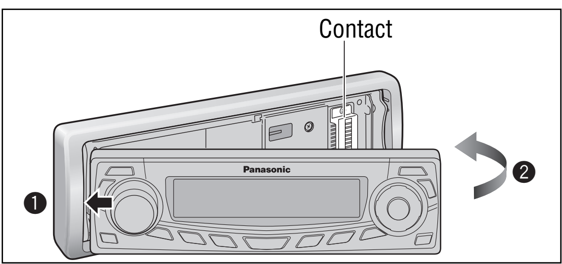
❶ Éteignez l'appareil.
❷ Appuyez sur [ ] (déblocage) pour enlever le panneau avant. (Le panneau avant se détache avec un clic lorsqu'il est enlevé.)
❸ Placer la plaque de façade dans le boîtier et la prendre avec soi au moment de quitter la voiture.

Remarques :
- N'oubliez absolument pas de mettre l'appareil hors tension avant d'enlever le panneau avant.
- N'installez pas le panneau avant ou ne l'enlevez pas pendant son mouvement.



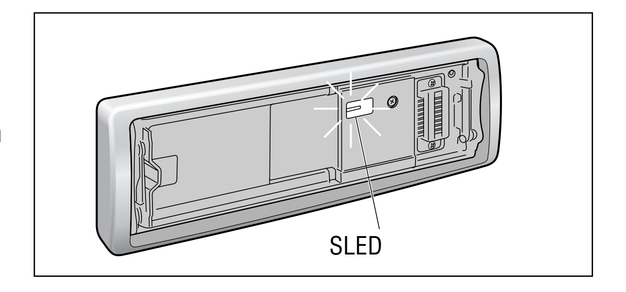
Comment remonter le panneau avant

❶ Faites glisser le côté gauche du panneau avant en place.
❷ Appuyez sur l'extrémité droite du panneau avant jusqu'à entendre un clic.



Indicateur de sécurité

SLED clignote lorsque le panneau avant est détaché de l'appareil.
Cette fonction est activée lorsque la fonction de sécurité est en service. (➡ Page 64)



Alarme de rappel du panneau avant

Cette alarme retentit pour avertir de ne pas oublier d'enlever le panneau avant de quitter le véhicule.
Cette fonction est activée lorsque la fonction de sécurité est en service. (➡ Page 64)

⚠ Précaution

- Noter que ce panneau avant n'est pas étanche à l'eau. Ne pas l'exposer à l'eau ni le laisser en présence d'une humidité excessive.
- Ne jamais essayer de retirer le panneau avant amovible en conduisant.
- Ne pas laisser le panneau avant sur le tableau de bord ou dans un endroit susceptible de devenir excessivement chaud.
- Ne pas toucher les contacts du panneau avant et sur l'appareil principal, du fait que cela risque de causer un faible contact électrique.
- Si des saletés ou de la poussière se sont déposées sur les contacts, les nettoyer soigneusement avec un chiffon sec et propre.
- Ne pas appuyer fortement vers le bas sur le panneau avant et ne rien poser dessus quand il est ouvert car ceci risque de l'endommager.
- Du fait que le panneau avant se ferme automatiquement environ 5 secondes après l'enfoncement de [ ] (déblocage) tandis qu'il est incliné ou ouvert, prêtez attention à ne pas vous pincer les doigts dans le panneau avant en cours de fermeture.

Fusible

En cas de fusion du fusible, consultez votre revendeur ou le centre de service local agréé de Panasonic.

⚠ Avertissement

- Utiliser les fusibles spécifiés à ampérage spécifié (**15 A**). L'utilisation de substituts ou de fusibles différents dont l'ampérage est supérieur ou le raccordement direct de l'appareil sans passer par l'intermédiaire d'un fusible risque de provoquer un incendie voire endommager sérieusement l'appareil. **Si le fusible de remplacement saute, se renseigner auprès du centre de service de après-vente Panasonic agréé le plus proche.**

Entretien

Cet appareil est conçu et fabriqué pour assurer le minimum d'entretien. Utiliser un chiffon sec et doux pour le nettoyage courant de l'extérieur. Ne pas utiliser de benzine, de diluant ou d'autres solvants.

Remarques sur les disques

Remarques à propos des disques CD ou support CD (CD-R, CD-RW, CD-ROM)

En cas d'utilisation de CD disponibles sur le marché, ils doivent avoir les étiquettes indiquées à droite.
Certains CD audio protégés contre les copies ne peuvent pas être reproduits.





Comment saisir un disque

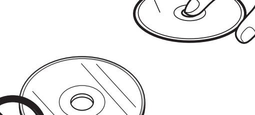
- Ne touchez jamais la surface inférieure du disque.
- Veillez à ne pas rayer la surface du disque.
- Ne pliez pas le disque.
- Remettez le disque dans son boîtier après utilisation.

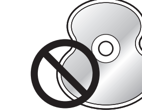
Face imprimée

N'utilisez pas de disques de forme irrégulière.

Ne laissez les disques dans les endroits suivants :

- En plein soleil
- Près des appareils de chauffage de la voiture
- Dans des endroits sales, poussiéreux et humides
- Sur les sièges ou le tableau de bord


Étiquettes créées par une imprimante


Disques de forme anormale

Nettoyage des disques

Servez-vous d'un morceau d'étoffe sèche et souple pour nettoyer en partant du centre du disque.


<Procédé correct>


<Procédé incorrect>

N'apposez ni sceau, ni étiquette sur les disques.

N'écrivez pas sur l'étiquette du disque avec un stylo à bille ou un autre stylo à pointe dure.

À propos des disques CD-R et CD-RW

- Il se peut que vous rencontriez des difficultés à la lecture de certains disques CD-R/RW enregistrés sur des graveurs CD (lecteurs CD-R/RW) en raison des paramètres à l'enregistrement ou encore de la présence de saleté, d'empreintes, de rayures, etc., sur la surface du disque.
- Les disques CD-R/RW résistent moins bien aux températures élevées et à l'humidité que les CD ordinaires. Aussi, est-il recommandé de ne pas les laisser dans une voiture pendant de longues périodes.
- L'appareil ne peut pas reproduire avec succès un CD-R/RW qui a été fait par la combinaison d'un logiciel d'écriture, d'un graveur (lecteur de CD-R/RW) et d'un CD s'ils sont incompatibles l'un avec l'autre.
- La lecture d'un CD-R/RW n'est possible que si la session d'enregistrement est terminée.
- Ce lecteur ne peut pas reproduire les disques CD-R/RW qui contiennent des données autres que CD-DA ou MP3/WMA.
- Respectez les consignes concernant la manipulation des CD-R/RW.

En cas de difficulté

Lorsqu'on soupçonne que quelque chose est défectueux

Vérifiez les indications mentionnées dans les tableaux ci-dessous et prendre les dispositions indiquées.

Si les suggestions décrites ne résolvent pas le problème, il est recommandé de confier l'appareil au centre de service aprés-vente Panasonic agréé le plus proche. L'appareil ne doit être réparé que par le personnel qualifié. Confiez les vérifications et les réparations aux professionnels. Panasonic ne sera pas tenu responsable des accidents survenant à la suite d'une négligence de vérification de l'appareil ou de votre propre réparation après votre vérification.

Ne jamais prendre de mesure notamment celles qui sont mentionnées en *italique* dans «Solution» décrites ci-dessous car elles représentent un trop grand risque aux utilisateurs quant la manière dont ils doivent s'en servir sans autre assistance.

⚠ Avertissement

- Le fait d'utiliser l'appareil dans des conditions anormales, par exemple lorsqu'aucun son n'est perçu, s'il dégage de la fumée ou une odeur anormale, peut favoriser un incendie ou une électrocution. Arrêtez immédiatement d'utiliser l'appareil et consultez votre revendeur.
- N'essayez pas de réparer l'appareil soi-même, ceci étant dangereux.

Problèmes communs

Problème	Cause possible ➡ **Solution**
Appareil non alimenté	Le cordon d'alimentation (la pile, l'alimentation et la masse) est raccordé à incorrectement. ➡ **Vérifiez les connexions.**
	Le fusible est sauté. ➡ **En éliminez la cause et remplacez le fusible par un neuf. *Consultez le revendeur.***
Son non produit	Le mode MUTE est activé. ➡ ***Désactivez le mode MUTE.***
	Les connexions des lignes de haut-parleur ne sont pas correctes, ou une rupture de fil ou un mauvais contact s'est produit. ➡ **Vérifiez les connexions en se référant au schéma de connexions électriques. (Instructions d'installation)**
Bruit	Il y a un dispositif émetteur d'ondes électromagnétiques tel que le téléphone cellulaire près de l'appareil ou de ses circuits électriques. ➡ ***Maintenez un dispositif émetteur d'ondes électromagnétiques éloigné de l'appareil et de son câblage. Dans le cas où le bruit ne peut pas être éliminé à cause du faisceau de fils du véhicule, consultez votre revendeur.***
	Le contact du fil de mise à la masse est insuffisant. ➡ **Assurez-vous que le fil de mise à la masse est connecté correctement à une partie non peinte du châssis.**
Production du bruit et rotation du moteur en synchronisme	Le bruit de l'alternateur provient du véhicule. ➡ **Changez la position de connexion du fil de mise à la masse.** ➡ **Montez un filtre antiparasite dans le circuit d'alimentation.**
Certaines opérations impossibles	Quelques opérations ne peuvent pas s'effectuer en modes particuliers tels que le mode de menu. ➡ ***Lisez attentivement le manuel d'instructions et désactivez le mode. Dans le cas où l'appareil est hors d'usage, consultez votre revendeur.***

Problèmes communs (suite)

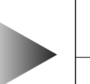
Problème	Cause possible ➡ **Solution**
Absence de son provenant de(s) haut-parleur(s)	 Le réglage Équilibre/Fondu n'est pas approprié. ➡ ***Réajustez Équilibre/Fondu.***
	Il y a une rupture de fil, un court-circuit, un mauvais contact ou une connexion incorrecte dans le câblage de haut-parleurs. ➡ **Vérifiez le câblage de haut-parleurs.**
Inversion des connexions des canaux de haut-parleurs droit et gauche	Les connexions des haut-parleurs droit et gauche ont été inversées. ➡ **Corrigez les connexions de haut-parleurs en se référant au schéma de connexions électriques.**
Champ sonore non clair en mode stéréophonique. Son instable.	Les bornes positive et négative aux canaux droit et gauche de haut-parleurs sont connectées inversement. ➡ **Corrigez les connexions de haut-parleurs en se référant au schéma de connexions électriques.**
L'alimentation est coupée intempestivement.	Le dispositif de sécurité est actif. ➡ ***Consultez votre revendeur ou le centre de service Panasonic le plus proche.***

Radio

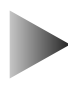
Problème	Cause possible ➡ **Solution**
Mauvaise réception ou bruit	L'installation de l'antenne ou la connexion du câble d'antenne est défectueuse. ➡ **Vérifiez si la position de montage de l'antenne et ses connexions sont correctes. De plus, vérifiez si le fil de mise à la masse de l'antenne est correctement connecté au châssis.**
	L'amplificateur d'antenne n'est pas alimenté (lors de l'utilisation d'une antenne film, etc.). ➡ **Vérifiez la connexion du fil de batterie d'antenne.**
Moins de 6 stations présyntonisées	Le nombre de stations dont l'émission peut être reçue est inférieur à 6. ➡ ***Déplacez-vous sur une zone où le nombre de stations permettant la réception d'émission est maximum, et essayez de nouveau une présyntonisation.***
Impossible d'enregistrer les stations présyntonisées	Le contact du fil de batterie est insuffisant, ou le fil de batterie n'est pas toujours actif. ➡ **Assurez-vous que le fil de batterie est correctement connecté, et présyntoniser les stations de nouveau.**

En cas de difficulté (suite)

Disque CD

Problème	Cause possible ➡ **Solution**
Lecture impossible ou éjection du disque	Le disque est introduit à l'envers. ➡ ***Introduisez le disque correctement.***
	Il y a un défaut ou un objet étranger sur le disque. ➡ ***Enlevez l'objet étranger ou utilisez un disque exempt de défaut.***
Saut du son ou bruit	Il y a un défaut ou un objet étranger sur le disque. ➡ ***Enlevez l'objet étranger ou utilisez un disque exempt de défaut.***
Saut du son dû aux vibrations 	L'appareil n'est pas fixé fermement. ➡ **Fixez l'appareil à la console.**
	L'appareil est incliné de plus de 30° de l'avant vers l'arrière. ➡ **Ajustez l'angle d'inclinaison à 30° ou moins.**
Éjection du disque impossible 	Une substance quelconque telle qu'une étiquette décollée empêche le disque de sortir. ➡ ***Appuyez sur [⏏] (OPEN) plus de 2 secondes lorsque le panneau avant est ouvert (éjection forcée du disque). Dans le cas où l'éjection forcée du disque ne marche pas, consultez votre revendeur.***
	Le fonctionnement du microcontrôleur dans l'appareil est anormal à cause d'un bruit ou d'autres facteurs. ➡ **Débranchez le cordon d'alimentation et branchez-le de nouveau.** ***Dans le cas où l'appareil est hors d'usage, consultez le revendeur.***

MP3/WMA

Problème	Cause possible ➡ **Solution**
Lecture impossible ou éjection du disque 	Le disque comporte des données enregistrées à un format incompatible. ➡ ***Référez-vous à la description sur MP3/WMA pour les données acoustiques compatibles sauf CD-DA (c.-à-d. CD musical).***
Les CD-R/RW lisibles sur d'autres dispositifs ne sont pas lisibles sur cet appareil. 	La possibilité de lecture de certains CD-R/RW peut dépendre de la combinaison du support, du logiciel d'enregistrement et de l'enregistreur à utiliser même si ces CD-R/RW sont lisibles sur d'autres dispositifs tels que l'ordinateur personnel. ➡ ***Essayez une combinaison différente de support, de logiciel d'enregistrement et d'enregistreur après avoir consulté la description sur MP3/WMA.***
Saut du son ou bruit 	Il y a un défaut ou une substance étrangère sur le disque. ➡ ***Enlevez la substance étrangère ou utilisez un disque exempt de défaut. Pour MP3/WMA, référez-vous à la description sur MP3/WMA.***
	La lecture de fichiers VBR (à débit binaire variable) peut faire sauter certains passages du son. ➡ ***Lisez des fichiers sans VBR.***

Remarque :

- Référez-vous aux «Remarques sur les fichiers MP3/WMA». (➡ Page 56)

Télécommande

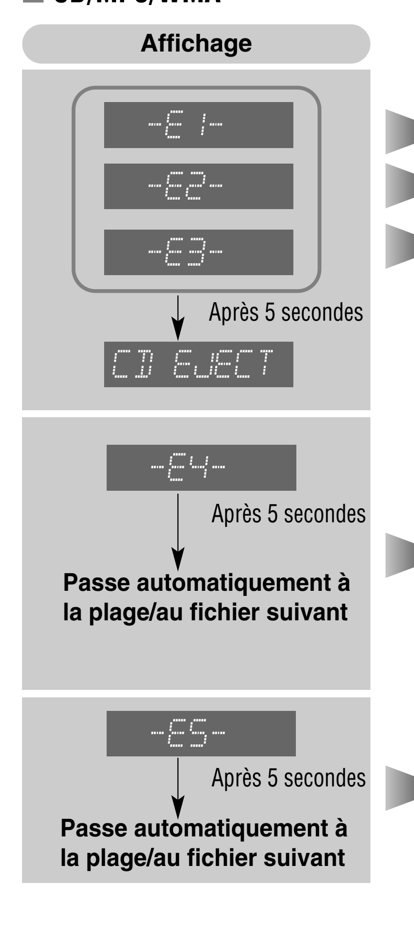


Problème	Cause possible ➡ Solution
Aucune réponse lors de la pression des touches	La pile est insérée à l'envers. Mauvais modèle de pile inséré. ➡ ***Insérez la pile correcte dans la bonne direction.***
	La pile est épuisée. ➡ ***Remplacez-la par une neuve.***
	La télécommande est dirigée dans la mauvaise direction. ➡ ***Orientez la télécommande vers le détecteur de télécommande et appuyez sur les touches.***
	Le détecteur est exposé au soleil (la télécommande peut ne pas fonctionner lorsque le détecteur est exposé au soleil. Dans ce cas, la chaîne n'est pas défectueuse). ➡ ***Mettez le détecteur à l'abri du soleil.***

En cas de difficulté (suite)

Messages d'erreur affichés

■ CD/MP3/WMA

Affichage	Cause possible ➡ **Solution**
	Le disque CD est sale ou à l'envers. ➡ ***Vérifiez le disque.*** *(➡ Page 67)* Le disque est rayé. ➡ ***Vérifiez le disque.*** *(➡ Page 67)* Aucun fonctionnement pour une raison quelconque. ➡ **Débranchez le cordon d'alimentation et rebranchez-le.** ***Si l'appareil ne fonctionne toujours pas, consultez votre revendeur.*** (➡ Instructions d'installation)
-E4- Après 5 secondes **Passe automatiquement à la plage/au fichier suivant**	Pour une raison ou une autre (fichier enregistré dans un format non pris en charge par le lecteur, format de compression incompatible, format des données, extension du nom du fichier, données endommagées, etc.), le lecteur ne peut lire le fichier demandé. ➡***Sélectionnez un fichier que le lecteur peut lire. Vérifiez le type de données enregistrées sur le disque. Créez un nouveau disque si nécessaire.*** *(➡ Page 56)*
-E5- Après 5 secondes **Passe automatiquement à la plage/au fichier suivant**	Un fichier WMA peut être déposé. ➡ ***Le fichier protégé par les droits d'auteur n'est pas reproductible.*** *(➡ Page 56)*

Données techniques

Généralités	
Alimentation	: 12 V de courant continu (11 – 16 V), tension d'essai de 14,4 V, négatif à la masse
Puissance consommée	: Moins de 2,2 A (mode CD, 0,5 W, 4 haut-parleurs)
Puissance de sortie maximum	: 50 W x 4 canaux (sous 1 kHz)
Gamme de réglage de la tonalité/SQ	: SQ basse/graves : ±12 dB (à 60 Hz, 80 Hz, 100 Hz, 200 Hz) SQ moyenne : ±12 dB (à 500 Hz, 1 kHz, 2 kHz, 3 kHz) SQ haute/aigus : ±12 dB (à 10 kHz, 12 kHz, 15 kHz, 18 kHz)
Impédance de haut-parleur	: 4 – 8 Ω
CQ-C5403U	
Tension de sortie préampli.	: 4 V (mode CD, 1 kHz, 0 dB)
Impédance de sortie préampli.	: 60 Ω
Tension de sortie du haut-parleur des extrêmes-graves	: 4 V
Impédance de sortie du haut-parleur des extrêmes-graves	: 60 Ω
CQ-C5303U	
Tension de sortie préampli.	: 2,5 V (mode CD, 1 kHz, 0 dB)
Impédance de sortie préampli.	: 200 Ω
Tension de sortie du haut-parleur des extrêmes-graves	: 2,5 V
Impédance de sortie du haut-parleur des extrêmes-graves	: 200 Ω
Dimensions (L x H x P)	: 178 x 50 x 155 mm {7 x 1 15/16 x 6 1/8 po}
Poids	: 1,6 kg {3 lb 8 oz}

Radio FM stéréo	
Gamme de fréquences	: 87,9 MHz – 107,9 MHz
Sensibilité utile	: 10,2 dBf (0,9 µV, 75 Ω)
Sensibilité au seuil de 50 dB	: 15,2 dBf (1,6 µV, 75 Ω)
Réponse en fréquence	: 30 Hz – 15 kHz (±3 dB)
Sélectivité d'alternance	: 75 dB
Séparation stéréo	: 35 dB (1 kHz)
Réjection de l'image	: 55 dB
Réjection de la F.I.	: 100 dB
Rapport signal sur bruit	: 62 dB

Radio AM	
Gamme de fréquences	: 530 kHz – 1 710 kHz
Sensibilité utile	: 27 dB/µV (22 µV, rapport signal sur bruit, 20 dB)

Lecteur de CD	
Fréquence d'échantillonnage	: Suréchantillonnage 8 fois
Convertisseur NA	: Système 1 CNA
Type de tête d'analyse	: Astigma 3 faisceaux
Source lumineuse	: Laser à semi-conducteur
Longueur d'onde	: 790 nm
Réponse de fréquence	: 20 Hz – 20 kHz (±1 dB)
Rapport signal sur bruit	: 96 dB
Distorsion harmonique totale	: 0,01 % (1 kHz)
Pleurage et scintillement	: En-dessous des seuils mesurables
Séparation des canaux	: 75 dB

Remarque :

- Sous réserve de modification des caractéristiques techniques et de la conception sans préavis à des fins d'amélioration de la technologie.
- Les figures et illustrations de ce manuel ne sont pas contractuelles.

Información de seguridad

■ Lea las instrucciones de operación para la unidad y todos los otros componentes de su sistema de audio de automóvil cuidadosamente antes de usar el sistema. Contienen instrucciones acerca de cómo usar el sistema de una manera segura y efectiva. Panasonic no asume ninguna responsabilidad por problemas que resultaren de fallas de observar las instrucciones dadas en este manual.

■ Este manual utiliza ilustraciones para mostrar cómo usar el producto seguramente y alertarlo de peligros potenciales que pudieran resultar de operaciones y conexiones inadecuadas. Los significados de las ilustraciones se explican a continuación. Es importante que comprenda completamente los significados de las imágenes para usar este manual y el sistema.


Advertencia

Esta ilustración es para alertarlo de la presencia de instrucciones de instalación e instrucciones de operación importantes. De no seguirse las instrucciones puede resultar en lesiones personales severas o aun la muerte.


Precaución

Esta ilustración es para alertarlo de la presencia de instrucciones de instalación e instrucciones de operación importantes. De no seguirse las instrucciones puede resultar en lesiones personales o daños materiales.

Advertencia

Cuando utilice esta unidad observe las advertencias siguientes.

❑ **El conductor no deberá mirar la pantalla ni operar el sistema mientras esté conduciendo.**
Si el conductor mira la pantalla u opera el sistema puede distraerse al no mirar hacia delante del vehículo, lo que puede ser causa de accidentes. Pare siempre el vehículo en un lugar que sea seguro y emplee el freno de estacionamiento antes de mirar la pantalla o de operar el sistema.

❑ **Utilice la fuente de alimentación adecuada.**
Este producto está diseñado para la operación con un sistema de batería de 12 V de CC con puesta a tierra negativa. Nunca opere este producto con otros sistemas de batería, especialmente un sistema de batería de 24 V de CC.

❑ **Mantenga las pilas y la película aislante fuera del alcance de los niños.**
Los niños podrían tragarse las pilas y película aislante, por lo que deberá mantenerlas fuera de su alcance. Si un niño se traga una pila o la película aislante, llévelo inmediatamente al médico.

❑ **Proteja el mecanismo de plataforma.**
No inserte ninguna material extraña en la ranura de esta unidad.

❑ **No desarme ni modifique la unidad.**
No desarme, modifique la unidad ni intente reparar el producto por sus propios medios. Si el producto necesita ser reparado, consulte con su concesionario o Centro de Servicio Panasonic autorizado.

❑ **No utilice la unidad cuando está descompuesta.**
Si la unidad está descompuesta (sin alimentación, sin sonido) o una condición anormal (tiene materias extrañas en su interior, está expuesta al agua, emite humo u olores), apague de inmediato y consulte con su concesionario.

❑ **La unidad de control remoto no debe ser tirada dentro del automóvil.**
Si la unidad de control remoto está tirada en algún lugar, puede caerse al piso mientras se conduce, quedar debajo del pedal de freno y ocasionar un accidente de tráfico.

❑ **Haga reemplazar el fusible a un personal especializado.**
Cuando se funda el fusible, elimine la causa y haga reemplazar el fusible por un fusible indicado para esta unidad por un personal técnico calificado. Un reemplazo incorrecto puede ocasionar humos, incendios y daños al producto.

Cuando instale observe las advertencias siguientes.

❑ **Desconecte el conductor del terminal (–) de la batería antes de la instalación.**
El cableado e instalación con el terminal de batería negativo (–) conectado puede ocasionar descargas eléctricas y lesiones debido a un cortocircuito. Algunos automóviles se equipan con un sistema de seguridad eléctrico que tienen procedimientos específicos de desconexión del terminal de batería.
SI NO REALIZA EL PROCEDIMIENTO SIGUIENTE PUEDE LLEVAR A LA ACTIVACIÓN ACCIDENTAL DEL SISTEMA DE SEGURIDAD ELÉCTRICO, RESULTANDO EN DAÑOS AL VEHÍCULO Y LESIONES PERSONALES O AUN LA MUERTE.

❑ **Nunca utilice componentes que se relacionen a la seguridad para la instalación, puesta a tierra y otras funciones similares.**
No utilice componentes de vehículo que pongan en riesgo la seguridad (tanque de combustible, freno, suspensión, volante de dirección, pedales, bolsa de aire, etc.) para el cableado o fijación del producto o sus accesorios.

❑ **La instalación del producto sobre la cubierta de la bolsa de aire o en una ubicación en donde interfiera con la operación de la bolsa de aire se encuentra prohibida.**

❑ **Compruebe las tuberías, tanque de gasolina, cableado eléctrico y otros ítemes antes de instalar el producto.**
Si necesita abrir un orificio en el chasis del vehículo para fijar o conectar con cables el producto, primero verifique en donde se encuentran ubicados el mazo de cables, tanque de gasolina y cableado eléctrico. Luego abra el orificio desde el exterior si es posible.

❑ **No instale el producto en una ubicación en donde interfiera con su campo visual.**

❑ **No derive el cable de alimentación para suministrar energía a otros equipos.**

❑ **Después de la instalación y cableado, deberá verificar la operación normal de los otros equipos eléctricos.**
El uso continuo en condiciones anormales puede ocasionar incendios, descargas eléctricas o un accidente de tráfico.

❑ **En el caso de instalar a un automóvil equipado con bolsa de aire, confirme las advertencias y precauciones del fabricante del vehículo antes de la instalación.**

❑ **Asegúrese de que los cables conductores no interfieran con la conducción ni ingresen o salgan fuera del vehículo.**

❑ **Aisle todos los cables expuestos para evitar cortocircuitos.**

⚠Precaución

Cuando manipule esta unidad siga las precauciones siguientes.

❑ **Mantenga el volumen de sonido en un nivel apropiado.**
Mantenga el nivel de volumen lo suficientemente bajo como para estar alerta de las condiciones de la ruta y tráfico mientras conduce.

❑ **No inserte ni se pille un dedo o la mano en la unidad.**
Para evitar heridas, no ponga la mano ni los dedos en las partes móviles ni en la ranura del disco. Vigile especialmente a los niños.

❑ **Esta unidad está diseñada para usarse exclusivamente en automóviles.**

❑ **No opere la unidad durante un largo período con el motor apagado.**
La operación del sistema de audio durante un largo período de tiempo con el motor apagado puede llegar a agotar la batería.

❑ **No exponga la unidad a la luz directa del sol ni a un calor excesivo.**
De lo contrario se elevará la temperatura interior de la unidad, y podrá ocasionar humos, incendios y daños a la unidad.

❑ **No utilice el producto en donde pueda quedar expuesto al agua, humedad o polvo.**
La exposición de la unidad al agua, humedad o polvo puede ocasionar humos, incendios y otros daños a la unidad. Asegúrese especialmente que la unidad no se moje cuando se lava el automóvil o en días lluviosos.

Cuando instale siga las precauciones siguientes.

❑ **Solicite el cableado e instalación a un personal de servicio calificado.**
La instalación de esta unidad requiere pericias especiales y experiencia. Para mayor seguridad, solicite la instalación a su concesionario. Panasonic no será responsable ante ningún problema que se origine por su propia instalación de la unidad.

❑ **Para instalar y cablear el producto siga las instrucciones.**
De no seguirse las instrucciones para instalar y cablear el producto, puede ocasionarse un accidente o incendios.

❑ **Tenga cuidado de no dañar los cables conductores.**
Cuando cable, tenga cuidado de no dañar los cables conductores. Evite que queden aprisionados en el chasis del vehículo, tornillos y partes móviles tales como los carriles del asiento. No raye, tire ni doble o tuerza los cables conductores. No los pase cerca de fuentes de calor ni coloque objetos pesados sobre ellos. Si los cables conductores deben pasar sobre bordes metálicos filosos, proteja los cables conductores envolviéndolos con cinta de vinilo o una protección similar.

❑ **Utilice las partes y herramientas designadas para la instalación.**
Para instalar el producto utilice las partes y herramientas designadas o suministradas. El uso de partes diferentes a aquéllas suministradas o designadas puede resultar en daños internos a la unidad. Una instalación defectuosa puede ocasionar a un accidente, una falla de funcionamiento o incendio.

❑ **No bloquee la ventilación de aire o la placa de enfriamiento de la unidad.**
El bloqueo de estas partes ocasionará que el interior de la unidad se sobrecaliente y resultará en incendios u otros daños.

❑ **No instale el producto en donde quede expuesto a fuertes vibraciones o inestabilidad.**
Evite las superficies muy inclinadas o curvas para la instalación. Si la instalación no es estable, la unidad puede caerse mientras conduce y esto puede ocasionar un accidente o lesiones personales.

❑ **Ángulo de instalación**
El producto debe ser instalado en una posición horizontal con la parte superior del extremo delantero en un ángulo conveniente, pero no mayor a 30°.
El usuario debe tener en mente que en algunas áreas puede haber restricciones sobre cómo y dónde debe instalarse esta unidad. Para detalles adicionales consulte con su concesionario.

❑ **Póngase guantes durante para mayor seguridad. Asegúrese de haber completado las conexiones antes de la instalación.**

❑ **Para evitar daños en la unidad, no conecte el conector de alimentación hasta haber completado todas las conexiones.**

❑ **No conecte más de un altavoz a un mismo juego de cables de altavoz. (con excepción de la conexión de un altavoz de agudos)**

Cuando manipule la pila para la unidad de control remoto observe las precauciones siguientes.

- Utilice solamente la pila especificada (CR2025).
- Haga coincidir la polaridad de la pila con las marcas (+) y (–) en la caja de pila.
- Reemplace las pilas agotadas tan pronto como sea posible.
- Retire la pila desde la unidad de control remoto cuando no la use durante un largo período de tiempo.
- Aisle la pila (colocándola en una bolsa de plástico o cubriéndola con cinta de vinilo) antes de descartarla o almacenarla.
- Descarte la pila de acuerdo a las reglamentaciones locales.
- No desarme, recargue, caliente ni ponga en cortocircuito la pila. No tire una pila al fuego o al agua.

En caso de fuga en la pila

- Limpie quitando completamente el fluido de la pila de la caja de pila e inserte una pila nueva.
- Si alguna parte de su cuerpo o ropa llega a ponerse en contacto con el fluido de la pila, lave con abundante agua.
- Si el fluido de la pila llega a ponerse en contacto con sus ojos, lávese con abundante agua y consiga inmediata atención médica.

Información de seguridad (continuación)

 **Precaución**

ÉSTE ES UN PRODUCTO LÁSER DE LA CLASE I.
LA UTILIZACIÓN DE CONTROLES, EL HACER AJUSTES O EL SEGUIR PROCEDIMIENTOS DISTINTOS DE LOS ESPECIFICADOS EN ESTE MANUAL PODRÍA CAUSAR UNA EXPOSICIÓN PELIGROSA A LA RADIACIÓN.
NO ABRA LAS CUBIERTAS NI HAGA REPARACIONES USTED MISMO. SOLICITE LOS TRABAJOS DE SERVICIO AL PERSONAL CALIFICADO.

Lo siguiente se aplica solamente a los EE.UU.

Parte 15 de los Reglamentos FCC

Advertencia FCC:
Cualesquier cambios o modificaciones sin autorización a este equipo puede anular la autoridad del usuario para operar este dispositivo.

Antes de leer estas instrucciones

Panasonic le da la bienvenida a nuestra familia en crecimiento constante de propietarios de productos electrónicos. Nuestro propósito es el de proporcionarle las ventajas de la electrónica de precisión y de la ingeniería mecánica, fabricación con componentes cuidadosamente seleccionados, y montados por personas que se sienten orgullosas de la reputación que su trabajo ha otorgado a nuestra empresa. Sabemos que este producto le proporcionará muchos años de entretenimiento y, después de que usted descubra la calidad, el valor y la fiabilidad que hemos incorporado, usted también se sentirá orgulloso de ser un miembro de nuestra familia.

Diferencia entre los 2 modelos

- Este manual de operación es para los 2 modelos siguientes: CQ-C5403U y CQ-C5303U. Todas las ilustraciones en este manual representan el modelo CQ-C5403U a menos que se especifique de otra manera. La tabla siguiente describe las diferencias entre los 2 modelos.

Características / Modelos	CQ-C5403U	CQ-C5303U
Tensión/impedancia de salida de preamplificador	4 V/60 Ω	2,5 V/200 Ω
Tensión/impedancia de salida del altavoz de subgraves	4 V/60 Ω	2,5 V/200 Ω

Características

■ Amplia gama de componentes para mejorar el sistema

Los diversos componentes opcionales permiten a los usuarios disponer de una amplia gama de posibilidades de mejora del sistema. La mejora del sistema proporciona un ambiente audiovisual relajado en el automóvil. Para más información al respecto, consulte la **Guía de mejora del sistema**, disponible por separado.

● Cambiador de discos CD

El adaptador opcional (Cable de conversión para el cambiador de discos DVD/CD: CA-CC30U) le permitirá conectar la unidad del cambiador de discos CD Panasonic opcional (CX-DP880).

● iPod®

El adaptador opcional (Cable de conexión directa para iPod: CA-DC300U) le permitirá conectar la serie iPod opcional.

● Radio vía satélite XM

Podrá conectar el receptor XM opcional (XMD1000) con el adaptador digital opcional. Para los detalles, consulte el manual de instrucciones del receptor XM.

● Radio de recepción vía satélite Sirius

Podrá conectar el receptor de radio de recepción vía satélite Sirius opcional (SIR-PAN1).

● Sistema telefónico de manos libres.

Podrá conectar el juego de manos libres Bluetooth opcional (CY-BT100U).

Nota:

- El modelo CY-BT100U sólo está diseñado **para recibir llamadas**. No puede efectuar llamadas.
- Podrá conectar el módulo de expansión opcional (unidad de concentrador) (CY-EM100U). La conexión del módulo de expansión le permitirá conectar simultáneamente los dispositivos opcionales anteriormente mencionados así como otros dispositivos audiovisuales. Para más detalles, consulte el manual de instrucciones del módulo de expansión.

■ Panel frontal completamente motorizado

Con un solo toque, el panel frontal se desliza hacia abajo para ofrecerle acceso a la ranura del disco. La función de inclinación de tres etapas permite ajustar el ángulo de visión a 15, 25 ó 35 grados para conseguir la óptima visibilidad de la pantalla.

■ SQ (Calidad del sonido)

Dispondrá de 6 modos de preajuste (FLAT, ROCK, POP, VOCAL, JAZZ, CLUB). Podrá personalizar sus ajustes para estos modos (con excepción de FLAT) y memorizarlos para poderlos activar instantáneamente.

SQ3 (Calidad de sonido de 3 bandas)

La frecuencia central y el nivel pueden ajustarse en cada una de las 3 bandas. De este modo, usted podrá ajustar la calidad del sonido para cada género musical para adaptarlo a la acústica del interior de su vehículo y a sus preferencias personales. (➡ Página 92)

Indice

Común

Cada fuente

Como sea necesario

Nota:

- Consulte la **Guía de mejora del sistema** para ver la operación de los dispositivos opcionales tales como el cambiador de discos CD y del iPod.

Accesorios

Manual de Instrucciones (YEFM285752)	Guía de mejora del sistema (YEFM262692)	Instrucciones de instalación (YEFM294105)	Tarjeta de información del propietario	Caja de la placa del panel extraíble (YEFA131839)	Control remoto (incluye una pila) (EUR7641010)
Juego de instrucciones Cant.: 1 juego				Cant.: 1	Cant.: 1

Placa de guarnición (YEFC051014)	Conector de alimentación (YGAJ021012)	Collar de montaje (YEFX0217263)	Placa de cancelación de bloqueo	Perno de montaje	Buje de goma
Cant.: 1	Cant.: 1	Cant.: 1	Cant.: 2	Cant.: 1	Cant.: 1
			Juego de instalación (YEP0FZ5698)		

Nota:

- Los números entre paréntesis de debajo del nombre de cada parte accesoria son los números de parte para el mantenimiento y el servicio técnico.
- Los accesorios y sus números de parte están sujetos a cambios sin previo aviso debido a mejoras del producto.
- El collar de montaje y la placa de guarnición están montados en la unidad principal al salir de fábrica.

Control remoto

- Este manual de instrucciones explica las operaciones para emplearlas con los botones de la unidad principal. (Se excluyen las operaciones distintas.)

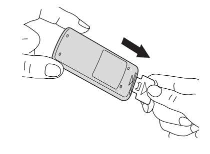


Preparativos

Control remoto

Preparativos para antes de empezar a utilizarlo

Extraiga con cuidado la película aislante del lado posterior del control remoto.

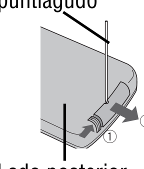


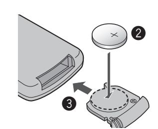
Reemplazo de pila

❶ Extraiga el soporte de las pilas con el mando a distancia puesto sobre una superficie plana.
- ① Inserte una uña en la ranura, y empuje el soporte en la dirección de la flecha.
- ② Extraiga el soporte en la dirección de la flecha empleando un objeto duro puntiagudo.

❷ Coloque una pila en el compartimiento con el lado (+) arriba.

❸ Vuela a introducir el compartimiento de la pila.





⚠ Advertencia

- Mantenga las pilas alejadas de los niños para evitar el peligro de accidentes. Si un niño se traga una pila, llévelo inmediatamente al médico.

⚠ Precaución

- Extraiga y tire inmediatamente la pila gastada.
- No desmonte, caliente ni cortocircuite las pilas. No tire las pilas al fuego ni al agua.
- Respete las normas vigentes para tirar las pilas.
- El uso incorrecto de las pilas puede causar el sobrecalentamiento, explosión o ignición, resultando en heridas o incendios.

Nota:
- Informaciones sobre las pilas:
  Pila recomendada: Pila de litio Panasonic (CR2025)
  (Incluida en el control remoto)
  Vida útil de la pila: Aproximadamente 6 meses en utilización normal (a temperatura ambiental)

ESPAÑOL
6

Aparato principal

Cancelación de la demostración

El mensaje de demostración aparece la primera vez que se utiliza.

① Ponga el interruptor de encendido del automóvil en la posición de accesorios (ACC) o de encendido (ON). Aparece la pantalla de demostración.



② Presione **[SRC/PWR]** para conectar la alimentación.
③ Presione y mantenga presionado **[VOLUME] (PUSH SEL)** durante más de 2 segundos para abrir el menú.
④ Presione **[VOLUME] (PUSH SEL)** para seleccionar el ajuste de demostración. (Se visualizará “DEMO”.)
⑤ Gire **[VOLUME]** hacia la izquierda. (Presione **[0] (∨)** del control remoto.)

 → 

Nota:
- Presione **[D] (DISP)** para retornar al modo normal.
- Consulte la sección de “Ajuste de la función”. (➡ Página 96)

[D] (DISP/CLOCK)

[VOLUME] (PUSH SEL: selección**)**
[SRC/PWR] (Alimentación)
[<] [>] (Ajuste de la hora/minutos)

Ajuste del reloj

Se adopta el sistema de reloj de 12 horas.

① Presione **[SRC/PWR]** para conectar la alimentación.
② Presione **[D] (DISP/CLOCK)**.

 La hora

③ Presione y mantenga presionado **[D] (DISP/CLOCK)** durante más de 2 segundos.

 Parpadean las horas

④ Ajuste las horas.
[>]: Para adelantar las horas.
[<]: Para atrasar las horas.

Hora introducida

⑤ Presione **[D] (DISP/CLOCK)**.

Parpadean los minutos

⑥ Ajuste los minutos
[>]: Para adelantar los minutos.
[<]: Para atrasar los minutos.

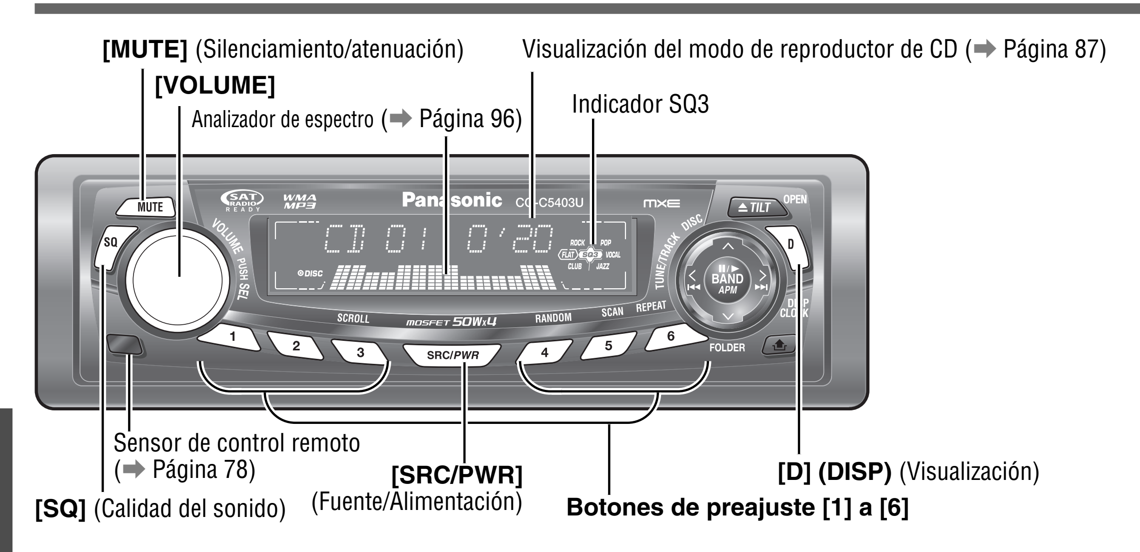
Minutos introducidos

⑦ Presione **[D] (DISP/CLOCK)**.

Completado

Nota:
- Antes de ajustar la hora del reloj se visualizará “ADJUST”.
- Presione y mantenga presionado **[>]** o **[<]** para que los números cambien rápidamente.

Generalidades



Alimentación

Ponga el interruptor de encendido del automóvil en la posición de accesorios (ACC) o de encendido (ON).

ON : Presione **[SRC/PWR]**.

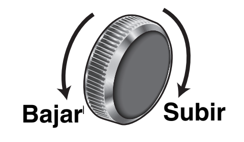
WELCOME

OFF : **Presione y mantenga presionado [SRC/PWR] hasta que oiga un pitido (aprox. 1 segundo), y luego suéltelo.**

Nota:

- Cuando el interruptor de encendido se ajusta a la posición ON, se inclina el panel para fijar sus posiciones anteriores.
- Si gira la llave a la posición de desconexión de accesorios (ACC OFF) mientras la función de seguridad está activada, aparecerá el mensaje de seguridad con una alarma de aviso. (Ajuste initial: SLED ON) (➡ Página 98 acerca del ajuste de la función de seguridad)

Volumen





Ajuste inicial: 18
Margen de ajuste: 0 a 40

Nota:

- El nivel de sonido para cada fuente se almacena en la memoria. (Para la radio, hay un volumen para AM y un volumen para todas las bandas de FM)

Silenciamiento/atenuación MUTE

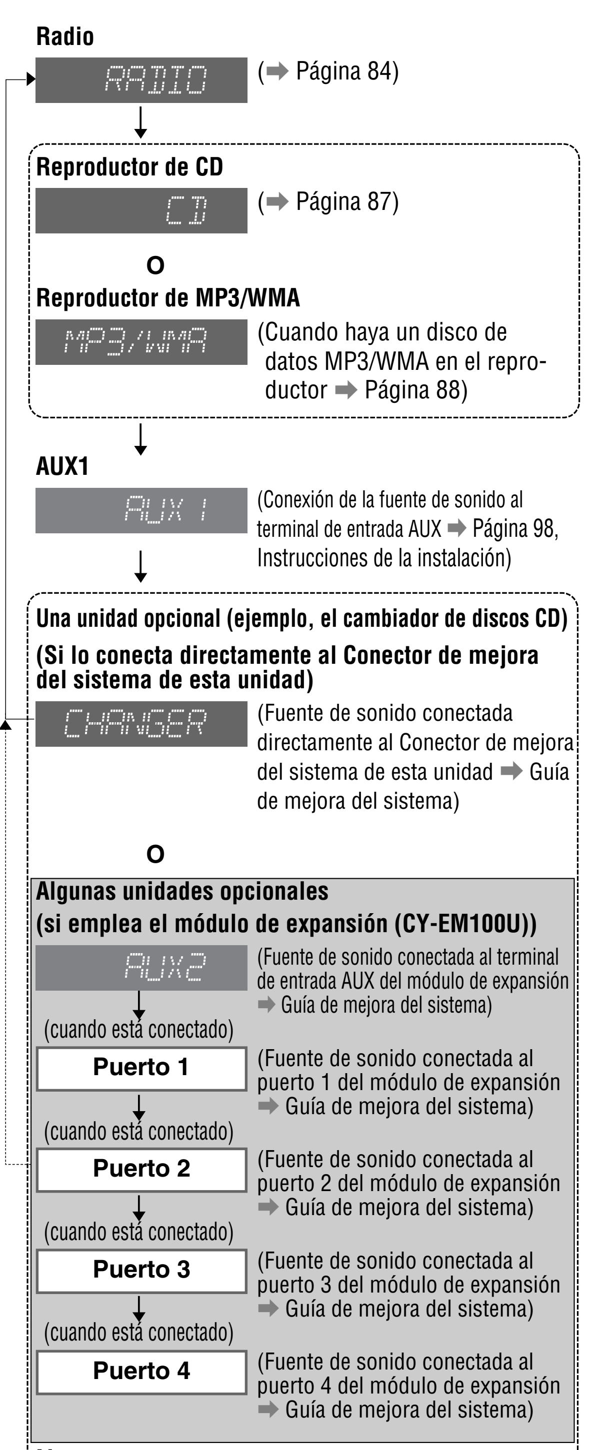
Activación : Presione **[MUTE]**.
Desactivado : Presione **[MUTE]** otra vez.
Podrá seleccionar el silenciamiento o la atenuación. (➡ Página 96)



Indicador MUTE

Fuente de sonido

Presione **[SRC/PWR]** para cambiar la fuente.



Nota:
- Para ver la información sobre los dispositivos que pueden conectarse, consulte la **Guía de mejora del sistema** o instrucciones de la instalación de cada dispositivo.

SQ (Calidad del sonido)

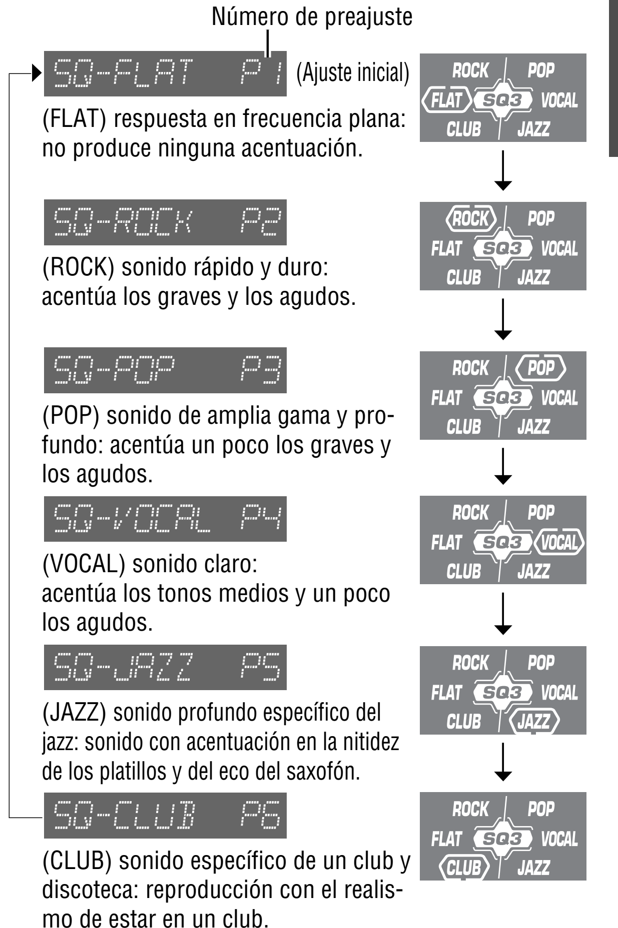
Dispondrá de 6 modos de preajuste (FLAT, ROCK, POP, VOCAL, JAZZ, CLUB). Podrá personalizar sus ajustes para estos modos (con excepción de SQ-FLAT) y memorizarlos para poderlos activar instantáneamente.

SQ3 (Calidad de sonido de 3 bandas)

La frecuencia central y el nivel pueden ajustarse en cada una de las 3 bandas. De este modo, usted podrá ajustar la calidad del sonido para cada género musical para adaptarlo a la acústica del interior de su vehículo y a sus preferencias personales. (➡ Página 92)

①Presione **[SQ]** para activar el modo de selección de SQ.

②Presione **[SQ]** para seleccionar el tipo de sonido de la forma siguiente:

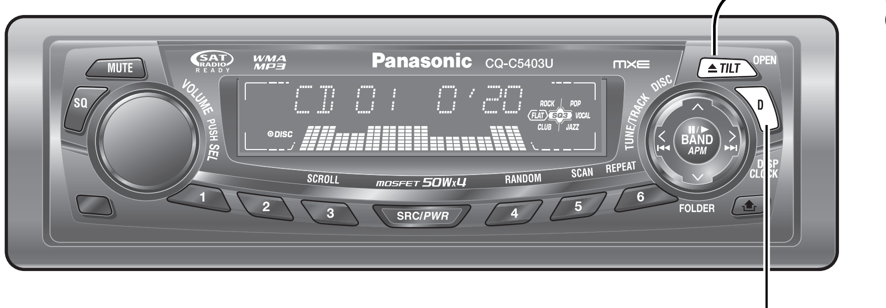


Presione **[D] (DISP)** para retornar al modo normal.

Nota:
- Después de haber presionado **[SQ]** en la unidad principal, también podrá seleccionar un tipo de sonido presionando los botones de preajuste **[1]** a **[6]**.

Generalidades (continuación)

> ⚠ **Precaución**
> - No se pille los dedos ni la mano en el panel frontal.



[⏏: Expulsión] (TILT/OPEN)

[D] (DISP/CLOCK)

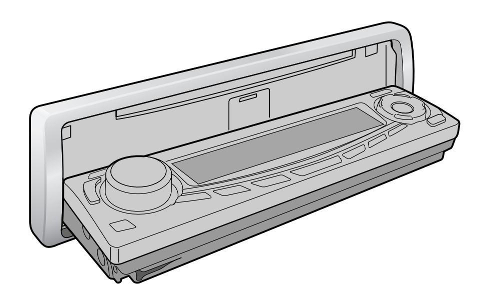
Abra el panel frontal

Presione **[⏏:** Expulsión**] (OPEN)**.

Nota:
- El panel frontal se cierra automáticamente después de sonar una alarma de aviso si no se efectúa ninguna operación durante unos 20 segundos.
- Cuando haya un disco insertado, el disco se expulsará después de abrirse por completo el panel frontal. (Expulsión del disco ➡ Página 86)

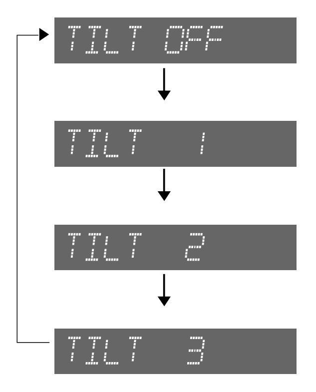
Cierre el panel frontal

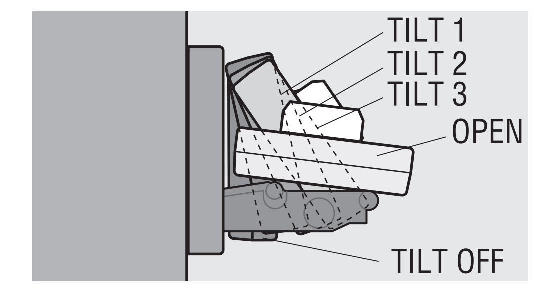
Presione **[⏏] (OPEN)**.



Ángulo del panel frontal (inclinación)

Presione y mantenga presionado **[⏏] (TILT)** hasta que oiga un pitido (aproximadamente 1 segundo) por el altavoz, y luego suéltelo.
Ajuste el panel frontal en la posición en la que sea más fácil leer lo que aparece en el visualizador. Cada vez que se repite la operación anterior, cambia el ángulo del panel frontal en la secuencia mostrada a continuación.

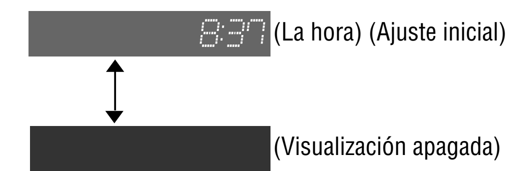




Nota:
- Las posiciones especificadas en "Ángulo del panel frontal (inclinación)" quedan memorizadas incluso después de las operación siguientes.
  - Abrir/cerrar
  - ACC activado/desactivado

Visualización de la hora (con la alimentación desconectada)

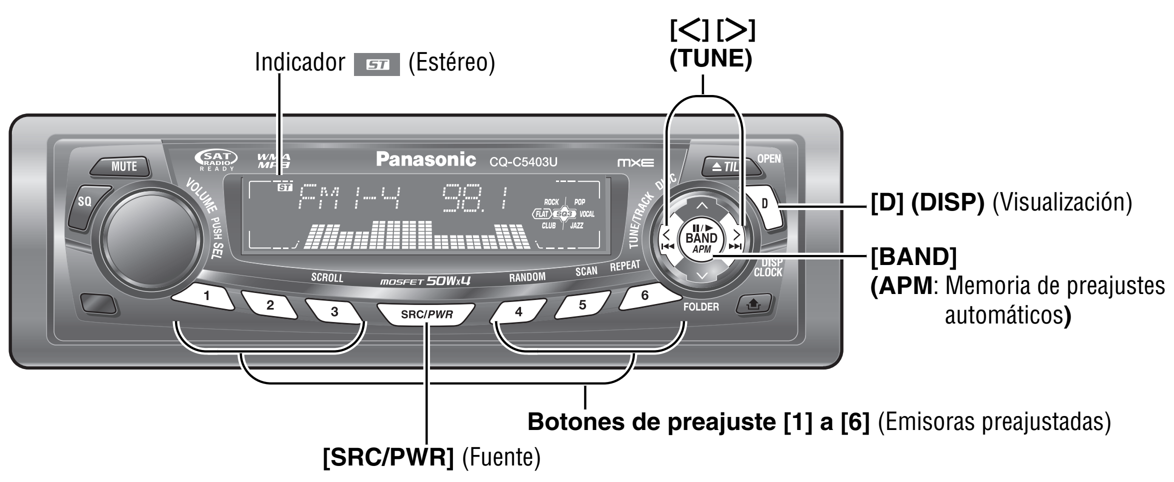
Cuando la alimentación de la unidad está desconectada (OFF), presione **[D] (DISP/CLOCK)**.



Cuando la alimentación esté conectada (ON), consulte la descripción de cada fuente.

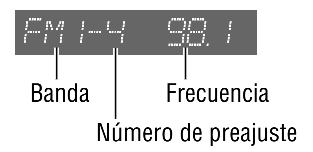
ESPAÑOL 10

Radio



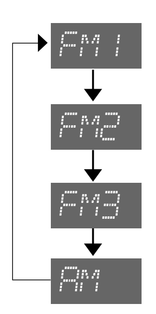
1 Modo de la radio

Presione **[SRC/PWR]** para seleccionar el modo de la radio.



2 Banda

Presione **[BAND]**.

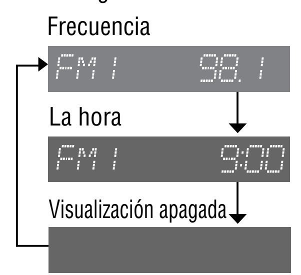


3 Sintonización

[>]: Frecuencias más altas
[<]: Frecuencias más bajas
Presione y mantenga presionado **[>]** o **[<]** durante más de 0,5 segundos, y luego suéltelo. Se iniciará la búsqueda.

Cambio de visualización

Presione **[D] (DISP)** para cambiar la visualización de la forma siguiente.



Preajuste de emisoras

Pueden almacenarse hasta 6 emisoras en cada una de las memorias de las bandas de FM1, FM2, FM3 y AM.

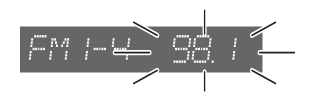
Nota:
- Las emisoras nuevas se sobrescriben sobre las que están actualmente almacenadas después de realizar este procedimiento.

⚠ Advertencia
- Para mayor seguridad, no intente nunca preajustar emisoras mientras esté conduciendo.

Memoria de preajuste automático (APM)

Con esta operación, las emisoras con buenas condiciones de recepción podrán almacenarse automáticamente en la memoria de preajustes.

① Seleccione una banda. (➡ Página anterior)
② Presione y mantenga **[BAND] (APM)** durante más de 2 segundos.
En cada banda se preajustarán las 6 emisoras que tengan la señal más potente.
Una vez ajustadas, las emisoras preajustadas se explorarán en secuencia durante 5 segundos cada una. (Exploración)

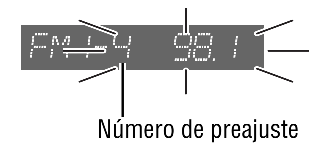


Nota:
- Para detener la exploración, presione uno de los botones **[1]** a **[6]**.

Memoria de preajuste manual

Con esta operación, las emisoras podrán almacenarse manualmente en la memoria de preajustes.

① Seleccione una banda y una frecuencia. (➡ Página anterior)
② Presione y mantenga presionado uno de los botones de preajuste **[1]** a **[6]** hasta que la visualización parpadee una vez.



Sintonización de una emisora preajustada

① Seleccione una banda. (➡ Página anterior)
② Presione uno de los botones de preajuste del **[1]** a **[6]**.

Antes de la reproducción de discos

⚠ Precaución

- **Los discos de 8 cm {3″} no pueden reproducirse en esta unidad, por lo que no deberá insertarlos.**
- No utilice discos con formas irregulares.
- No utilice discos que tengan pegatinas o etiquetas adheridas.
- Para evitar dañar el panel frontal, no lo empuje hacia abajo ni ponga objetos encima del mismo mientras esté abierto.
- No se pille los dedos ni la mano en el panel frontal.
- No inserte ningún objeto extraño en la ranura del disco.

ESPAÑOL
13

Discos disponibles

CD-R	CD-RW	CD-TEXT	CD-ROM
CD-DA	CD-DA	CD-DA	–
MP3/WMA	MP3/WMA	–	MP3/WMA

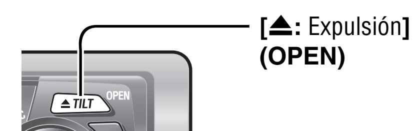
Nota:

- Consulte la sección sobre "Observaciones sobre MP3/WMA" (➡ Página 90) y "Notas acerca de los discos" (➡ Página 101).
- Cuando se inserte un disco, la alimentación se conectará automáticamente.
- Es posible que los discos que tengan datos CD-DA y datos MP3/WMA no se reproduzca con normalidad.

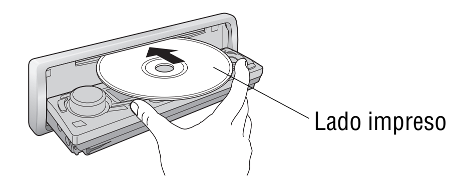
Inserción del disco

① Presione **[▲] (OPEN)**.
Cuando haya un disco insertado (DISC esté encendido), el disco se expulsará después de abrirse por completo el panel frontal.

[▲: Expulsión**]**
(OPEN)

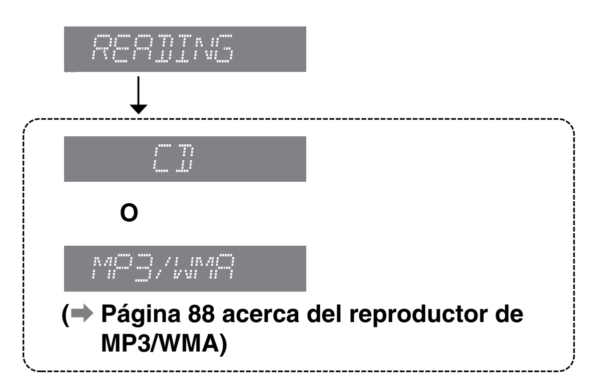


② Inserte un disco



Nota:

- Es posible que tarde cierto tiempo en comenzar la reproducción.
- La reproducción se iniciará automáticamente después de haberse reconocido los datos del disco insertado.



(➡ **Página 88 acerca del reproductor de MP3/WMA)**

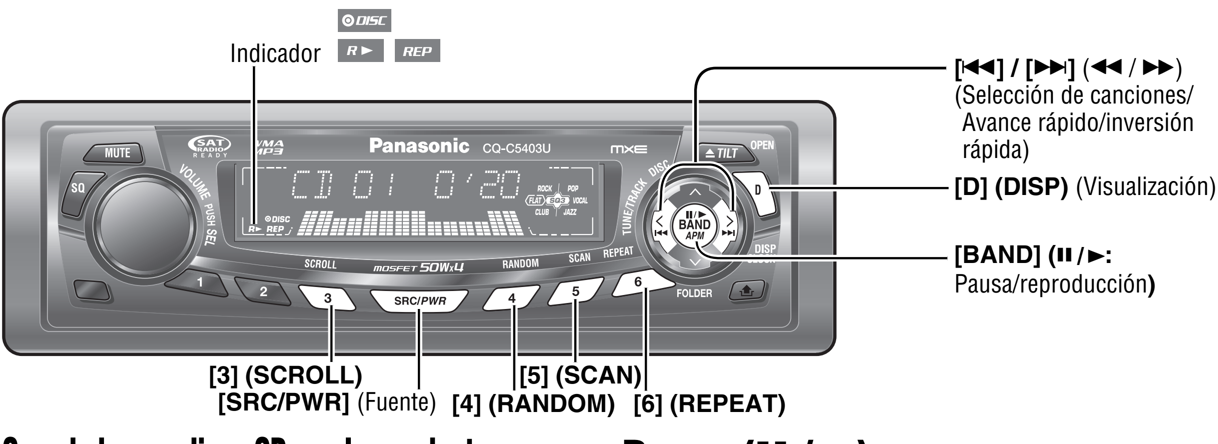
Expulsión del disco

① Presione **[▲] (OPEN)**.
El disco se expulsará después de que el panel frontal se haya abierto por completo.
② Saque el disco.
③ Presione **[▲] (OPEN)** para cerrar el panel frontal.

Nota:

- El panel frontal se cierra automáticamente después de sonar una alarma de aviso si no se efectúa ninguna operación durante unos 20 segundos.

Reproductor de CD



Cuando hay un disco CD en el reproductor

Presione **[SRC/PWR]** para seleccionar el modo de reproductor de CD y se iniciará la reproducción.

Pista Tiempo de reproducción



Cambio de visualización

Presione **[D] (DISP)**.

Pista/Tiempo de reproducción



Nota:

- Cuando no hay información en el disco, se visualiza "NO TEXT".
- Presione **[3] (SCROLL)** para desplazar otro ciclo cuando se visualiza un título. Si el número de caracteres visualizados es de 8 o menos, los caracteres no se desplazarán.

Selección de canciones

[⏭]: Canción siguiente
[⏮]: Principio de la canción actual
Canción anterior. (Presiónelo dos veces.)

Avance rápido/inversión rápida

Presione y mantenga presionado.
[⏭] (▶▶): Avance rápido
[⏮] (◀◀): Inversión rápida
Suéltelo para reanudar la reproducción.

Pausa (II / ▶)

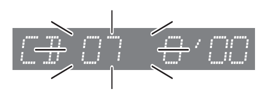
Presione **[BAND] (II / ▶)**.
Presione **[BAND] (II / ▶)** otra vez cancelarlo.

Reproducción aleatoria

Todas las pistas disponibles se reproducen en secuencia aleatoria.
Presione **[4] (RANDOM)**.
Se enciende R▶.
Presione **[4] (RANDOM)** otra vez cancelarlo.

Reproducción por exploración

Se reproducen en secuencia los primeros 10 segundos de cada canción.
Presione **[5] (SCAN)**.



Presione **[5] (SCAN)** otra vez cancelarlo.

Repetición de la reproducción

Se repite la canción actual.
Presione **[6] (REPEAT)**.
Se enciende REP.
Presione **[6] (REPEAT)** otra vez cancelarlo.

Selección directa de pistas

(Sólo para el control remoto)
Ejemplo: Número de pista 10

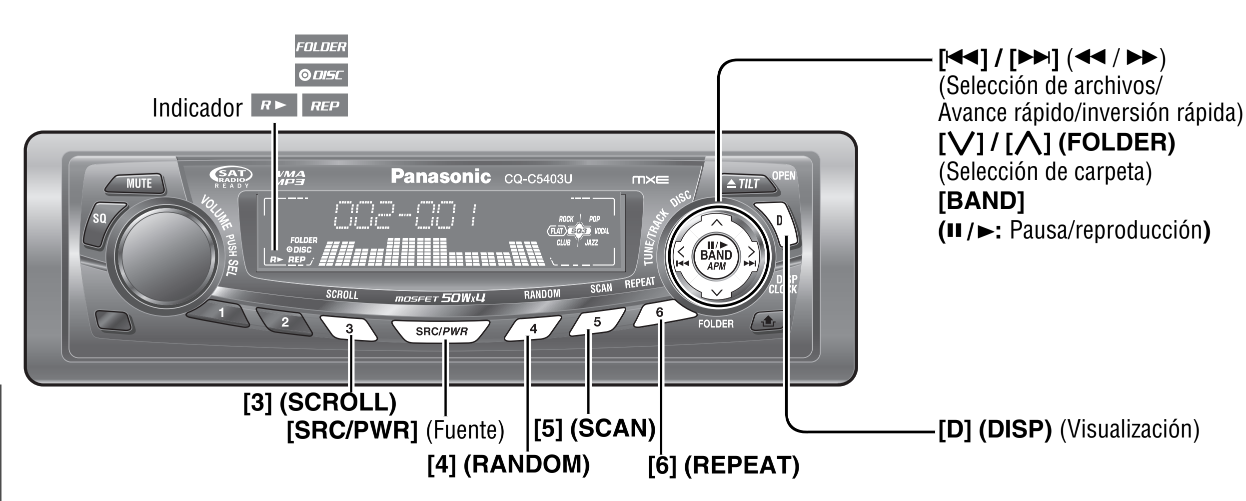


① Presione **[#]**.
② Presione **[1] [0]**.
③ Presione **[BAND] (SET)**.

Nota:

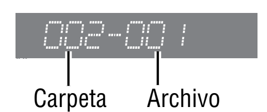
- Para suspender la selección directa, presione **[DISP]**.
- La reproducción aleatoria, repetición de la reproducción y la reproducción por exploración se cancelarán cuando se presione **[#]**.

Reproductor de MP3/WMA



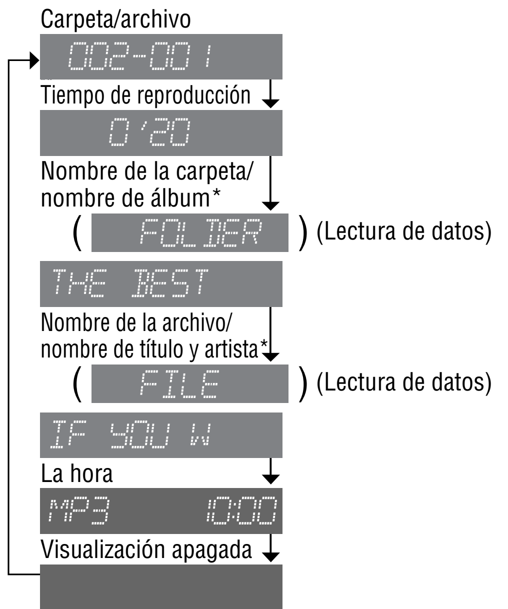
Cuando hay un disco en el reproductor

Presione **[SRC/PWR]** para seleccionar el modo de reproducción de MP3/WMA y se iniciará la reproducción.



Cambio de visualización

Presione **[D] (DISP)**.

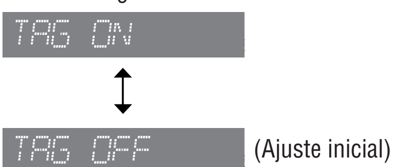


Nota:

- Se visualiza “NO TEXT” cuando no hay un nombre de carpeta/archivo.
- Presione **[3] (SCROLL)** para desplazar otro ciclo cuando se visualiza un título. Si el número de caracteres visualizados es de 8 o menos, los caracteres no se desplazarán.

*Ajuste de etiquetas ID3/WMA

Presione y mantenga presionado **[3] (SCROLL)** durante más de 2 segundos.



Cuando se visualiza el nombre de una carpeta:
TAG ON: Se visualiza el título del álbum.
TAG OFF: Se visualiza el nombre de la carpeta.
Cuando se visualiza el nombre de un archivo:
TAG ON: Se visualiza el nombre del título/artista.
TAG OFF: Se visualiza el nombre del archivo.

Selección de carpetas

[⋀]: Carpeta siguiente
[⋁]: Carpeta anterior

Selección de archivos

[⏭]: Archivo siguiente
[⏮]: Principio del archivo actual
Para el archivo anterior, presiónelo dos veces.

Avance rápido/inversión rápida

Presione y mantenga presionado.
[⏭] (►►): Avance rápido
[⏮] (◄◄): Inversión rápida
Suéltelo para reanudar la reproducción.

Pausa (❚❚ / ►)

Presione **[BAND] (❚❚ / ►)**.
Presione **[BAND] (❚❚ / ►)** otra vez cancelarlo.

Reproducción aleatoria R ►

Todos los archivos disponibles se reproducen en secuencia aleatoria.

Presione **[4] (RANDOM)**.
Se enciende R ►.
Presione **[4] (RANDOM)** otra vez para cancelarlo.

Reproducción aleatoria de carpetas FOLDER R ►

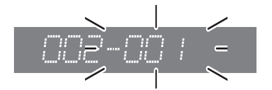
Todos los archivos de la carpeta actual se reproducen en secuencia aleatoria.

Presione y mantenga presionado **[4] (RANDOM)** durante más de 2 segundos.
Se encienden FOLDER R ►.
Presione y mantenga presionado **[4] (RANDOM)** otra vez durante más de 2 segundos para cancelarlo.

Reproducción de exploración

Se reproducen los primeros 10 segundos de cada archivo en secuencia.

Presione **[5] (SCAN)**.

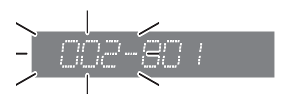


Presione **[5] (SCAN)** otra vez para cancelarlo.

Reproducción por exploración de carpetas FOLDER

A partir de la carpeta siguiente, se reproducen en secuencia los primeros 10 segundos del primer archivo de cada carpeta.

Presione y mantenga presionado **[5] (SCAN)** durante más de 2 segundos.
Se enciende FOLDER.



Presione y mantenga presionado **[5] (SCAN)** otra vez durante más de 2 segundos para cancelarlo.

Repetición de la reproducción REP

Se repite el archivo actual.

Presione **[6] (REPEAT)**.
Se enciende REP.
Presione **[6] (REPEAT)** otra vez para cancelarlo.

Reproducción repetida de carpetas FOLDER REP

Se repite la carpeta actual.

Presione y mantenga presionado **[6] (REPEAT)** durante más de 2 segundos.
Se encienden FOLDER REP.
Presione y mantenga presionado **[6] (REPEAT)** otra vez durante más de 2 segundos para cancelarlo.

Selección directa

(Sólo para el control remoto)

Selección directa de carpetas

Ejemplo: Número de carpeta 10 (➡ Página 91)



① Presione **[#]** dos veces.
② Presione **[1] [0]**.
③ Presione **[BAND] (SET)**.

Selección directa de archivos

Ejemplo: Número de archivo 10



① Presione **[#]**.
② Presione **[1] [0]**.
③ Presione **[BAND] (SET)**.

Nota:

- Para suspender la selección directa, presione **[DISP]**.
- Cuando se presiona **[#]** se cancelan la reproducción aleatoria, reproducción aleatoria de carpetas, exploración, exploración de carpetas, repetición y repetición de la reproducción de carpetas.

Observaciones sobre MP3/WMA

¿Qué es MP3/WMA?

MP3 (MPEG Audio Layer-3) y WMA (Windows Media™ Audio) son formatos de compresión de audio digital. El primero fue desarrollado por MPEG (Motion Picture Experts Group), y WMA fue desarrollado por Microsoft Corporation. Empleando estos formatos de compresión, podrá grabar el contenido de unos 10 discos CD musicales en un solo disco CD (este número se refiere a los datos grabados en un disco CD-R o CD-RW de 650 MB a una velocidad en bits fija de 128 kbps y a una frecuencia de muestreo de 44,1 kHz).

Nota:

- Los programas informáticos para codificación de MP3/WMA y para escritura de discos CD no se suministran con esta unidad.

Puntos que deberá recordar cuando cree archivos MP3/WMA

Comunes

- Se recomienda una velocidad de transferencia alta y una frecuencia de muestreo alta para obtener sonido de alta calidad.
- No se recomienda la sección de VBR (velocidad de transferencia variable) porque el tiempo de reproducción no se visualiza correctamente y es posible que salte el sonido.
- La calidad del sonido de reproducción cambia según las circunstancias de codificación. Para más detalles, consulte el manual de instrucciones de su software de codificación y del software de grabación.

MP3

- Se recomienda ajustar la velocidad de transferencia a “128 kbps o más” y “fija”.

WMA

- Se recomienda ajustar la velocidad de transferencia a “64 kbps o más” y “fija”.
- No ajuste la protección contra copias del archivo WMA que esta unidad pueda efectuar la reproducción.

⚠ Precaución

- **No asigne nunca la extensión del nombre de archivo de “.mp3” ni “.wma” a un archivo que no tenga el formato MP3/WMA. No sólo produciría ruido por los altavoces y daños en los mismos, sino que también podría causarle daños en los oídos.**

Información del visualizador

Elementos visualizados

CD-TEXT

- Título del disco
- Título de la pista

MP3/WMA

- Nombre de la carpeta
- Nombre del archivo

MP3 (ID3 tag)

- Nombre de álbum
- Título y nombre del artista

WMA (WMA tag)

- Nombre de álbum
- Título y nombre del artista

Caracteres que pueden visualizarse

- Longitud visualizable del nombre de archivo/nombre de carpeta: 64 caracteres como máximo (El número de caracteres que pueden visualizarse con nombres Unicode de archivo y de carpeta se reduce a la mitad.)
- Nombres de archivo y de carpetas de acuerdo con la norma de cada sistema de archivos. Para más detalles, consulte las instrucciones del software de grabación.
- Pueden visualizarse el juego de caracteres ASCII y los caracteres especiales de cada idioma.
- Pueden visualizarse algunos caracteres cirílicos de Unicode.

Juego de caracteres ASCII

“A” a la “Z”, “a” a la “z”, dígitos 0 al 9, y los símbolos siguientes:
(espacio) ! ” # $ % & ’ ( ) * + , - . / : ; < = > ? @ [\ ] ˆ _ ` { | } ~

Caracteres especiales

À Á Â Ã Å à á â ã å
Ä ä
Ò Ó Ô Õ Ö ò ó ô õ ö
Ù Ú Û Ü ù ú û ü

Nota:

- Es posible que con ciertos programas de software con los que se han codificado archivos del formato MP3/WMA, no se visualice correctamente la información de los caracteres.
- Los caracteres y símbolos que no pueden visualizarse se convierten en un asterisco( ).
- Se recomienda que la longitud del nombre de archivo sea de menos de 8 caracteres (excluyendo la extensión del archivo).

Grabación de archivos MP3/WMA en un disco CD

- **Le recomendamos reducir al mínimo la producción de discos que contengan archivos CD-DA y archivos MP3/WMA.**
- **Si hay archivos con el formato CD-DA y archivos del formato MP3 o WMA en el mismo disco, es posible que las canciones no se reproduzcan en el orden deseado, o que algunas canciones no se reproduzcan en absoluto.**
- **Cuando almacene datos MP3 y datos WMA en el mismo disco, hágalo en carpetas distintas para cada tipo de datos.**
- No grabe archivos que no sean archivos MP3/WMA ni carpetas innecesarias en el disco.
- El nombre de archivo MP3/WMA debe añadirse según las normas como se indica en las descripciones siguientes, y también debe cumplir las normas de cada sistema de archivos.
- La extensión del nombre de archivo ".mp3" o ".wma" debe asignarse a cada archivo dependiendo del formato del archivo.
- Es posible que encuentre problemas al reproducir archivos MP3/WMA o al visualizar la información de archivos MP3/WMA grabados con ciertos programas de software de grabación o grabadoras de CD.
- Esta unidad no tiene función de lista de reproducción,
- Aunque las grabaciones de multisesión son compatibles, se recomienda el empleo de grabación de una sola vez (Disc-at-Once).

Sistemas de archivos compatibles

ISO 9660 Level 1/Level 2, Apple Extension para ISO 9660, Joliet, Romeo

Nota:

- Apple HFS, UDF 1,50, Mix CD, CD Extra no es compatible.

Formatos de compresión (**Recomendación:** "Puntos que deberá recordar cuando cree archivos MP3/WMA" en la página anterior)

Método de compresión	Velocidad de transferencia	VBR	Frecuencia de muestreo
MPEG 1 audio layer 3 (MP3)	32 k – 320 kbps	SÍ	32, 44,1, 48 kHz
MPEG 2 audio layer 3 (MP3)	8 k – 160 kbps	SÍ	16, 22,05, 24 kHz
Windows Media Audio Ver. 2, 7, 8, 9*	32 k – 192 kbps	SÍ	32, 44,1, 48 kHz

* No es compatible con WMA 9 Professional/LossLess/Voice.

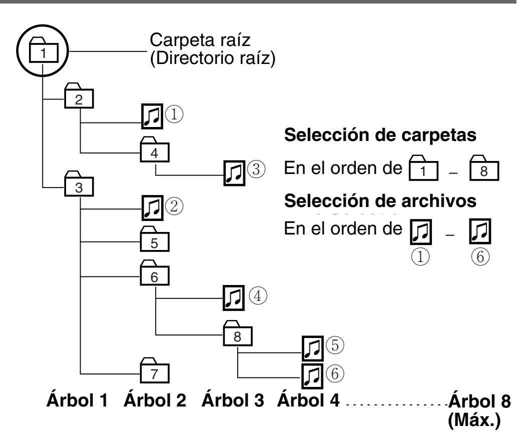
Orden de selección de carpetas/orden de reproducción de archivos

Número máximo de archivos/carpetas

- Número máximo de archivos/carpetas: 511 (archivos + carpetas)
- Número máximo de archivos en una carpeta: 255
- Profundidad máxima de los árboles: 8
- Número máximo de carpetas: 255 (incluyendo la carpeta raíz.)

Nota:

- Podrá acortar la duración entre la lectura de datos y la reproducción reduciendo la cantidad de archivos o carpetas, o la profundidad de la jerarquía.
- Esta unidad cuenta el número de carpetas tanto si tienen archivos MP3/WMA como si no los tienen.
- Si la carpeta seleccionada no contiene ningún archivo MP3/WMA, se reproducen los archivos MP3/WMA que están más cerca en el orden de reproducción.
- El orden de reproducción puede ser distinto de otros reproductores de MP3/WMA aunque se utilice el mismo disco.
- Aparece "ROOT" cuando se visualiza el nombre de la carpeta raíz.



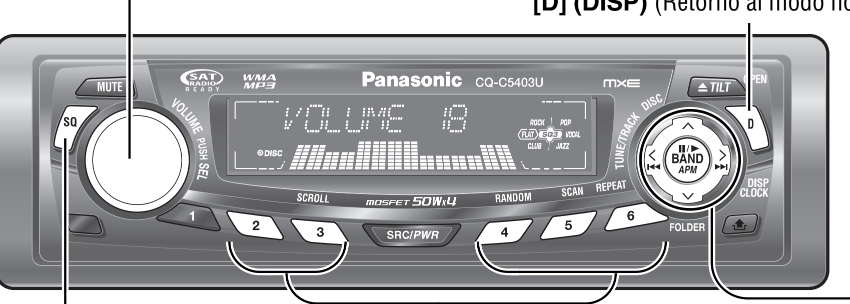
Copyright

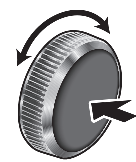
Las leyes de copyright prohíben copiar, distribuir y entregar material con derechos de autor, como pueda ser música, sin el permiso del propietario de tales derechos con excepción de servir sólo para entretenimiento personal.

Sin garantía

La descripción de arriba cumple nuestras investigaciones hasta diciembre de 2005. No hay garantía para la capacidad de reproducción y visualización de MP3/WMA.

Ajuste de audio





Presione **[VOLUME]** **(PUSH SEL:** selección**)**. (Presione **[SEL]** del control remoto.)

[>] / [<]
[∨] / [∧]
[BAND]

Volumen

Ajuste inicial: 18
Margen de ajuste: 0 a 40

Presione **[VOLUME] (PUSH SEL)** para abrir el menú.

VOLUME 18

Graves/Agudos

Podrá ajustar el sonido de los graves y de los agudos.
Ajuste inicial: BAS (graves) 0 dB
TRE (agudos) 0 dB
Margen de ajuste: –12 dB a +12 dB (en 2 dB)

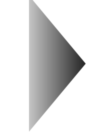
Presione **[VOLUME] (PUSH SEL)**.

BASS

Presione **[VOLUME] (PUSH SEL)**.

TREBLE

Ajuste de SQ

Podrá ajustar las características del tipo de sonido actualmente seleccionado (SQ). ( Página 81)
También podrá preajustar hasta 5 SQ de ajustes diferentes.

Margen ajustable de tono/SQ: –12 dB a +12 dB (en 2 dB)
SQ bajo/graves: ±12 dB (a 60 Hz, 80 Hz, 100 Hz, 200 Hz)
SQ medio: ±12 dB (a 500 Hz, 1 kHz, 2 kHz, 3 kHz)
SQ alto/agudos: ±12 dB (a 10 kHz, 12 kHz, 15 kHz, 18 kHz)

- El nivel del control de graves/agudos de cada frecuencia se fija a la frecuencia que se ha seleccionado para SQ.

■ Para reponer un SQ ajustado al ajuste predeterminado

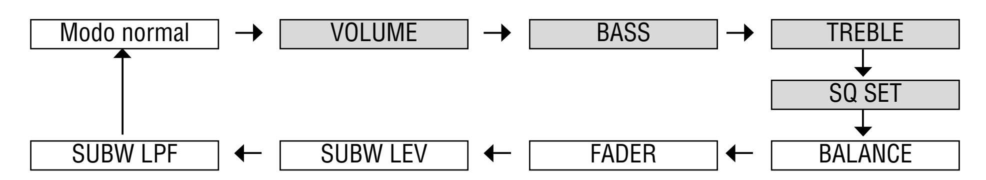
① Presione **[SQ]** y seleccione el SQ que desee reponer el ajuste predeterminado. (Sólo para la unidad principal)
② Presione y mantenga presionado **[BAND]** durante más de 2 segundos.

Presione **[VOLUME] (PUSH SEL)**.

SQ SET

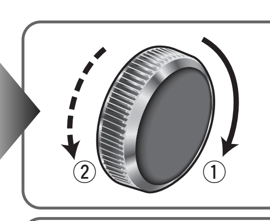
El modo de ajuste de SQ también puede establecerse presionando **[SQ]** durante más de 2 segundos.

(Página 94)



Nota:
- La secuencia y el contenido de los elementos de ajuste pueden depender de las condiciones de los dispositivos que deban conectarse. Para obtener más información al respecto, consulte la **Guía de mejora del sistema** o el manual de instrucciones de los dispositivos que deban conectarse.
- Para volver al modo normal, presione **[D] (DISP)**.
- Si no se efectúa ninguna operación durante más de 5 segundos en el ajuste de audio (2 segundos en el ajuste del volumen, 10 segundos en el de SQ), el visualizador retorna al modo normal.
- El volumen también puede ajustarse directamente con **[VOLUME]** de la unidad principal. (➡ Página 80)
- Para la activación de un SQ preajustado, consulte la página 81.

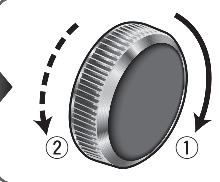
ESPAÑOL
20



Gire **[VOLUME]**.

①: Subir
②: Bajar

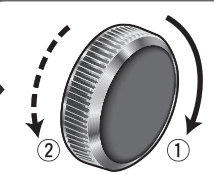




Gire **[VOLUME]**.

①: Subir
②: Bajar

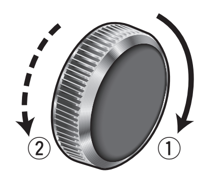




Gire **[VOLUME]**.

①: Subir
②: Bajar





Nota:
- No podrá guardar ningún valor de preajuste de SQ en el botón **[1]**.
- Ninguno de los ajustes de SQ cambiará los nombres de la pantalla de llamada tales como ROCK y JAZZ.

❶ Presione **[>]** o **[<]** para seleccionar una banda frecuencias (bajas, medias, altas).
[>]: Banda de frecuencias más altas
[<]: Banda de frecuencias más bajas
Gire **[VOLUME]** para seleccionar una frecuencia.
①: Frecuencia más alta
②: Frecuencia más baja

Frecuencia

Parpadea la banda de frecuencias seleccionada.

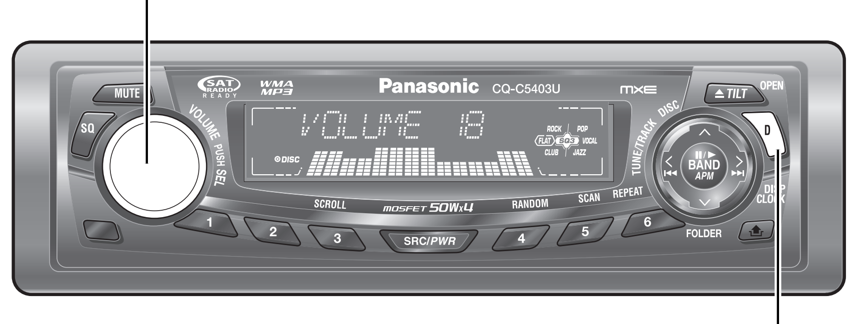
❷ Presione **[⋀]** o **[⋁]** para ajustar el nivel.
[⋀]: Subir
[⋁]: Bajar

Nivel

❸ Presione y mantenga presionado uno de los botones de preajuste del **[2]** a **[6]** durante más de 2 segundos.
- El SQ ajustado se preajusta en el número del botón seleccionado, y se reanuda el retorno al modo normal.
- Cuando suspenda el ajuste de preajuste de SQ, cada nivel permanece en el más recientemente ajustado hasta que se efectúa otra operación de preajuste de SQ o se activa el preajuste de SQ.

Ajuste de audio (continuación)

Gire **[VOLUME]**. (Presione **[VOL ∧]** o **[VOL ∨]** del control remoto.)





Presione **[VOLUME] (PUSH SEL:** selección**)**. (Presione **[SEL]** del control remoto.)

[D] (DISP) (Retorno al modo normal)

Ajuste del balance izquierdo-derecho/delantero-trasero

Podrá ajustar el nivel del sonido entre los altavoces derechos, izquierdos, delanteros y traseros.

Ajuste inicial: BAL (balance derecho-izquierdo) CNT (centro)
FAD (balance delantero-trasero) CNT (centro)

Margen de ajuste: 15 niveles cada uno y CNT (centro)

Presione **[VOLUME] (PUSH SEL)**.

BALANCE

LEVEL del altavoz de subgraves

Podrá cambiar el nivel de volumen del altavoz de subgraves.

Ajuste inicial: 0

Margen de ajuste: MUTE (–∞), – 6 dB a + 6 dB (en 2 dB)

Presione **[VOLUME] (PUSH SEL)**.

FADER

Presione **[VOLUME] (PUSH SEL)**.

SUBW LEV

LPF (filtro de paso bajo) del altavoz de subgraves

Podrá seleccionar la frecuencia de límite superior del sonido del altavoz de subgraves.

Ajuste predeterminado: 80 Hz

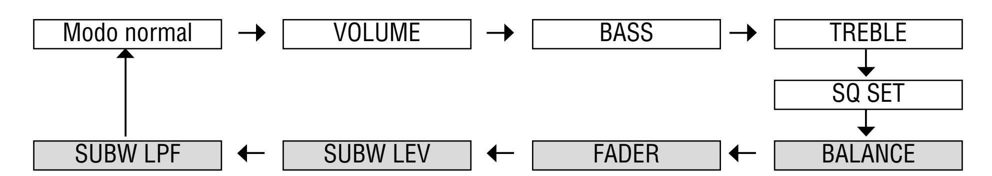
Margen de ajuste: 80 Hz, 120 Hz



Presione **[VOLUME] (PUSH SEL)**.

SUBW LPF

Modo normal



Nota:

- La secuencia y el contenido de los elementos de ajuste pueden depender de las condiciones de los dispositivos que deban conectarse. Para obtener más información al respecto, consulte la **Guía de mejora del sistema** o el manual de instrucciones de los dispositivos que deban conectarse.
- Para volver al modo normal, presione **[D] (DISP)**.
- No se efectúa ninguna operación durante más de 5 segundos en el ajuste de la función, el visualizador retorna al modo normal.
- Los ajustes del nivel del altavoz de subgraves y del filtoro de paso bajo son eficaces cuando se ha conectado el altavoz de subgraves.

Gire **[VOLUME]**.

① : Incremento del canal derecho
② : Incremento del canal izquierdo

BAL CNT

Gire **[VOLUME]**.

① : Incremento del canal delanteros
② : Incremento del canal traseros

FAD CNT

Gire **[VOLUME]**.

① : Subir
② : Bajar

LEV 0dB

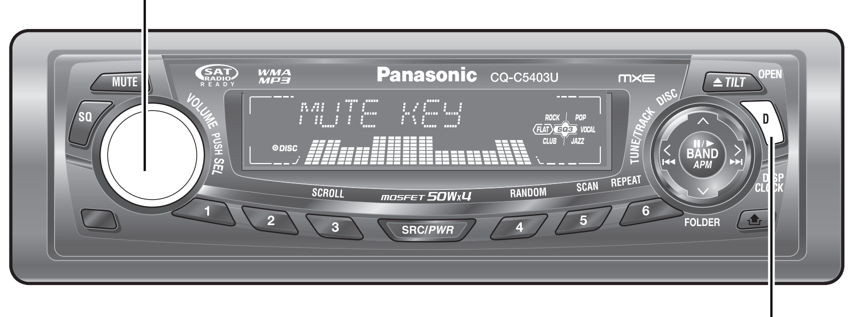
Gire **[VOLUME]**.

① : 120 Hz
② : 80 Hz

LPF 80HZ

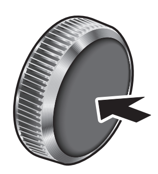
Ajuste de la función

Gire **[VOLUME]**. (Presione **[8] (∧)** o **[0] (∨)** del control remoto.)





[D] (DISP) (Retorno al modo normal)

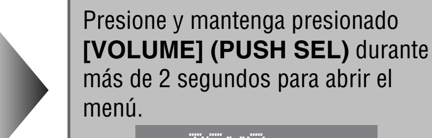


Presione y mantenga presionado **[VOLUME] (PUSH SEL:** selección**)** durante más de 2 segundos. (Presione y mantenga presionado **[SEL] (MENU)** durante más de 2 segundos en el control remoto.)

Demostración

Podrá configurar el monitor para visualizar u ocultar la pantalla de demostración.
Ajuste inicial: ON (Activado)

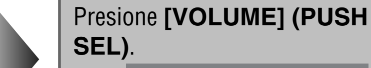
Presione y mantenga presionado **[VOLUME] (PUSH SEL)** durante más de 2 segundos para abrir el menú.



Regulador de la intensidad luminosa (ajuste del brillo del visualizador)

Podrá ajustar el brillo del visualizador.
Ajuste inicial: DIMMER 3
Variedad: DIMMER 1 – 3

Presione **[VOLUME] (PUSH SEL)**.



Patrón de visualización del analizador de espectro (PATTERN)

Ajuste inicial: Patrón 1
Variedad: 6 tipos, OFF (Desactivado)

Presione **[VOLUME] (PUSH SEL)**.



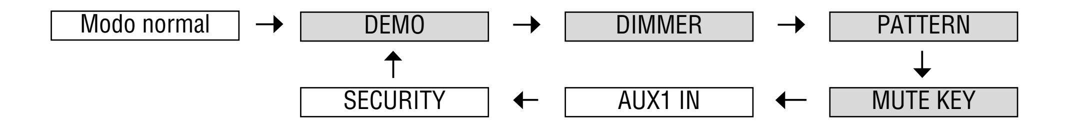
Silenciamiento/atenuación

Podrá seleccionar el silenciamiento o la atenuación. (➡ Página 80)
Ajuste inicial: MUTE

Presione **[VOLUME] (PUSH SEL)**.



(Página 98)



Nota:

- La secuencia y el contenido de los elementos de ajuste pueden depender de las condiciones de los dispositivos que deban conectarse. Para obtener más información al respecto, consulte la **Guía de mejora del sistema** o el manual de instrucciones de los dispositivos que deban conectarse.
- Para volver al modo normal, presione **[D] (DISP)**.
- No se efectúa ninguna operación durante más de 5 segundos en el ajuste de la función, el visualizador retorna al modo normal.

Gire **[VOLUME]**.

① DEMO ON : ON (Activado) (Ajuste inicial)

② DEMO OFF : OFF (Desactivado)

Nota:

- La operación de los botones de la unidad principal o del mando a distancia permite a los usuarios cancelar la pantalla de demostración durante 20 segundos y habilitar la operación seleccionada incluso con el modo de demostración activado.

Gire **[VOLUME]**.

DIMMER 1 : Más oscuro

DIMMER 2 : Medio

DIMMER 3 : Más claro (Ajuste inicial)

Gire **[VOLUME]**.

OFF : Patrón desactivado

PATTERN 1 : Patrón 1 (Ajuste inicial)

PATTERN 6 : Patrón 6

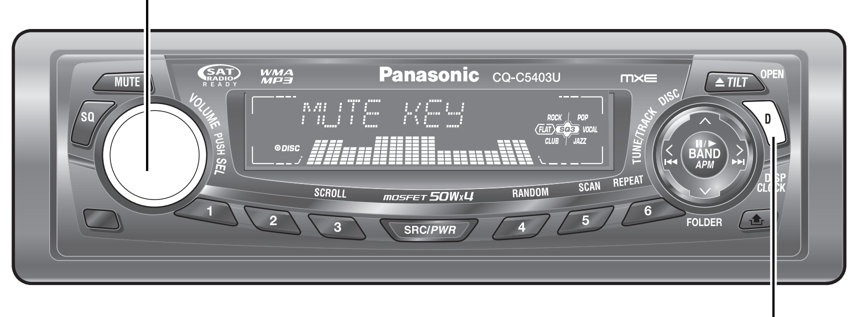
Gire **[VOLUME]**.

① KEY ATT : Reducción de 10 pasos (Atenuación)

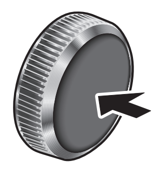
② KEY MUTE : Sin sonido (Silenciamiento) (Ajuste inicial)

Ajuste de la función (continuación)

Gire **[VOLUME]**. (Presione **[8] (∧)** o **[0] (∨)** del control remoto.)



[D] (DISP) (Retorno al modo normal)



Presione y mantenga presionado **[VOLUME] (PUSH SEL:** selección**)** durante más de 2 segundos. (Presione y mantenga presionado **[SEL] (MENU)** durante más de 2 segundos en el control remoto.)

Salto de AUX

Si no se emplea AUX1, el modo AUX se salta cuando se selecciona la fuente.
Ajuste inicial: ON (Activado) (Salto inhabilitado)



Presione **[VOLUME] (PUSH SEL)**.

AUX 1 IN

Función de seguridad

Le permite activar la función antirrobo cuando sale del vehículo.

Ajuste inicial: ON (Activado)

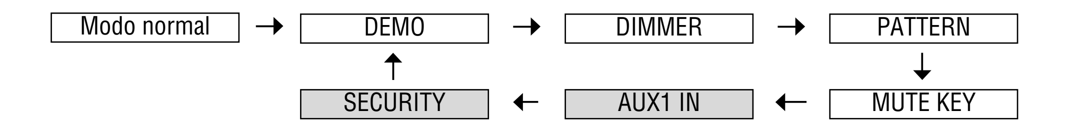


Presione **[VOLUME] (PUSH SEL)**.

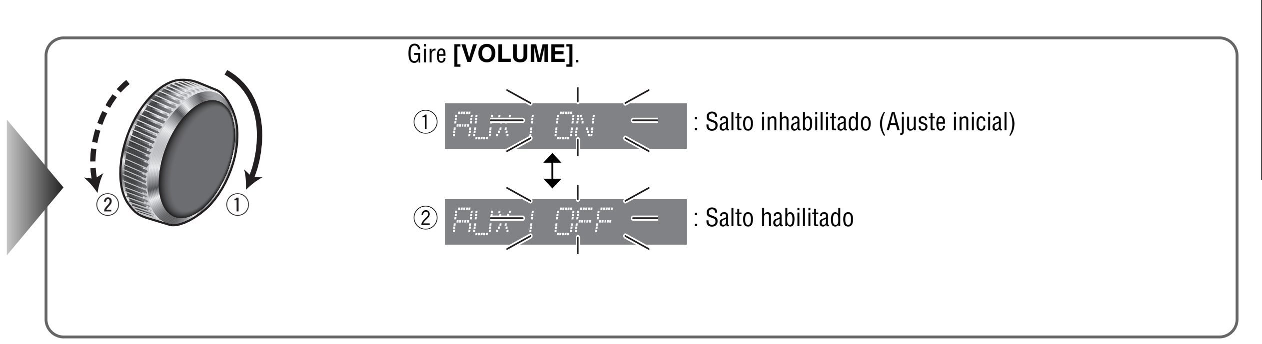
SECURITY

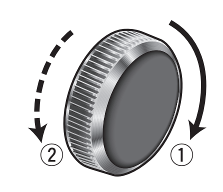
(Página 96)

ESPAÑOL 25



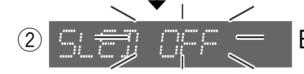
Nota:
- La secuencia y el contenido de los elementos de ajuste pueden depender de las condiciones de los dispositivos que deban conectarse. Para obtener más información al respecto, consulte la **Guía de mejora del sistema** o el manual de instrucciones de los dispositivos que deban conectarse.
- Para volver al modo normal, presione **[D] (DISP)**.
- No se efectúa ninguna operación durante más de 5 segundos en el ajuste de la función, el visualizador retorna al modo normal.





Gire **[VOLUME]**.

① El modo de seguridad está activado. (Ajuste inicial)



② El modo de seguridad está desactivado.

SLED (Diodo emisor de luz de seguridad) ON

Cuando se desconecta (OFF) el interruptor de encendido...
- Se visualizará el mensaje de seguridad.
- Se activará la alarma de extracción del panel frontal. (➡ Página 100)

Cuando se ha extraído el panel frontal...
- Parpadea el indicador de seguridad (SLED). (➡ Página 100)

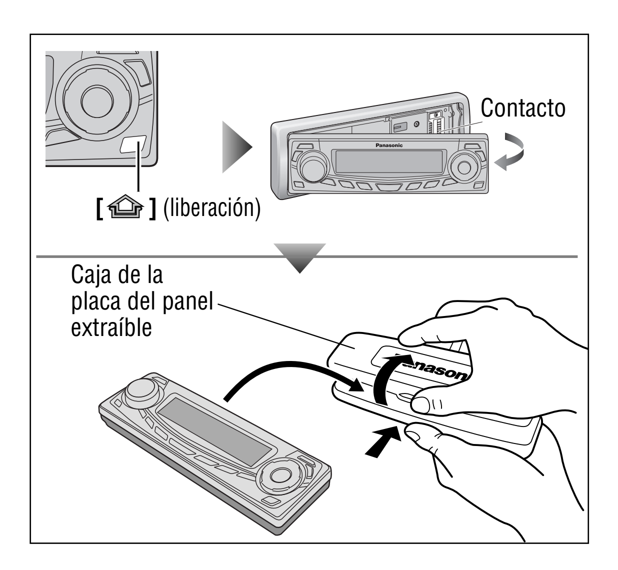
Sistema antirrobo

Este aparato está provisto de una placa del panel extraíble. Al extraer esta placa del panel, la radio queda totalmente inoperable. Parpadeará el indicador (SLED) de seguridad.

Extraiga el panel frontal

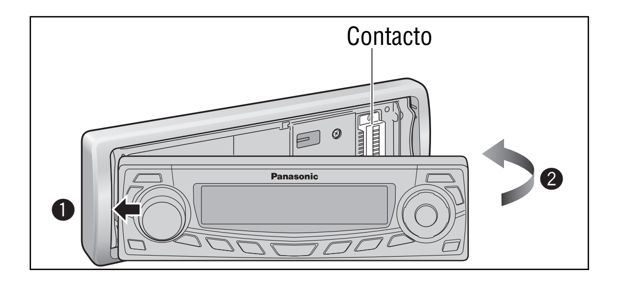
❶ Desconecte la alimentación de la unidad.
❷ Presione [ ] (liberación) para extraer el panel frontal. (Cuando se extrae el panel frontal, se desacopla produciendo un sonido seco de confirmación.)
❸ Ponga el panel frontal en la caja y lléveselo consigo cuando salga del automóvil.

Nota:
- Cerciórese sin falta que la alimentación de la unidad esté desconectada antes de extraer el panel frontal.
- No instale ni extraiga el panel frontal mientras se esté moviendo.



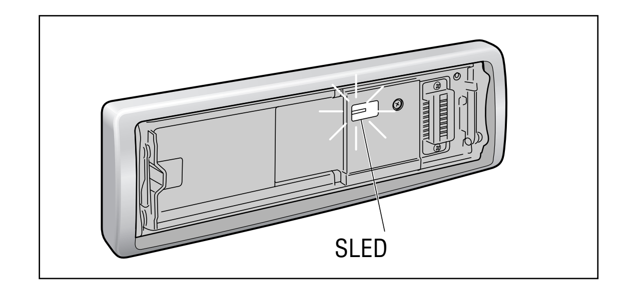
Instale el panel frontal

❶ Deslice el lado izquierdo del panel frontal a su posición.
❷ Empuje el extremo derecho del panel frontal hasta oír un “sonido seco” de confirmación.



Indicador de seguridad (SLED)

SLED parpadea cuando se extrae el panel frontal de la unidad. Esta función se activa cuando la función de seguridad está activada (ON). (➡ Página 98)



Alarma de extracción del panel frontal

Esta alarma suena para avisarle que no se olvide de extraer el panel frontal antes de salir del automóvil.
Esta función se activa cuando la función de seguridad está activada (ON). (➡ Página 98)

⚠ Precaución

- Esta placa del panel no es impermeable. No la exponga al agua ni a humedad excesiva.
- No extraiga la palca del panel mientras conduzca el vehículo.
- No ponga la placa del panel sobre el tablero de instrumentos ni en lugares cercanos en los que la temperatura sube en gran medida.
- No toque los contactos del panel frontal ni de la unidad principal, porque podría ocasionar mal contacto eléctrico.
- Si se adhiere suciedad u otras materias extrañas en los contactos, límpielos con un paño limpio y seco.
- Para evitar dañar el panel frontal, no lo empuje hacia abajo ni ponga objetos encima del mismo mientras esté abierto.
- El panel frontal se cerrará automáticamente unos 5 segundos después de presionar (soltar) [ ] mientras el panel frontal está inclinado o abierto, por lo que deberá tener cuidado para no pillarse los dedos al cerrarse el panel frontal.

Fusible

Si se quema el fusible, consulte a su distribuidor, o al centro de servicio autorizado Panasonic más cercano.

⚠ Advertencia

- Emplee fusibles del mismo amperaje especificado (**15 A**). El empleo de sustitutos distintos o de fusibles de mayores amperajes, o la conexión directa del aparato sin fusible, puede ser causa de incendio o de daños en el aparato. **Si se quema el fusible de reemplazo, solicite el servicio al centro de servicio técnico Panasonic autorizado que le quede más cercano.**

Mantenimiento

Esta unidad está diseñada y fabricada para asegurar el mínimo mantenimiento. Emplee un paño seco y suave para la limpieza rutinaria del exterior. No emplee nunca bencina, disolvente, ni otros solventes.

Notas acerca de los discos

Notas sobre los discos CD/tipos de CD (CD-R, CD-RW, CD-ROM)

Si emplea discos CD de venta comercial, deberán tener una de estas etiquetas que se muestran a la derecha.
Algunos discos CD protegidos contra copia no pueden reproducirse.





Cómo tomar los discos

- No toque la parte inferior del disco.
- No haga rayadas en el disco.
- No combe el disco.
- Cuando no lo utilice, guarde el disco en su caja.

Lado impreso

No emplee discos con formas irregulares.

No deje los discos en los lugares siguientes:

- Bajo la luz directa del sol
- Cerca de aparatos de calefacción
- Lugares polvorientos, sucios o húmedos
- Sobre los asientos o sobre el tablero de instrumentos


Etiquetas creadas con una impresora


Discos con formas irregulares

Limpieza de los discos

Emplee un paño seco y suave para frotar desde el centro del disco hacia fuera.


<Correcto>


<Incorrecto>

No adhiera ninguna pegatina ni etiqueta a los discos.

No escriba en la etiqueta del disco con un bolígrafo ni otros lápices de punta dura.

Notas sobre los discos CD-R/RW

- Es posible que se encuentre con algún problema al reproducir algunos discos CD-R/RW grabados en grabadoras de CD (unidad de CD-R/RW), ya sea debido a sus características de grabación o suciedad, huellas dactilares, rayadas, etc. en la superficie del disco.
- Los discos CD-R/RW son menos resistentes a altas temperaturas y alta humedad que los discos CD musicales normales. Si los deja dentro de un vehículo durante mucho tiempo seguido pueden dañarse y ser imposible su reproducción.
- Es posible que el aparato no pueda reproducir con éxito un disco CD-R/RW creado mediante la combinación de software de grabación, una grabadora de CD (unidad de CD-R/RW) y un CD si no son compatibles entre sí.
- Este reproductor no puede reproducir discos CD-R/RW si la sesión no se ha cerrado.
- Este reproductor no puede reproducir discos CD-R/RW que contengan datos que no sean CD-DA o MP3/WMA.
- Asegúrese de observar las instrucciones de los discos CD-R/RW para su manipulación.

Solución de problemas

Si cree que hay algo que no funciona bien

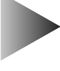
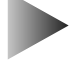
Efectúe las comprobaciones y los pasos descritos en las tablas siguientes.

Si las sugerencias descritas no resuelven el problema, le recomendamos llevar la unidad al centro de servicio técnico Panasonic autorizado que le quede más cerca. El servicio técnico del producto sólo deberá realizarlo personal cualificado. Solicite la revisión y la reparación a técnicos profesionales.
Panasonic no se hace responsable de los accidentes que puedan ocurrir debido a la negligencia por la falta de verificación o por reparación por parte suya después de su propia revisión.
No tome nunca medidas especialmente las que no están indicadas en *cursiva* en "Solución posible", que se describe abajo, porque son demasiado peligrosas para que las realicen los mismos usuarios.

⚠ Advertencia

- No emplee la unidad en un estado anormal, por ejemplo, sin sonido, con humo, u olor raro, porque podría producirse fuego o descargas eléctricas. Deje de utilizar inmediatamente la unidad y consulte a su distribuidor.
- No intente nunca reparar la unidad usted mismo porque es peligroso.

■ Común

Problema		Causa posible ➡ **Solución posible**
Unidad sin alimentación		El cable de alimentación (batería, alimentación y tierra) está conectado de forma errónea. ➡**Compruebe las conexiones.**
		Fusible quemado. ➡**Elimine la causa de la fundición del fusible y reemplace por un fusible nuevo.** ***Consulte con su concesionario.***
No hay generación de sonido.		MUTE está ajustado a ON. ➡***Ajuste MUTE a OFF.***
		El cableado de las líneas de altavoz no está correcto, o hay un contacto que está interrumpido o deficiente. ➡**Compruebe el cableado de acuerdo con el diagrama del cableado. (Instrucciones de instalación)**
Ruido		Hay un generador de ondas electromagnéticas tal como un teléfono celular cerca de la unidad o sus líneas eléctricas. ➡***Mantenga el generador de ondas electromagnéticas tal como un teléfono celular alejado de la unidad y del cableado de la unidad. En caso de que el ruido no pueda eliminarse debido al arnés del cableado del automóvil, consulte con su concesionario.***
		El contacto del conductor de puesta a tierra es pobre. ➡**Asegúrese de que el conductor de puesta a tierra está conectado seguramente a una parte sin pintar del chasis.**
El ruido se produce en pasos con las revoluciones del motor.		El ruido del alternador viene desde el automóvil. ➡**Cambie la posición del cableado del conductor de puesta a tierra.** ➡**Monte un filtro de ruido sobre la fuente de alimentación.**
Algunas operaciones no pueden ejecutarse.	 	Algunos operaciones no pueden ejecutarse en los modos particulares tales como el modo de menú. ➡***Lea las instrucciones de operación cuidadosamente y cancele el modo. En caso de que la unidad se encuentre todavía descompuesta, consulte con el concesionario.***

Común (continúa)



Problema	Causa posible ➡ Solución posible
No hay sonido desde los altavoces	El ajuste del balance derecho-izquierdo/delantero-trasero no es apropiado. ➡ ***Reajuste el balance izquierdo-derecho/delantero-trasero.***
	Hay una ruptura, un cortocircuito, contacto pobre o cableado erróneo en relación al cableado del altavoz. ➡ **Compruebe el cableado del altavoz.**
Los canales del altavoz están invertidos entre el derecho e izquierdo.	El cableado del altavoz no está claro entre el derecho e izquierdo. ➡ **Realice el cableado del altavoz de acuerdo con el diagrama del cableado.**
El campo de sonido no es claro en el modo estéreo. El sonido central no puede fijarse.	Los terminales positivo y negativo en los canales derecho e izquierdo de los altavoces están conectados de forma invertida. ➡ **Realice el cableado del altavoz de acuerdo con el diagrama del cableado.**
No hay sonido desde los altavoces	Se ha activado el dispositivo de seguridad. ➡ ***Consulte a su distribuidor o al centro de servicio Panasonic más cercano.***

Radio

Problema	Causa posible ➡ Solución posible
Recepción pobre o ruido	La instalación de antena o cableado del cable de antena está con fallas. ➡ **Compruebe si la posición de montaje de antena y su cableado están correctos. Además, compruebe para ver si la puesta a tierra de la antena está conectada seguramente al chasis.**
	No se suministra alimentación al amplificador de antena (cuando utiliza una antena de película, etc.). ➡ **Compruebe el cableado del conductor de batería de antena.**
El número de emisoras preajustadas es menor de 6.	El número de emisoras que puede recibirse es menor de 6. ➡ ***Vaya a una área en donde el número de las emisoras que pueden recibirse sea máxima, e intente el preajuste.***
Las emisoras preajustadas no pueden almacenarse.	El contacto del conductor de la batería es pobre, o el conductor de la batería no está siempre energizado. ➡ **Asegúrese de que el conductor de la batería se encuentra conectado seguramente, y preajuste de nuevo las emisoras.**

Solución de problemas (continuación)

CD

Problema	Causa posible ➡ **Solución posible**
No hay reproducción o el disco es expulsado	El disco está colocado al revés. ➡ ***Inserte el disco correctamente.*** Hay una falla o materias extrañas en el disco. ➡ ***Retire la materia extraña, o utilice un disco sin fallas.***
El sonido salta o tiene ruidos	Hay una falla o materias extrañas en el disco. ➡ ***Retire la materia extraña, o utilice un disco sin fallas.***
El sonido salta debido a la vibración	La unidad no está suficientemente asegurada. ➡ **Asegure la unidad a la caja de la consola.** La unidad está inclinada en más de 30° en la dirección de parte delantera a extremo. ➡ **Haga que el ángulo sea de 30° o menos.**
El disco no puede expulsarse	Hay algo, como pueda ser una etiqueta despegada, que obstruye la salida del disco. ➡ ***Mantenga presionado el botón [⏏] (OPEN) durante 2 o más segundos cuando el panel frontal está abierto (expulsión forzada del disco). En caso de que la expulsión forzada del disco no funcione, consulte al distribuidor.*** El microcontrolador en la unidad opera anormalmente debido a ruidos u otros factores. ➡ **Desenchufe el cable de alimentación y vuélvalo a enchufar.** ***En caso de que la unidad siga sin funcionar, consulte a su distribuidor.***

MP3/WMA

Problema		Causa posible ➡ **Solución posible**
No hay reproducción o el disco es expulsado		El disco tiene datos con formato que no pueden reproducirse. ➡ ***Refiérase a la descripción acerca de MP3/WMA para los datos de sonido que pueden reproducirse, excepto CD-DA (es decir, CD musical).***
Los CD-R/RW que se pueden reproducir en otros dispositivos no pueden reproducirse con esta unidad.		La capacidad de reproducción de algunos CD-R/RW puede depender en la combinación de medio de grabación, software de grabación y grabadora usada aun si estos CD-R/RW se pueden reproducir en otros dispositivos tales como un PC. ➡ ***Haga los CD-R/RW en combinación diferente de medios de grabación, software de grabación y grabadora después de referirse a la descripción acerca del MP3/WMA.***
El sonido salta o tiene ruidos		Hay una falla o materia extraña sobre el disco. ➡ ***Retire la materia extraña, o utilice un disco sin fallas. Para el formato MP3/WMA refiérase a la descripción acerca del MP3/WMA.*** La reproducción de archivos con VBR (velocidad en bits variable) puede causar ciertos saltos del sonido. ➡ ***Reproduzca archivos que no sean VBR.***

Nota:

- Consulte las "Observaciones sobre MP3/WMA". (➡ Página 90)

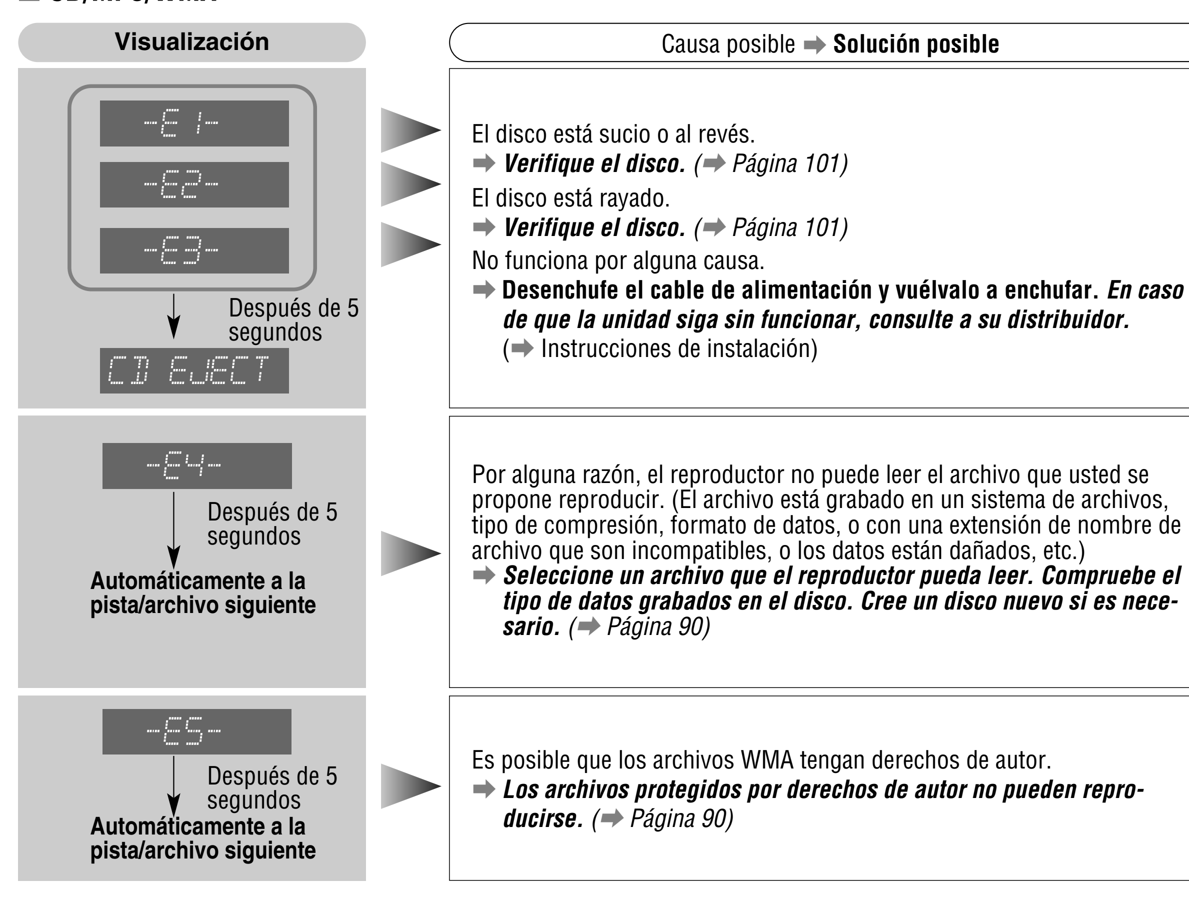
Control remoto

Problema	Causa posible ➡ **Solución posible**
No hay respuesta a la presión de los botones	La pila está insertada al revés. Se ha insertado una pila incorrecta. ➡ ***Inserte una pila correcta en la dirección correcta.***
	La pila está gastada. ➡ ***Reemplace la pila por otra nueva.***
	La dirección en la que orienta el control remoto es errónea. ➡ ***Oriente el control remoto al sensor de la unidad y presione los botones.***
	El sensor está expuesto a la luz directa del sol. (Es posible que no pueda operarse el control remoto cuando el sensor está expuesto a la luz directa del sol. En este caso, no hay ningún problema en el sistema.) ➡ ***Bloquee la luz del sol que da al sensor.***

Solución de problemas (continuación)

Mensajes de visualización de error

■ CD/MP3/WMA



Visualización	Causa posible ➡ **Solución posible**
-E1- / -E2- / -E3- → Después de 5 segundos → CD EJECT	El disco está sucio o al revés. ➡ ***Verifique el disco.*** *(➡ Página 101)* El disco está rayado. ➡ ***Verifique el disco.*** *(➡ Página 101)* No funciona por alguna causa. ➡ **Desenchufe el cable de alimentación y vuélvalo a enchufar.** ***En caso de que la unidad siga sin funcionar, consulte a su distribuidor.*** (➡ Instrucciones de instalación)
-E4- → Después de 5 segundos → **Automáticamente a la pista/archivo siguiente**	Por alguna razón, el reproductor no puede leer el archivo que usted se propone reproducir. (El archivo está grabado en un sistema de archivos, tipo de compresión, formato de datos, o con una extensión de nombre de archivo que son incompatibles, o los datos están dañados, etc.) ➡ ***Seleccione un archivo que el reproductor pueda leer. Compruebe el tipo de datos grabados en el disco. Cree un disco nuevo si es necesario.*** *(➡ Página 90)*
-E5- → Después de 5 segundos → **Automáticamente a la pista/archivo siguiente**	Es posible que los archivos WMA tengan derechos de autor. ➡ ***Los archivos protegidos por derechos de autor no pueden reproducirse.*** *(➡ Página 90)*

Especificaciones

Generalidades	
Alimentación	12 V CC (11 - 16 V), tensión de prueba de 14,4 V, negativo a masa
Consumo	Menos de 2,2 A (modo de CD, 0,5 W 4 canales)
Salida máxima de potencia	50 W x 4 (a 1 kHz) control de volumen al máximo
Margen de ajuste de tono/SQ	SQ bajo/graves: ±12 dB (a 60 Hz, 80 Hz, 100 Hz, 200 Hz) SQ medio: ±12 dB (a 500 Hz, 1 kHz, 2 kHz, 3 kHz) SQ alto/agudos: ±12 dB (a 10 kHz, 12 kHz, 15 kHz, 18 kHz)
Impedancia de altavoces	4 - 8 Ω

CQ-C5403U

Tensión de salida de preamplificador	4 V (modo de CD, 1 kHz, 0 dB)
Impedancia de salida de preamplificador	60 Ω
Tensión de salida del altavoz de subgraves	4 V
Impedancia de salida del altavoz de subgraves	60 Ω

CQ-C5303U

Tensión de salida de preamplificador	2,5 V (modo de CD, 1 kHz, 0 dB)
Impedancia de salida de preamplificador	200 Ω
Tensión de salida del altavoz de subgraves	2,5 V
Impedancia de salida del altavoz de subgraves	200 Ω

Dimensiones (An x Al x Prf)	178 x 50 x 155 mm {7″ x 1 15/16″ x 6 1/8″}
Peso	1,6 kg {3 lbs. 8 oz}

Radio de FM estéreo	
Gama de frecuencias	87,9 MHz - 107,9 MHz
Sensibilidad de utilización	10,2 dBf (0,9 μV, 75 Ω)
Sensibilidad de silenciamiento a 50 dB	15,2 dBf (1,6 μV, 75 Ω)
Respuesta en frecuencia	30 Hz - 15 kHz (± 3 dB)
Selectividad de canal alternativo	75 dB
Separación estereofónica	35 dB (1 kHz)
Relación de rechazo de imagen	55 dB
Relación de rechazo de FI	100 dB
Relación de señal/ruido	62 dB

Radio de AM	
Gama de frecuencias	530 kHz - 1 710 kHz
Sensibilidad de utilización	27 dB/μV (22 μV, señal/ruido 20dB)

Reproductor de CD	
Frecuencia de muestreo	Sobremuestreo óctuplo
Convertidor DA	Sistema 1 bit/DAC
Tipo de fonocaptor	3 haces astigmático
Fuente de luz	Láser semiconductor
Longitud de onda	790 nm
Respuesta en frecuencia	20 Hz - 20 kHz (±1 dB)
Relación de señal/ruido	96 dB
Distorsión armónica total	0,01 % (1 kHz)
Fluctuación y trémolo	Por debajo de los límites mensurables
Separación de canales	75 dB

Nota:

- Especificaciones y diseño sujetos a cambios sin previo aviso debido a mejoras del producto.
- Algunos valores e ilustraciones de este manual pueden ser distintos de los de su producto.

Panasonic Consumer Electronics Company, Division of Panasonic Corporation of North America
One Panasonic Way, Secaucus, New Jersey 07094
http://www.panasonic.com

Panasonic Sales Company, Division of Panasonic Puerto Rico, Inc. ("PSC")
Ave. 65 de Infanteria, Km. 9.5
San Gabriel Industrial Park,
Carolina, Puerto Rico 00985
http://www.panasonic.com

Panasonic Canada Inc.
5770 Ambler Drive,
Mississauga, Ontario
L4W 2T3
http://www.panasonic.ca

YEFM285752A NT1005-1115 Printed in China
Imprimé en Chine
Impreso en China